

Б. Е. Андюсев



**УСТНАЯ ИСТОРИЯ:
ПОВСЕДНЕВНОСТЬ ДЕТСТВА
2000–2010-Х ГГ.**

Хрестоматия
выпуск 5

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Сибирский федеральный университет

**УСТНАЯ ИСТОРИЯ: ПОВСЕДНЕВНОСТЬ ДЕТСТВА
2000–2010-х гг.**

Хрестоматия

5.

Красноярск
СФУ
2023

УДК 94(47+57)(07)
ББК 63.3(2)64-2я73
У808

У808 Устная история: повседневность детства 2000–2010-х гг. : хрестоматия / сост.: Б. Е. Андюсев; отв. ред. Н. И. Дроздов. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2023. – 192 с.

Устная история – актуальное и сравнительно новое направление исторической науки, позволяющее перейти от изучения «великих людей и событий» к «истории повседневности», микроистории, истории «маленького» человека. Цель проекта реализуется на основе поисково-исследовательской деятельности преподавателей и студентов ГИ СФУ. Данные исследования позволяют решать проблему изучения и сохранения субъективных источниковых материалов в форме воспоминаний, рассказа, интервью, личных записок и дневников. В ходе реализации проекта формируется банк источников по истории XX века на основе документов личного происхождения, интервью, воспоминаний, записок и дневников. Проект направлен на активное вовлечение студентов, краеведов, ученых-историков в создание устной истории Красноярского края XX века.

Хрестоматия предназначена для использования в учебном процессе на занятиях по дисциплинам «История Сибири», «Теория и методология истории», «Новые методологические подходы в исторической науке».

Книга может быть использована для написания курсовых и дипломных работ, самостоятельной работы студентов гуманитарных факультетов вузов.

Большинство текстов документов, воспоминаний, интервью даны без фактической и стилистической правки, с сохранением аутентичности рассказов.

**УДК 94(47+57)(07)
ББК 63.3(2)64-2я73**

**Электронный вариант издания
см.: <http://catalog.sfu-kras.ru>**

© Сибирский федеральный
университет, 2023

Введение

Актуальность. Историческая наука переживает в последние десятилетия новое рождение. Связано это с подвижнической деятельностью французской исторической «Школы Анналов». Последователями Марка Блока и его преемников формируется «Новая историческая наука». Одними из наиболее перспективных являются междисциплинарные предметы и методы исследований «История повседневности» (Everyday life history) и «Устная история» (Oral History). Это отрасли исторического знания, предметом изучения которой является сфера человеческой обыденности во множественных историко-культурных, политико-событийных, этнических и конфессиональных проявлениях бытия. Внимание историков повседневности обращено исследованию повторяющегося привычного стиля и образа жизни представителей разных социальных слоев общества. Как и любая другая наука, «история повседневности» не только описывает типичные события и обыденные реакции людей на жизненные проблемы и радости, но и мотивы поведения, поступков и оценок. Если осмысливать «повседневность» как будничность и обыденность, то она имеет главный признак – «привычное», повторяющееся изо дня в день». Именно в регулярности и состоит главный секрет «повседневной историчности» как системного явления, требующего изучения в контексте «глобальной истории».

Мир повседневности тем и интересен, что современники часто не задумываются о подлинной значимости материальных объектов, духовных ценностей и ежедневных событий своей жизни. Люди легко и без сожаления меняют предметы интерьера, одежду и «мелочей» быта на более новое или современное. Чаще всего понимание их уникальности и значимости приходит спустя десятилетия. Чувство щемящего переживания и запоздалого понимания ностальгически воспринимается обычно всеми. Оно заставляет рефлексировать в воспоминаниях на ушедшие события и окружающий мир прошлого, но не все-

гда адекватно. Большая часть информации, прежних ощущений приукрашивается, чаще всего забывается, исчезает из памяти конкретных людей и в целом из общественной памяти. По этой, прежде всего, причине зародилась параллельно деятельность в целях прямой фиксации этой информации методами устной истории напрямую в передаче ее носителями, участниками исторических событий. «Практика научно организованной устной информации участников или очевидцев событий, зафиксированной специалистами», – есть «устная история», по определению ученого Сигурда Оттовича Шмидта.

Специфика повседневности состоит в ее «малозаметности» и, как говорят, «в замыленности» привычного взгляда на окружающее. Если человек и пытается фиксировать по разным причинам явления и события, факты своей жизни, описывать характере взаимоотношений, «портретные зарисовки в дневниковых записях», все же большая часть информации «среза своего времени» не фиксируется. Именно потому, что повседневная обыденность представляется не заслуживающей внимания. Ввиду того, что в центре изучаемой повседневности методами устной истории, находится человек, то концентрация внимания на нем, фиксация окружающей жизни представляется в оценках человека. Если данный аспект является частью его биографии в определенный период жизни, то изучением жизни человека в динамике повседневности методами устной истории занимается биографистика.

Цель нашей работы состоит во введении в научный оборот автобиографических исследований, воспоминаний и размышлений студентов в контексте устной истории и истории повседневности, о времени и о своем поколении 2000–2010-е гг.

При выполнении исследования были решены задачи в многослойности следующих подходов:

1. Личные воспоминания выполнены в форме творческих эссе;
2. Автобиографические эссе студентов-историков, написаны в комплексе работ единого для Гуманитарного института

СФУ проекта «Устная история: повседневность начала XXI в.». При этом, конкретной проблемой воспоминаний стали размышления о времени и о себе: Устная история: поколение 2000–2010–х гг.;

3. Данные эссе отражают индивидуальную историческую память, являются свидетельствами повседневности времени 2000–2010-х гг. в оценках студентов в обращении к своему детству, как конкретных участников и современников событий и изменений в стране.

4. Метод устной истории в виде авто интервьюирования дает предсказуемый результат в мировоззренческой субъективности. При этом субъективность их как устных (личного происхождения) источников является достоинством.

5. Эссе предназначены для хранения в качестве субъективных источников личного происхождения, выполненных методами устной истории в преломлении индивидуальным сознанием современных студентов реальности детства 2000–2010-х гг.;

6. Степень достоверности для данных эссе не является проблемой потому, что предметом их внимания выступают индивидуальные образы (интерпретации), использующиеся для реконструкции повседневной жизни, детских ощущений, переживаний, чувств в конкретный исторический период.

Спустя десятилетия, ученые встают перед проблемой полноты источников для изучения событий конкретной эпохи, анализа подробностей и деталей ушедшего времени. Источники личного происхождения: записки, воспоминания, письма, дневниковые записи, - позволяют наполнить исследование новым ракурсом «человеческого содержания».

История повседневности и устная история – сравнительно новые и актуальные направления исторической науки, позволяющее перейти от изучения «великих людей и событий» к «истории повседневности», истории рядового, «маленького» человека. Интерес к теме повседневной жизни людей Енисейской Сибири обусловлен возможностями межпредметного под-

хода в процессе анализа и интерпретации устного повествования, личных воспоминаний респондентов-студентов. Ввиду того, что в проекте участвуют будущие историки, то данное направление исследований позволяет им решать проблему формирования и сохранения субъективных источниковых текстов профессионально и со всей ответственностью.

В личных эссе время и повседневность запечатлены в форме рассказа, воспоминаний, интервью, личных записок. В процессе работы по направлению повседневности и устной истории студенты на практике отработали методы фиксации событий в индивидуальной памяти, оценках, в интерпретации событий, сборе документов и устных свидетельств, фотографий личных архивов.

Инновационность работы в его нестандартном обращении к авторам-респондентам студенческого возраста, когда как традиционно исследователи обращаются к ветеранам, пожилым людям – хранителям традиций. Работа значима в перспективности написания научных работ по истории повседневности, дипломных и курсовых исследований, семейных родословных на основе представленных текстов. Студенческие воспоминания войдут отдельной единицей хранения Фонда устной истории государственного архива Красноярского края. Свободный доступ к ним обеспечит их изучение исследователями по устной и локальной истории, истории повседневности в научной деятельности вузов Красноярского края.

Включение студентов в реализацию проекта устной истории стало возможным благодаря интеграции учебных дисциплин «История Сибири» и «Новые методологические подходы в исторической науке». Организации учебного процесса потребовала увеличение доли самостоятельной исследовательской работы студентов. В процессе написания эссе бакалавры изучили историю переселения предков в Сибирь, их участия в крупнейших событиях XX века. Также они включили в тексты авто интервью размышления о роли и значении Сибири в их жизни и профессиональной ориентации.

В современных условиях главной задачей образования становится не «овладение суммой знаний», а развитие самостоятельного, творческого мышления обучаемых, формирование умений и навыков самостоятельного поиска, анализа и оценки информации. Поэтому наше целеполагание работы является значимым опытом активного познания, самостоятельного приобретения новых знаний на основе применения нестандартных источников устной истории. Это является важным условием становления специалиста-гуманитария.

Автор-составитель книги выражает искреннюю благодарность своим студентам, состоявшимся коллегам-исследователям по Цеху историков, - так в средние века назывались корпорации мастеров одной специальности. Автор благодарит за поддержку родителей студентов, их бабушек и дедушек, которые откликнулись на просьбы делиться информацией с помощью по составлению родословных, по выявлению источников личного происхождения в семейных архивах.

Мы команда единомышленников науки Истории!

... спустя многие десятилетия в сознании нынешних студентов будут другие оценки, другая значимость событий их детства и юности. Но в любом случае, в домашних архивах для детей и внуков останутся их «Воспоминания и размышления о времени 2000—2010-х годов».

Глава 1. Историческая память как ценность

1.1. «Устная история»: теория и практика

В истории и обществоведческих науках XX век ознаменовался бурным развитием междисциплинарных исследований, становлением новых наук на стыке и наложении традиционных. Одной из таких дисциплин является устная история. «Устная история – многозначное понятие, включающее процесс формирования исследователем нового источника на основе опроса очевидцев исторических событий и их интерпретации»¹. Как видим, в центре метода стоит прямая целевая коммуникация между исследователем и респондентом-свидетелем былых событий прошлого. Устная история имеет выраженные хронологические границы возможной коммуникации: ограничение в постоянной динамике движения последних 80-90 лет по отношению к современности. Продолжительность человеческой жизни и память определяют нижнюю динамичную грань изучаемых событий объекта познания. К сожалению, мы уже не можем побеседовать с участником русско-японской, первой мировой и лишь единично Великой Отечественной войны.

В отличие от множества документальных источников, своеобразный характер информации личного происхождения является способом преобразования как содержания, так и цели познания истории. Наиболее значимая роль в выборе нового фокуса науки, в его антропо-центричности, в выдвижении человека в центр нового направления исследований. Устная история устраняет барьер между поколениями в контакте представителей разных эпох «лицом к лицу». Один из основоположников устной истории Пол Томпсон писал: «При фиксации исторического знания устная история может вернуть людям, делавшим и переживавшим историю, центральное место

¹ Щеглова Т. К. Деревня и крестьянство Алтайского края в XX веке. Устная история. Барнаул, 2008. – С. 11.

в ней, давая им возможность заговорить в полный голос».² Он же отмечает и доступность метода: «Предмет устно-исторического подхода – жизни отдельных людей – основан на устной речи и не требует особого литературного дара»³.

К сожалению, как и любая другая дисциплина на стадии становления, устная история в новой терминологии неоднозначна. Употребление термина «устная история» еще неточно в смыслах и понимании учеными. Российский ученый Д. П. Урсу считает, что грань между устной речью и записанным словом достаточно условна: «Куда, например, отнести устные показания участников тех или иных событий, дошедшие до современности только в записи?». Д. П. Урсу так и признает, что «пока трудно найти более удачное слово, чтобы обозначить тот массив разнообразных источников, где информация облечена в словесно-речевую форму»⁴. Устная история для видного историка С.О. Шмидта представляет собой «записанные на магнитную пленку свидетельства участников и очевидцев событий».. с целью получения и сохранения исторической информации⁵.

Мы тоже в течение многих лет приходим к выводу, что термин крайне ограничен. Поэтому мы понимаем под этим названием комплекс исследований методами изучения источников личного происхождения, в центре которого обращение человека к прошлому в форме «воспоминаний и размышлений о былом». Главное условие – участие, включенность человека в события в качестве субъекта действия или свидетеля. Поэтому и нас можно критиковать за то, что мы находили, изучали и включали в научный оборот «устной истории» записки партизан гражданской войны, фронтовые дневники, личные воспоминания ветеранов, рукописи партийных работников с размышлениями о социо-полити-

² Томпсон. П. Голос прошлого. Устная история / Пер. с англ. М.: Издательство «Весь Мир», 2003.

³ Там же.

⁴ Урсу Д.П. Методологические проблемы устной истории // Источниковедение отечественной истории, 1989. М., 1989. С. 4–5.

⁵ См.: Археографический ежегодник за 1989 год. М., 1990. С. 314.

ческих процессах в стране. И это все параллельно с интервью, с записями воспоминаний в прямой коммуникации. Отсюда, нам ближе высказывание историка А. Я. Гуревича, который определял устную историю как «запись того, чему свидетелями были те или иные лица, не обязательно профессиональные историки, но, прежде всего, рядовые участники исторического процесса, на памяти которых происходили события не только их личной или групповой жизни, но и большой истории».⁶

Специфика устной истории как научного направления в более точном смысле подразумевает не только источники, но и предмет, и методы изучения. Обычно специалисты выделяют два пласта в устных источниках информации. Первый, – уходящий корнями в далекое прошлое, как живую традицию и форму передачи опыта. Второй пласт представлен воспоминаниями очевидцев и участников событий сравнительно недавнего прошлого, ограниченного временем человеческой жизни. Как мы отметили, в нашем видении источников личного происхождения в виде зафиксированных на бумаге устных воспоминаний, рассказов, легенд, песен, ссылок на очевидцев событий или слухи, которые автор изложил.

Естественно, для нас к идентичным историческим источникам личного происхождения относятся мемуары и личные дневниковые записи. Военный историк Е. С. Сениявская признает, что устный источник является сочетанием «такого источника, как мемуары, с ... интервьюированием»⁷. Устная история фиксируется в автобиографиях участников эпохальных событий. Основоположник сибирской «устной истории» историк Т. К. Щеглова из Барнаула говорит о «сложном выборе методологического подхода в развитии устной истории на современном этапе из двух международных практик». При первом подходе устная история дает возможность «обойти» историческую интерпретацию, выйти «прямо

⁶ Гуревич А.Я. Апории современной исторической науки: мнимые и подлинные // Одиссей. Человек в истории. 1997. М., 1998. С. 234.

⁷ Сениявская Е.С. Психология Великой Отечественной войны: источниковедение проблемы // Человек в истории России – XX век: сб. метод. мат. для внеклас. работы. М., 2003. С. 40.

в прошлое» в русле документалистики и накопительно-архивном, информационном значении. «Назначение устного источника – помочь человеку соприкоснуться с прошлым без посредников-историков».⁸ Второй подход состоит в том, что устный исторический источник содержит как историческую информацию, так и оценку событий (подмена научного анализа интерпретацией, бытовым толкованием).⁹

В своем развитии устная история вышла на уровень комплексно аргументирующего направления. Она пытается научными методами реконструировать следы и фрагменты, оставленные определенными историческими событиями в сознании, в памяти действующих лиц¹⁰. Отсюда главная ценность устных источников, источников личного происхождения заключается как в информации о событиях прошлого, но более как они отражаются в общественном сознании. Устные источники позволяют зафиксировать уникальную информацию, непередаваемую другим путем и главное, выразить коллективную память современников событий. Архивные письменные документы в значительной мере отражают историю государства и его институтов. Устные источники обращаются к истории «маленького человека» как рядового субъекта и «вершителя истории». Они «глазами простого человека», очевидца происходивших событий подтвердить их объективность и возратить истории человеческое измерение.

Особое значение устные источники имеют при проведении локальных краеведческих исследований, в изучении традиционной культуры, быта народа, старинных обычаев, обрядов и ритуалов. Также она применительна напрямую к личной, ментальной истории. Введение в научный оборот

⁸ Щеглова Т.К. Деревня и крестьянство Алтайского края в XX веке. Устная история. ... С. 15.

⁹ Фриш М. Устная история и книга Стадса Теркеля «Тяжелые времена» // Хрестоматия по устной истории / пер., сост., общ. ред. М.В. Лоскутовой. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в С.-Петербурге, 2003. С. 52–65

¹⁰ Циманн Б. Результаты и противоречия культурной истории. Некоторые замечания // Эпоха. Культуры. Люди (история повседневности и культурная история Германии и Советского союза. 1920–1950-е годы): Мат. междунар. науч. конф. Харьков, сентябрь 2003 г.: Сб. докл. Харьков, 2004. С. 337.

устных источников позволяет исторической науке ставить и изучать новые проблемы, утверждая старую истину «нет проблемы, нет истории». Углубляют видение причинно-следственных связей, включающих субъективный, человеческий фактор в исследовательские работы ученых. Поэтому устная история укрепляется за счет совместных проблемных проектов с такими же новыми междисциплинарными областями. Например, с историей повседневности, социальной историей, гендерной историей, этнопсихологией, историей детства, урбан-историей. Так в последнее время мы вернулись к традициям работы Ф. Энгельса «Положение рабочего класса в Англии» в изучении вопросов повседневной жизни на производстве, в общественной, семейной и личной жизни. Устная история отлично подходит для сферы образования, для реализации учебных программ, для исследований учащихся и студентов в одноименных проектах. Именно такой проект выполняется нами в красноярских вузах.¹¹

Устная история – это история «героев» не только среди великих личностей, но и среди безвестного большинства наших современников. Она объединяет преподавателей и студентов в совместной работе, дает смыслы на познание истории семьи, рода, на собственную рефлекссию прожитых лет. Она способствует контактам – а значит, и взаимопониманию – между поколениями. Устная история позволяют конкретизировать исторический материал, создавать конкретные локальные, живые образы изучаемой эпохи.

¹¹ Устная история: человек в повседневности XX века. Учебная хрестоматия книги 1-3. Красноярск, КГПУ им.В.П.Астафьева, 2010, 2011, 2012 и др.

1.2. Теория поколений. Поколение 2000-х

Теория поколений – это теория, которую разработали ученые из США Уильям Штраус и Нил Хоув, описывающая повторяющиеся поколенческие циклы в истории. Основы этой теории были изложены в книге «Поколения» (1991). Подробный анализ теории поколений и проработанную терминологию Штраус и Хоув предложили в книге 1997 года «Четвёртое превращение». Труды авторов получили широкое признание, однако в академических кругах теорию поколений встретили по-разному: одни восхищались дерзким оригинальным утверждением, другие – критиковали. В России к теории поколений обратились не историки, а маркетологи, специалисты по связям с общественностью.

Исследование показало, что существуют исторические аналогии между прошлыми и настоящим поколениями. В итоге оба автора обнаружили повторяющуюся модель поведения четырёх типов поколений в англо-американской истории. Каждому присущ особый образ и соответствующий цикл четырёх разных типов эпохи со свойственным ему настроением. «Поколения» помогли популяризировать идею о том, что люди определённой возрастной группы разделяют набор убеждений, отношений, ценностей и моделей поведения, так как они росли в одинаковых исторических условиях.

Поколение – это совокупность всех людей, рожденных в промежутке времени, составляющий примерно 20 лет, или одну фазу жизни: детство, молодость, средний возраст и старость.

Штраус и Хоув разработали модель в развитии поколений и назвали ее превращениями (периодами). Согласно их теории, есть четыре превращения: Подъём, Пробуждение, Спад, Кризис. Каждый период длится 20-22 года. 4 периода составляют полный цикл, продолжающийся приблизительно 80-90 лет, который авторы называют *saeculum*, что в переводе с латыни значит «длинная жизнь человека» и «естественный век».

Когда новое поколение вступает в иную социальную роль, меняется настроение и поведение, давая возможность проявить себя. Так исторические события формируют поколения в детстве и молодости; потом, будучи родителями и лидерами в середине жизни и в старости, поколения формируют историю.

Примерная структура поколений последнего столетия:

- молчаливое поколение (1925–1944);
- поколение бэби-бумеров (1944–1964);
- поколение X (1964–1984);
- поколение Y – миллениалы (1984–2000);
- поколение Z – зумеры (2000–2011);
- поколение альфа (с 2011).

Итак, современное студенчество это поколение Z (Зумеры) – люди, родившиеся после 2000 года. Чтобы продуктивно сотрудничать с ними, чтобы осмыслить их уникальность в ряду других, нужно научиться их понимать. Сделать это можно только на основе научного познания, «погружения» в максимально объемную информацию внешнего порядка по отношению к молодежи в комплексе с их собственными оценками. Поэтому в первую очередь нам необходимо решить проблему идентификации молодежи этого периода на основе: анализа ключевых исторических событий, общности проживания в научно-технической среде, единства убеждений, взглядов и моделей поведения. Представить наиболее общие характеристики возрастной группы современных студентов стало возможно на основе выделения из огромного массива информации в сети Интернет сведений для анализа характеристик представителей поколения 2000-х годов.

Поколение Z или «зуммеров», – это поколение периода формирования информационно-технологической цивилизации. Поэтому для них цифровые технологии – естественная среда обитания. Дети поколения Z сначала научились пользоваться планшетом, а уже потом писать и читать: это «цифровые люди». Поколение Z в массе своей интересуется современными технологиями хранения, передачи информации и цифровой

коммуникации. Эти молодые люди отдают предпочтение престижным занятиям, таким, где не требуется тяжёлый физический труд, однако для которых необходимы высокий уровень подготовки и образование. Существование в Интернете для них так же естественно, как дыхание.

Этим молодым людям не понятно, как их родители, бабушки и дедушки могли существовать без Интернета. Они уже не живут в круге жизненных проблем их предшественников 1990-х гг. Поколение Z очень ценит личную свободу и распоряжается ей довольно разумно. Представители поколения Z, в отличие от предшественников, стараются не употреблять запрещенные вещества, не драться, не вести себя асоциально. Предпочтут дом офису, так что выберут работать удаленно, по свободному графику. Уже заметно, что только в поколении Z можно сейчас встретить такое большое количество интровертов среди «цифровиков». Многие из них не хотят живого общения, заменяя его перепиской по email и в социальных сетях.

Они могут изучить любой вопрос благодаря доступным сведениям в Интернете, выучить иностранный язык, если действительно в этом заинтересованы, мгновенно найти и осмыслить любую информацию. Представителям Z неинтересны длинные описания, но они легко воспринимают небольшие лаконичные тексты со смыслом. Они все время в Сети: в чатах, социальных сетях, на форумах. Постоянное пребывание в виртуальной реальности не означает, что зуммеры полностью оторваны от реальности. Правильнее сказать, что они параллельно находятся в двух пространствах. Пример: люди Z предпочитают сначала увидеть и изучить товар в Интернете, а потом уже купить офлайн. Для них в предпочтениях образа и ценностей во многом и образцом служат блоггеры, на которых равняются, перенимают их отношение к жизни.

Для Z-поколения границы между двумя реальностями («мира и цифры») стираются, а информатика из сложного предмета становится повседневностью. Телефон для предста-

вителей поколения Z – не просто устройство, а средство перемещения в виртуальную реальность, где можно вести коммуникации, узнавать о событиях в мире, получать новую информацию. В течение дня люди Z проводят в Интернете больше 7 часов – 3 часа 45 минут с компьютера и 4 часа 1 минуту с телефона. Люди Z в среднем на 17 минут дольше каждый день слушают музыку – 1 час 40 минут и на 18 минут меньше смотрят ТВ.

Для них финансовый достаток значим не сам по себе, а позволяет получать максимум удовольствия от жизни и как можно скорее. Представители поколения Z стремятся к быстрому успеху, работе в удовольствие и достаточному доходу. Им важно, чтобы оставалось время на путешествия и развлечения. Уже видно, – когда поколение Z выйдет на рынок труда, дистанционная работа станет основной.

У зуммеров неумное стремление к одобрению. С детства жажда получить одобрение начинает довлеть над любым поступком и мыслью «зетов» в будущем. К этому прибавляется необходимость признания и популярности. Не случайно представители поколения Z считают себя исключительными. Это истина, которая не нуждается в доказательствах. В людях Z она заложена с рождения. Считая себя уникальными, «зеты» видят исключительными и других людей. Им хватает 8 секунд при просмотре публикации в новостной ленте, чтобы понять, стоит ли читать весь текст. Но если людей Z интересует какой-либо вопрос, они будут изучать его детально.

Интересно, что по мнению исследователей у поколения Z меняется тип памяти. Если раньше запоминали информацию, то сейчас запоминают путь к ней. То есть нынешняя молодежь лучше запоминают запрос в гугле приведший их на нужную страничку, чем саму страничку. Зумеры многозадачны и продуктивны, они могут делать несколько дел одновременно, но у этого умения есть и обратная сторона – проблемы с концентрацией. Планирование наперед – не для Z, кредо – «здесь и сейчас». Они предпочитают ставить цели на ближай-

шую перспективу. Счастье ассоциируется у «зетов» в том числе с браком по любви и крепкой семьей. Семейные ценности поколения Z традиционны: мужчина – добытчик, женщина – хранительница очага. При этом в семье должно быть минимум двое детей. Люди Z в хороших отношениях с родителями. Однако для них непонятен смысл слов «традиционный авторитет родителей». Для людей Z родители – партнеры в делах. «Зеты» не могут понять смысла цели жизни родителей, живущих, как они считают, скучно и однообразно. «Зеты» боятся жить скучно, как их родители; им нужны яркие впечатления, удовольствия, эмоции. Они прикладывают максимум усилий к тому, чтобы жить по-другому.

Человек Z уверен, что у его поколения масса вариантов – от публикаций в «Твиттере» и «Инстаграме» до страницы «ВКонтакте» – рассказать о личном бренде всему миру и индивидуализировать его. Для этого нужно просто просмотреть его страницу в социальной сети, и уже через пару секунд люди узнают о предпочтениях «зета». Во многом из-за этого поколению Z очень важна персонализация. Люди Z – поколение активных и добивающихся задуманного.

Людей Z характеризует практичность. Чтобы достойно жить и даже преуспевать, нужно смотреть на мир реалистично. С появлением поколения Z формируется разумный взгляд на карьерный рост и лидерство, причем задолго до их выхода на рынок труда. Они хотят работать на организации с четкой миссией и целью. В прежние времена смысл работы не был не так важен. Достаточно было получать деньги, а весь смысл заключался в семье и окружении. Для поколения 2000-х зарплата также важна (и должна быть справедливой), но не она является главной движущей силой. Приоритет сместился от денег к цели.

Представители поколения 2000-х не хотят начальников, они хотят наставников. Роль начальников «старого образца» сводилась к приказам и управлению. Для поколения 2000-х важно иметь руководителей, которые могут обучать их, кто

будет ценить их не только как сотрудников, но и как личность. Им важны наставники, которые помогут им понять и развить свои сильные стороны. Поэтому и отношения с руководством становятся другими. Поколению 2000-х нужна забота: те 62% из них, кто могут обсудить с руководителем личные вопросы, планируют остаться в своей организации на долгое время. Поколение нулевых в большинстве своем оптимисты, они верят, что жизнь и работа должны быть стоящими. Они хотят учиться: 87% пропагандируют важность карьерного и профессионального роста. Поэтому поколение нулевых находятся в поисках той работы, которая бы дала бы им цель и благодаря которой они бы чувствовали собственную значимость (71% тех, кто знает цели компании и отличия от конкурентов, готовы остаться в организации на долгое время). Их отношение к работе целиком выражается вопросом: «Что работа может мне предложить?». Из-за доступности «цифровых» ресурсов, у зуммеров ярко выражен постоянный поиск смысла жизни, который вводит в депрессивное состояние. Но их спасает Интернет – место знакомства, работы, проведения досуга, неотъемлемая часть повседневного быта.

1.3. Технология написания эссе

Типичным вариантом оформления текста воспоминаний является эссе. Слово «эссе» исторически восходит к латинскому слову *exagium* (взвешивание). Французское слово «*essai*» можно буквально перевести как опыт, проба, попытка, набросок, очерк. «Краткая литературная энциклопедия» уточняет: «Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее частную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе с нею связанные».¹²

¹² При написании кейса «Технология эссе» были использованы материалы ресурса свободного доступа: См.: <https://student-servis.ru/tema/sovremennye-obrazovatelnye-tehnologii/>

Эссе – это ситуационный текст, но, одновременно и интересная с образовательных позиций, технология развития своих творческих, коммуникативных, аналитических, мыслительных умений и навыков. Эссе – это прозаический текст, в котором автор представляет содержание своих воспоминаний, выражает собственное мнение по тому или иному вопросу и делает это в свободном, разговорном стиле. В эссе, представляющем «интервью себя у себя», допускаются более свободный, близкий к разговорному тип речи, личная позиция автора, эмоции и переживания.

Эссе – это текст, содержащий следующие структурные элементы:

Авторский текст с названием в творческой формулировке;

Сформулированные цель, задачи, проблемный вопрос;

Текст как произведение, научного, литературно-критического, публицистического, характера, которое содержит развернутый текст воспоминаний с субъективным мнением о чем-либо или о ком-либо в событийном описании; текст в содержании эссе, в котором видна личность автора воспоминаний, его мысли, чувства, мировоззрение.

Почему запомнилось именно эти события? Изменили ли они меня как личность? Как я на это отреагировал? Было ли это откровением, о чем я раньше не подозревал? Что я вынес из этого времени?

Для эссе характерен сравнительно небольшой объем, – до десяти страниц текста. Тема эссе всегда конкретна и развивает одну мысль, дает ответ на один вопрос. Важные особенности эссе – смысловое единство при свободной композиции, непринужденность письма, доверительность, многоаспектный взгляд на тему и вопросы.

В эссе не принято навязывать свое мнение как единственно верное; возможно поделится отношением к проблеме, представить свое мнение и оценки. Эссе состоит из трех частей:

Во вступительной части работы формулируются актуальность, цель и/или задачи, авторская мотивация

и причины написания. Обязательно представляется проблема в значимой взаимосвязи с текущими событиями, оценками и вопросами, ждущими ответа.

В основной части эссе дается развернутый текст воспоминаний, интервью, собственная интерпретация, мнения, оценки, сравнения с современностью и выводы. Желательно вступить «в заочный диалог» с известными высказываниями по теме, об описываемом времени, о событиях в общепринятых оценках и противоречиях в информации.

Прежде всего, важно помнить, что эссе – жанр субъективный, поэтому и оценки в его содержании сугубо субъективные. Любое эссе, в отличие от «сухой» научной работы, может при внимательном изучении представить образ реального человека-автора со всеми индивидуальными чертами мышления, мировоззрения и характера. Автор представляет в тексте свои жизненные впечатления личных памятных событий. Одновременно эссе представляет «срез» повседневности описываемой эпохи, конкретного времени. Эссе представляет факты, которые не требуют доказательств в виду личной субъективности позиции автора. Суждения, наоборот, требуют аргументированного доказательства. Отсюда, в эссе может быть ряд групп описательных фактов с суждениями по ним. Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, доказательства источниками, ссылки на мнение ученых. Обычно приводятся по два доказательных аргумента в пользу каждого тезиса. Здесь допустимы личные откровения, отступления в яркие жизненные примеры.

Будет лучше, если автор не станет акцентировать внимание на недостатках. «Слабые стороны» можно представить выигрышно: «раньше оно было недостатком, но я смог превратить это в положительное качество». В заключительной части дается вывод.

Эссе с личными воспоминаниями может служить способом описательного представления интересов, умений

и навыков, способностей. При выборе темы и вопросов для написания авторского интервью в технологии эссе предлагаем «проблему поколения 2000-х гг.» в контексте воспоминаний о детских годах, о времени и о своей жизни в те годы. Начинается работа с постановки цели, задач, предмета исследования. Изучение «теории поколений», особенностей поколения 2000-х годов, технологии написания эссе может идти в порядке лекции преподавателя и обсуждения в группе. Затем работа завершается самостоятельно и представляется в виде текста эссе, исследовательского реферата.

Важным итогом выполнения проекта «Устная история: человек в повседневности Енисейской Сибири XX – начала XXI века» можно считать развитие компетенций студентов как будущих специалистов-историков в динамике освоения методов устной истории, истории повседневности, навыков работы с проблемной ситуацией и оформления текста исследовательского эссе.

Глава 2. Устная история:

Эссе студентов о времени и о себе, о повседневности детства 2000–2010-х гг.

2.1. Абраменко Анастасия Игоревна

Целью моей работы является анализ повседневности 2000-х гг. через призму своего детства. Основными задачами при написании личных воспоминаний о повседневности детства, в первую очередь стало освещение таких аспектов прошлого, как семья и жилищно-бытовые условия, детский сад и школа, занятия и увлечения детей моего поколения «нулевых»...

Мои родители являлись студентами, которые только заканчивали учебное заведение, когда у них появилась я в 2001 году. Родители были приезжие в Красноярске и никакого личного имущества у них не было, жили они в общежитии Монтажного колледжа. Родилась я в 2001 году и называли меня самым популярным именем на то время – Анастасия. Родина моя – с. Казачинское, где живут родители мамы, родителям так было удобнее, ведь помощь старших им была кстати, да и жили они в общежитии, где с ребенком было бы совсем тяжело.

В те времена уход за ребёнком был более тяжёлый, чем в современное время. Стиральной машинки у моей семьи не было и мама вручную, на доске стирала мои пеленки и вывешивала на веревки, которые были на улице. До 5 лет я жила в основном с бабушкой и дедушкой в деревне. Это трехкомнатная квартира в двухэтажном деревянном доме, где есть своя печка.

В 2–3 года я пошла в детский садик (группа ясли) в с. Казачинском, в то время родители работали в городе, а я жила с бабушкой и дедушкой. Я помню свой детский сад – это был небольшой деревянный домик с площадкой, который находился недалеко от речки «Чёрная». Сейчас этого сада уже нет, его снесли много лет назад, потому что шла застройка

садов нового типа. Я помню завтраки в саду, они всегда были одинаковые – это манная каша, хлеб с маслом и чай. Мы с подругами всегда представляли, что мы принцессы и у нас застолье. Мы держали ложки подняв мизинец и обращались друг к другу «Госпожа, Королева». Однажды, я пришла в детский сад в новых лаковых красных туфлях, которые были мне слегка большие, и когда я залазила на горку во время прогулки в детском саду, то поскользнулась и разбила себе переносицу, у меня после этого остался шрам и яркое воспоминание навсегда об этом случае и старой железной горке. Как-то в сад нам принесли настоящую черепаху, и мы думали над ее именем. В то время любимым мультиком детей был – «Лунтик», где была черепаха по имени Тетя Мотя, именно так мы и называли нашу черепаху в саду. Детский сад я не закончила, родители забрали меня в Красноярск.

В 2005–2008 гг. мы жили в «гостинке» – квартира-комната. У нас была одна общая комната и туалет, душевой тогда не было, как и стиральной машинки. У нас стоял маленький относительно современным холодильник – Бирюса и была маленькая плита с двумя конфорками. Находилась она в Свердловском районе, улица Королева. Как сейчас помню этот неблагоприятный двор, уколы и бутылки, которые были разбросаны на улице. Меня никогда не оставляли дома одну, потому что часто вскрывали квартиры в этих домах и однажды нас тоже ограбили, вынесли все, что было, но были такие времена, привычки 90-х гг. оставались...

Мама часто водила меня в цирк, который был относительно недалеко от нашего жилья. Цирк закрыт уже несколько лет на ремонт, к сожалению, сейчас в городе нет тех цирковых выступлений. Тогда почти каждые выходные были шоу и мне нравилось смотреть выступления акробатов, фокусы и выступления животных. Летом мы ходили ещё в «Парк Горького», на главной дороге в парке сидели гадалки, которые зазывали к себе людей, художники рисовали портреты или рисунки на лицах детей, работало много фонтанов и кафе.

К сожалению, сейчас по моим наблюдениям парк в основном пустует, там больше нет усыпанной людьми той дороги, где весь летний день они предлагали свои услуги.

В городе у меня не было друзей, поэтому я часто просилась в деревню. Там у нас были свои игры на улице, но самая популярная и любимая игра – это «Пали-пали», на улице стоял огромный фонарь, который и был главным центром игры, а прятались мы в гаражах, подъездах и т. д. Следующее любимое занятие у детей в деревне – это заброшенная стройка, которая спустя 15 лет так и стоит. Там мы часто лазили на второй недостроенный этаж и в подвалы. А ещё особенно запоминающийся момент – это домик на дереве. Мы с друзьями подстроили настоящий домик за рекой и часто убегали туда. Квартира бабушки и дедушки находится на первом этаже и на открытом балконе я устраивала магазин, кафе и т.д. Набирала туда цветов с полей, песка для фигурок и продавала это все за деньги, которые были листиками дерева. Когда у меня появился первый велосипед в 2006 году, то вся улица собралась, старшие ребята учили меня ездить на двухколесном велосипеде и это у них вышло. Особенно ярко помню, как мы качали воду в колонке перед домом бабушки в большую тару и пили всегда воду с ковшика. Сейчас этой колонки уже нет, так как у всех появился трубопровод. Кушали мы в основном то, что дает огород. Картошка, овощи, зелень и всегда было мясо. У бабушки были свои поросята, поэтому свинина в доме всегда была.

До школы со мной занималась чтением мама. У нас висела большая азбука на стене и было много книг, но любимая сказка была «Золушка». Также у меня был любимый детский журнал, который выходил раз в неделю, там были разные задания, загадки, наклейки и т.д. Ещё до школы я умела отлично читать, но когда у нас появился DVD, то я отдавала предпочтение мультикам на диске, вместо книг.

Таким образом, можно сказать, что мое дошкольное детство в основном связано с деревней, так как большую часть

я проводила именно там, каждый день играя на улице в одни и те же игры. Иногда я приезжала в город к родителям, где мама водила меня в места развлечений, такие как: зоопарк, цирк и парк Горького. Это было прекрасное время, у нас не было телефонов, и мы созванивались с друзьями по домашнему телефону, где нужно было крутить колесо для набора цифр. Весь день мы играли на улице, а вечером шли в баню, где отмывали грязь и кровь с ног.

В 2008 году я пошла в школу и в тот же год мы переехали в съемную хрущевку в Свердловском районе на улицу Кольцевую. Этот мини район мне нравился намного больше, семейный, благополучный, где много моих одноклассников живут рядом. Это была двухкомнатная квартира, где была отдельная кухня, целая ванная и своя детская комната. Для меня в 7 лет это было очень необычно, ведь в деревне – баня, а в гостинке и вовсе не было места для душа или ванны. В тот же год мне купили мой первый телефон – это был раскладной самсунг красного цвета, где была игра змейка, в которую я часто играла. Это самый запоминающийся год, ведь у меня впервые появилось что-то новое, чего раньше я не имела.

В Лицее №9 я была в классе гимнастов – «1 Г класс». Собрали целый класс гимнастов из школы Олимпийского резерва по спортивной гимнастике. У нас была своя программа и после уроков мы не оставались как все на продленке, а шли на тренировку, которая длилась до самого вечера. На втором этаже начальной школы находился игровой уголок. Мы были первыми школьниками у кого было такое место развлечений. На перемене мы оставляли сменную обувь в классе и бежали на игровой уголок. У нас была любимая игра – «Выше ноги от земли», всем классом мы носились по этажу и нам никогда не надоедала эта игра, мы играли в нее каждый день на протяжении 3-4 лет. Мне очень повезло с первым классным руководителем – Наталья Георгиевна, она знала подход к каждому ребенку. Часто вывозила нас в музеи и в театр

Юного зрителя на затоне. За ним стояли бараки, там жила моя одноклассница. Это была коммунальная квартира, тогда я впервые узнала, что некоторые семьи живут с другой по соседству.

У меня во дворе была большая площадка, где мы после школы собиралась друзьями, игры были прежние, те самые «пали-пали», «выше ноги от земли», но появилось все же что-то новое. Тогда у всех было кабельное ТВ, где появились новые каналы. Самые популярные у нас были – Дисней и СТС. И тогда мы собирались во дворе не только для игр, но и чтобы обсудить сериалы и мультики.

В школе у нас была традиция осеннего бала. Каждый год вся школа репетировала танцы в парах и на торжественном вечере среди каждой параллели выбирали короля и королеву. Весь месяц мы трепетно готовились к этому событию. Тщательно репетировали танцы, девочки выбирали платья и туфельки, приглашались родители и все погружались в светский вечер с танцами и пышными платьями.

Любимым праздником был Новый год, я писала письмо Деду морозу и мы с мамой несли его почту, где я думала, что оно отправится на Северный полюс. У нас была традиция – вечером папа отвозил меня на ледяные горки, которые находили в центре возле театра Опера и балета. Когда мы возвращались домой, меня вели на балкон, где лежал мой подарок, родители говорили, что Дед мороз приходил, но меня не было дома.

Из окна моей комнаты был виден выход на крышу соседнего дома, я всегда думала, что там живет Карлсон. Однажды, когда мы возвращались домой, мама попросила меня проверить почту, а там лежало письмо, лично адресованное мне от КАРЛСОНА! Я побежала бегом домой читать его и там от его лица была написана история о его жизни, что он живет на крыше соседнего дома и наблюдает за мной. Мама тогда решила немного меня разыграть, но я так сильно поверила в это, что еще не скоро узнала правду.

Таким образом, подводя итог, я хочу сказать, что дети, рожденные в 2000–2002 гг. прочувствовали настоящее детство. Улицы, площадки и никаких технологий. Предыдущие поколения может и считают нас «зумерами», но я считаю, что мы последнее поколение, которое успело прочувствовать «уличное детство», когда хочется пить, но ты не заходишь домой, потому что загонят и больше не выпустят, когда весь день катаешься на велосипедах, строишь шалаши во дворах, ищешь приключения с друзьями во дворе, на речке, в реальной жизни, а не в компьютере. Как и у любого человека эти воспоминания вызывают у меня массу теплых чувств, особенно та часть, когда технологии еще не вошли плотно в нашу жизнь.

2.2. Аланд Евгений Юрьевич

Прежде чем начать писать о себе, мне хотелось бы выразить признательность и благодарность двум моим прадедам, которые защищали нашу страну в Великой Отечественной войне и не вернулись домой, в Каратузский район Красноярского края и Республику Тыва.

Мой первый прадед, Михаил Артемьевич Бухтуев, танкист, за боевой подвиг в июне 1944 г. был посмертно удостоен звания Герой Советского Союза. Михаил Артемьевич родился 23 ноября 1925 г. в селе Карагаш Тоджинского кожууна (района). Тува, в те годы Урянхайский край была пограничной территорией и только в 1944 г. вошла в состав СССР. Предки прадеда еще задолго до революции проживали в селе Карагаш. Его предки еще в 1943 г. Михаила Артемьевича в возрасте 18 лет призвали в Красную Армию. После прохождения обучения, он был зачислен в 15 гвардейскую танковую бригаду в составе 65 армии 1-го Белорусского фронта на должность механика-водителя танка Т-34. Бухтуев вошёл в экипаж лейтенанта Д. Комарова.

После мощной авиационной и артиллерийской подготовки, 24 июня 1944 года, 65-я армия перешла в наступление и прорвала вражескую оборону. Так началась знаменитая Бело-

русская операция «Багратион». Прорыв линии врага проходил при участии 1-го гвардейского танкового корпуса, в состав которого входила 15-я гвардейская танковая бригада.

На рассвете 25 июня 1944 года, танкисты 15-й гвардейской танковой бригады продолжили активное наступление. Возглавлял атаку танк лейтенанта Комарова. При подходе советских танков к станции Чёрные Броды Октябрьского района Гомельской области, находившийся на станции нацистский бронепоезд открыл активный огонь по наступающим войскам. «Командир танка лейтенант Дмитрий Комаров приказывает идти на таран нацистского бронепоезда. На большой скорости, сержант Бухтуев направил горящий танк на бронепоезд. 3 площадки бронепоезда, с орудиями и пулемётами, были сброшены с рельсов. Бронепоезд немцев был выведен из боя. Михаил Бухтуев героически погиб в этом бою».

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 августа 1944 года, «за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-нацистскими захватчиками и проявленные при этом отвагу и героизм, гвардии сержанту Михаилу Артемьевичу Бухтуеву было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза». Похоронен возле станции Чёрные Броды, после укрупнения воинских захоронений его прах был перенесён в братскую могилу в деревне Протасы.¹³

Второй прадед Пикалов Иван Семенович был родом из крестьян с. Верхний Кужебар Сагайской волости, современного Каратузского района Красноярского края. Он родился в 1904 году. Все предвоенные годы он занимался сельским хозяйством, был колхозником. В 1941 г. был мобилизован в 37 лет в РККА. Он воевал в 1265 стрелковом полку 382 стрелковой дивизии, 2-й Ударной Армии. Он погиб 26 января 1942 года во время Любаньской наступательной операции и был похоронен в районе деревня Спасская Полисть, Чудовского района,

¹³ Источник. Герои Советского союза: краткий биографический словарь. Т.1. – Москва, 1987.

Ленинградской области.¹⁴ Вскоре после его гибели Вторая Ударная Армия попала в окружении и потеряв большую часть личного состава с тяжелыми боями вышла к своим.

... Я родился 14 сентября 2000 года, на изломе эпох. После 90-ых годов установилось время относительной стабильности примерно до 2010-х. Я рос в далекой деревенской глуши в Туве в деревне моего прадеда, где мои занятия были крайне однообразны. В садике я столкнулся с проблемой любого детсадовца. На завтрак нам чаще всего давали манную кашу с комочками, которую я с тех пор крайне не люблю. Как все дети я бил крапиву палкой, играл в зомби и стрелялки на улице. Бывало, что мы дрались с тувинцами, и бабушка постоянно меня ругала за это, когда я возвращался домой с синяком или разбитой губой.

Я отучился в начальной школе несколько лет и с любовью вспоминаю мою первую учительницу Наталью Ивановну, которая научила меня писать, читать и считать, хоть и ругала за мой отвратительный почерк. У меня были школьные друзья, но я ещё плохо умел разбираться в людях. Да и сейчас не умею. Так я отдал одному мальчику две единственные игрушки: Оптимуса Прайма и Бамблби, а он мне их не вернул. С тех пор мы не дружим.

После окончания начальной школы наша семья переехала жить в другое место, – село Таштып республики Хакасия, где и начался новый этап моей жизни. Я сменил две школы, постоянно переезжал из одного дома в другой. В целом моя жизнь была размеренной. Школа – дом – друзья. Особенно дружил я с братьями Ковалевыми: Алексеем и Никитой.

Однако я отличался от других мальчишек. Я много читал, не фанател от новых популярных тем. Так я не был фанатом аниме «Наруто», что набрало популярность в те годы, пока все мальчишки смотрели «Черепашки ниндзя» и «Трансформеры», болея за главных положительных героев, мне нравились злодеи. Некоторое время я ходил на шахматный кружок, даже занимал призовые места, но шахматы не стали моим увлечением.

¹⁴ Источник ЦАМО Ф. 58. Оп. 818883. Д. 1309

Первым, по–настоящему большим городом, для меня стал Абакан. Я учился в школе номер 20, где познакомился с интересными людьми. Там моим наставником стал учитель истории и обществознания Игорь Станиславович Якушкин, с которым я добился определенных успехов. Даже в 2016 году ездил на финал Всероссийской олимпиады школьников в г. Смоленск.

В школе были предметы, по которым у меня были плохие оценки. Так мне не давались английский язык и математика, хотя впоследствии, сменив несколько преподавателей, сумел исправить оценку на «хорошо». Однако по физике и химии имел четыре во многом благодаря тому, что преподаватели вытягивали меня, да и многих других.

На занятиях по физической культуре мы чаще всего играли в футбол, хотя девочки и не любили футбол. Я чаще всего был на позиции вратаря. Бывало, что мои одноклассники пропускали занятия, чтобы играть в футбол.

После 9 класса я попал в класс углубленного изучения истории и права. Всего в этой группе было 7 человек, а остальные оставались универсальными.

Попробовал я себя и в роли учителя. На день самоуправления я брал 3 года младшие классы, чтобы три дня вести уроки по истории, но этот опыт был неудачным. Лишь 5–е классы спокойно выслушали урок, посвященный древнему Египту.

Помимо школы у меня были другие развлечения. Я очень любил играть в компьютерные игры. Так моей любимой игрой была пошаговая стратегия в реальном времени «Герои меча и магии 3», игра «Рим: тотальная война». В 7 классе я загорелся идеей стать писателем, хотя эту мечту я не исполнил до сих пор. Примерно в то же самое время сформировались мои вкусы. Так я не люблю есть некоторые продукты (брокколи, хлеб с майонезом и некоторые другие), не могу долго ходить по магазинам, как и сидеть в очереди.

Политикой я не интересовался до 2014 года. Когда я включал телевизор, а по нему шли политические новости, я сразу переключал на другой канал. Больше всего мне нравил-

ся футбол, хоккей и советские мультики. Самым любимым из них является «Ивашка из дворца пионеров». Не обращал внимания я и на «болотные протесты». Про Навального я узнал позже. Однако вскоре я стал сталкиваться с проявлениями внешней политики. Так кризис 2008 года заставил нас экономить, с тех пор я практически не пью чай.

А с 2014 года я столкнулся с ростом цен, вызванным вводом санкций против России в связи с украинскими событиями. Кроме того, в школе нам прочитали лекцию про Майдан, рассказав о том, что это событие очень отрицательное. Показали нам в школе и пару фильмов, в том числе и про крымские события.

Мои политические взгляды были очень странными. После 2014 года и присоединения Крыма я стал ярким путинистом вплоть до 2016 года, затем перешёл в лагерь Навального, но поняв, что Навальный демагог и тратит деньги, полученные от сторонников на отдых по заграницам, я вернулся в лагерь сторонников Путина, не пробыв сторонником Навального и пары месяцев. Затем я перешёл в левый лагерь, где и нахожусь до сих пор.

Серьёзным испытанием для меня стало время сдачи ЕГЭ. Хотя ОГЭ мне сдать удалось довольно просто, а вот экзамен за 11 класс был более сложным. Я ходил на консультации. Если история не вызывала опасений, как и обществознание, но русский язык был для меня очень серьёзным испытанием. К счастью мне удалось сдать ЕГЭ на хорошие баллы. По истории я набрал 82 балла из 100. Несколько баллов я потерял на сочинении, которые хоть и тренировал, но всё же они были моим слабым местом. Несколько баллов я потерял и по невнимательности.

По обществознанию я набрал 79 баллов из 100, что было очень хорошим результатом. Во всей школе лишь один человек набрал больше баллов, чем я. Это был мой заклятый враг/друг одноклассник Илья. Русский язык дал мне ещё 80 баллов. А базовую математику я сдал на 19 баллов из 20, написав экзамен за

25 минут. Преподаватель меня отругала за столь быстрый выход.

Таким образом, можно сказать, что моя молодость пришлась на время смены эпох. В России было популярно все западное. Так мой младший брат стал фанатом супергеройского кино, а я так и не стал им, хоть и приобщился отчасти к западной культуре. Не приобщился я к популярному среди молодёжи протестному движению под руководством Навального. Однако я довольно рано приобщился к политике и стал проявлять к ней интерес.

2.3. Андреева Евгения Игоревна

Актуальность. За последние десятилетия XXI века в современной исторической науке, в том числе и российской, прочно сложилось одно из современных направлений её развития – так называемая «история повседневности». В её рамках ведутся исследования условий жизнедеятельности, труда и отдыха (социально-экономических особенностей, например, условий быта, проживания, рациона питания и т.п.), а также факторов, влияющих на формирование сознания и норм поведения, социально-политического предпочтения и т.д. подавляющего большинства людей в той или иной исторической период. Все большее значение приобретает исследование не каких-либо масштабных социально-экономических, политических или иных событий, а место человека в подобных процессах, влияние перемен, изменений, реформ в этих сферах на жизнь простого обывателя, его быт и условия жизни, а также изменение его материально-культурной базы.

Повседневность поколения «нулевых», или как его еще прозвали на Западе – «Поколения Z» (которое на момент написания данной работы более известно как поколение «зумеров»), практически не исследуется на сегодняшний день. Представители этого поколения стали по большей части взрослыми людьми, сформировавшимися личностями, являются

хранителями памяти. Более значима их роль в написании истории своего времени и себя в ней. Сохранение исторической памяти о поколении «нулевых», которое застало немало значимых исторических событий и выросло в среде, это важная проблема для осмысления «Новой российской наукой».

Отсюда актуальность нашего эссе заключается в формировании источника личного происхождения, представляющего богатый повседневный опыт адаптации к проблемам повседневности времени детства. Степень объективности образа человека в повседневности поколения, уверена, существенно возрастет с введением в научный оборот источников личного происхождения субъектов рождения 2000-х годов.

Целью работы является анализ повседневности через призму своего детства времени и «Поколения Z» 2000–2010-х годов.

Методологическая основа работы основывается на истории повседневности, с привлечением элементов микроистории и социально-исторического метода.

Детство, но вначале немного о предках и о семье. Семья дает жизнь и определяет какими мы становимся в жизни.

История семьи и моей Сибири начинается с моих корней. Родители моей прабабушки жили в Чите, имели большую семью – 8 детей, хозяйство их славилось богатством, и даже прислугой, в лице бежавшего из Монголии, мальчика. С приходом к власти большевиков и наша семья разделилась на два фронта, 2 брата заняли сторону белых и перешли на сторону Семеновцев и ушли из дома, оставшиеся мужчины отстаивали позицию красных и на их плечах лежало ведение домашнего хозяйства. В 1920 родилась моя прабабушка, она и рассказала мне историю моей семьи.

В 1925 году из-за разворачивающегося раскулачивания моей семье пришлось бежать на Северо–Запад, в населённый пункт Зима, где начали заново обживать хозяйство. С началом Великой Отечественной войны отца прабабушки и старшего брата забрали на фронт, мать умерла, а нужно было ей заботит-

ся о младших братьях и сестрах и она записалась в трактористы. После войны в живых осталась одна прабабушка и она переехала в село Покосное, где я и провела своё детство, слушая её истории о жизни, внимая каждому совету и мудрости во мне росла и крепла любовь к Сибири. Я горжусь тем, что у меня в роду такие сильные люди, они были гуранами и во мне течет их кровь, это и делает меня сибиряком – сильным и стойким человеком.

Я родилась в г. Братске в 2000 г. В моей семье была мама, бабушка, дедушка и моя прабабушка, которая проживала отдельно в с. Покосное. Моей прабабушки нет уже 10 лет, но память о ней всегда в моем сердце и столько сейчас во мне от нее! Моя мама работает детским психологом в детской больнице, бабушка поваром в школьной столовой, а дедушка работал на заводе газосварщиком.

Я ходила в детский сад, где у меня была подруга Айнура. Моё самое раннее воспоминание из детства – как из садика меня не смогла забрать мама и воспитательница взяла меня к себе домой, чтобы я подождала маму у неё в гостях. Выходные я часто проводила с дедом и бабушкой, моя бабушка очень вкусно готовила. По выходным в зимнее время мы ходили с бабушкой на горку, а по приходе бабушка встречала нас горячими пирожками. Мы ели их и запивали холодным молоком. Обычно, я жила с мамой, тогда у нас ещё была маленькая однокомнатная квартира. Я помню, как мы с мамой мечтали купить печку с духовкой, так как у нас была плитка с двумя конфорками, это был примерно 2003-2004 год. И вот у нас появилась мини-духовка, мы готовили бутерброды с сосисками и сыром, потом отправляли в духовку, чтобы хлеб немного подогрелся, а сыр расплавился – это было мое любимое детское лакомство. Мама работала в детской больнице, и иногда я ходила к ней на работу, там мне нравилось ходить на процедуры (прогревание, массаж) и общаться с другими врачами, меня очень любили мамы коллеги и я до сих пор, когда приезжаю, заглядываю к ней на работу.

Мы с мамой очень любили смотреть фильмы, особенно я запомнила фильм «убить Билла», мы посмотрели с мамой все части.

В летнее время мы ездили с бабушкой в деревню, где жила моя прабабушка. Я очень любила ездить туда, потому что у меня там было много друзей, велик и старшая двоюродная сестра. В деревне я проводила всё лето. Меньше всего времени я проводила в доме, даже в самую жаркую погоду мы брали, велики и ехали, друг к другу в гости, хотя жили все на одной улице и можно было дойти пешком, мы все равно брали велосипед. Обычно мы играли в ролевые игры типа, дочери-матери. Ещё у меня была «посудка» это мини-аналоги кухонной утвари, когда я играла одна, то представляла, что готовлю различные блюда. В ход шло всё: вода, трава, песок, опилки, земля, цветочки, сорванные с бабушкиных грядок – после того, если смешаешь все эти «ингредиенты», то получался вкусный супчик.

Еще одной игрой, в которую мне нравилось играть был «банк», игры я придумывала сама. Когда мы ходили с бабушкой в банк, там было очень много листовок, посвященным льготному кредитованию, видам инвестиционных вкладов и т.д., в детстве это не имело особого значения. Я забирала себе огромное количество этих листовок, грузила в свой портфель и как приезжала в деревню, бежала раскладывать их в свой кабинет – на летнюю кухню. Я рассаживала свои игрушки, попавшихся котов, и предлагала им кредиты, одобряла или отказывала в получении «кредита».

Ещё мы с бабушкой часто играли в школу и в магазин.

Если говорить о любимых детских передачах и мультфильмах, то тут сразу же вспоминается «Спокойной ночи, малыши», она была моей самой любимой и «Улица Сезам», ещё я очень любила передачу «Телепузики», но бабушка ругалась, когда я её смотрела. Спустя время вышла новость о том, что в «телепузиках» намерено использовался 25 кадр, для гипноза детей, уж не знаю, правда это или нет, но когда

я обнаружила, что на телевидении не показывают эту передачу, у меня была истерика.

Моими любимыми телеканалами были «ТНТ», «СТС», «Первый канал» и «НТВ». На первых двух каналах по утрам показывали крутые мультики студии никелодеон или добрые семейные фильмы по типу «Мармадюк». А вот первый канал и НТВ очень любила моя бабушка. Насколько я помню своё утро, что в детском саду, что в школе – оно никогда не начиналось без программы «Доброе утро!» на первом. И так на протяжении 17 лет, меняется жизнь вокруг – программа «Доброе утро» на первом канале, всегда сопровождает меня по утрам. По телеканалу НТВ шла программа «След», обычно шла она по вечерам, и бабушка смотрела её перед сном. Очень жуткий сериал, он до сих пор идет по телевидению.

В школу я пошла в 2007 году. Я помню сборы в первый класс были для меня мучением. Мне достались вещи старшей сестры : синий сарафан с нашивкой медведя, белые банты, больше моей головы и астры. Надевать тот синий сарафан мне совсем не хотелось , но бесчисленное количество истерик не изменило ситуацию. Я помню первую линейку, было очень жарко, на моей голове банты больше головы, и совсем новый мир – школьный мир, встречает меня первой линейкой. Я запомнила некоторые моменты этой линейки, надо сказать, что она была очень современная. Учителя исполняли переделанные реп-хиты Тимати, надели кепки и двигались как реп исполнители 2000-х. Песня «В клубе» была переделана и звучала так: « Где лучшие тусовки? – У нас в школе...». После торжественной линейки нам выдали наборы первоклассника: дневник и канцелярские принадлежности. На страницах дневника были изображения местных достопримечательностей, на первой странице фотография мэра города, а на каждой новой странице известная личность из истории страны и города, в конце был гимн России.

Моя первая школа находилась далеко от дома, и приходилось ездить на троллейбусе 16 остановок. Часто в троллейбусе

я засыпала и проезжала вокруг школы раз 5, приходила я к последнему уроку и учительница ругалась. Потом мама приняла решение, отправить меня в школу, которая находится рядом с домом, и во 2 класс я уже ходила систематично вовремя. Ещё одним фактором, повлиявшим на решение о смене школы, был тот факт, что в автобусе меня обкрадывали. То украдут все деньги (мелочь из рюкзака), то и вовсе рюкзак.

С тех пор, как я пошла в новую школу, жизнь потекла в обычном ключе. Я нашла там подруг, самая близкая Катюха. После школы мы с ней всегда шли ко мне в гости, и пока родителей не было дома, мы творили что хотели. Однажды мы играли дома в мяч и разбили люстру, после скрылись с места преступления. В основном мы играли в мяч, что-то готовили, бегали по дому, редко играли в компьютер.

Я помню, когда я училась в 3 классе, в новостях было очень много сообщений, о том, что в городе появилась банда маньяков. И мы, объединившись ребятами, побежали в детский городок, ловить преступников. Мы прятались в деревянных домиках и по воображаемой рации делали предположение, что идущий прохожий мужчина—маньяк.

Начальная школа прошла очень быстро и наступила пора переходить в 5 класс. Там был совсем другой мир, как бы взрослый период жизни наступил. Я помню, как было непривычно то, что теперь будет не один учитель, а на каждый предмет свой. И эта система организации жизни в средней школе встроилась и изменила мои внутренние установки. Я стала мнить себя старше. Школьный портфель заменился маминной сумкой, где теперь вместе с учебниками появилось место для помады и духов. К выбору школьной одежды теперь тоже я стала относиться совсем по-другому. Я стала одеваться, как мне нравится, одежду выбирала теперь исключительно самостоятельно. Одежду я покупала на рынке, так как это был самый доступный способ, не только по денежным причинам, но и в силу того, что в нашем городе первый масмаркет появился в 2012 году. Обычно на рынке продавали всё, удобств

было мало – приходилось мерить одежду, стоя на картонке и при этом продавщица обязательно обильно нахваливала свой товар, даже если он тебе мягко говоря не подходил. Если цена тебя не устраивала, то можно было «торговаться» – снижать цену. После того, как у нас появились первые сетевые магазины одежды, потребность ходить на рынок ушла на второй план, так как цену на одежду в магазине были меньше и сам процесс выбора одежды стал комфортнее.

Пятый класс стал временем, которое я считаю «фундаментообразующим» для себя. В этот период у меня появилось два учителя, повлиявших на мою жизнь основательно. Первая учительница наш классный руководитель Галина Петровна – учитель русского языка и литературы. Она научила меня любви к ближнему, эмпатии, во многом, под её влиянием у меня сформировалась система нравственных ценностей. К сожалению, после того как мы закончили пятый класс она умерла. Мы с ребятами даже ходили на её отпевание. Я помню, нас было около 10 человек, было тяжело прощаться с первым наставником.

Второй наставник прошел со мной путь с пятого класса до одиннадцатого – моя учительница истории. Я помню был первый урок истории и она рассказывала нам про ВИДы. Мне очень понравилось нумизматика, и вот я представила себе как круто, наверное, все эти деньги из прошлого изучать... В университете я не проявила должного внимания и интереса к нумизматике, но я не сильно расстроилась по этому поводу. Одно понятно точно – в пятом классе я уже знала, что я буду историком. Вообще, для меня сейчас очень странной и непонятной является причина, по которой я выбрала себе в наставники учителя истории. С пятого по одиннадцатый класс я восхищалась своим учителем истории, но чем старше я становлюсь, тем меньше мне хотелось бы, чтобы такой человек был для кого-то идеалом. Это был достаточно жесткий и злой учитель, я была в её любимчиках, и мне это не

нравилось. Было тяжело балансировать на позициях «своя в доску» в классе и «отличница».

Если речь зашла о наставниках жизни, то нельзя оставить без внимания моего преподавателя по фольклорному пению. Я занималась фольклорным пением с первого по пятый класс, а с шестого по восьмой пела в церковном хоре православной гимназии, хоть и не являлась её ученицей. Христианская парадигма входила в меня с каждой выученной песней, молитвой – это было совершенно чистый поток энергии, в школе я часто молилась Богу и видела в этом очищение. Мне никто не объяснял слишком много про Бога и всю историю, связанную с ним. Он просто был, и я знала, что он может помочь, но нужно стараться решать свои проблемы самому. К этим мыслям я пришла примерно в пятом классе.

Если подводить итог, то следует сказать, что период с 2000 года по 2010 был тем периодом, который я оцениваю однозначно как благополучное время. Когда я писала о жизни в это время, у меня в голове возникали мысли о том, что это время очень благополучное, в сравнении с периодом юности моей мамы, в её время были продовольственные кризисы, периоды без зарплат, высокий уровень преступности – своё детство я запомнила как благополучное и спокойное, защищенное время. Конечно были кризисы, но я пытаюсь анализировать жизнь моих одноклассников и сверстников, с которыми мы дружили, и понимаю, что наше детство было очень спокойным и в разной степени обеспеченным.

2.4. Байрамов Тимур Исмаилович

Актуальность темы. В настоящее время в исторической науке все больше возрастает интерес к повседневной тематике. Ученые пришли к выводу, что без изучения истории быта сложно приблизиться к истинному представлению об эпохе. Этим, в первую очередь, и обусловлена актуальность изучения истории повседневности. В рамках данного направления

ведутся исследования условий жизни, быта и досуга, труда и отдыха, а также факторов, влияющих на формирование сознания, мировоззрения, идей, норм поведения обычных людей в определенный исторический период. Важно, что такое исследование может заинтересовать, как профессионального ученого, так и любителей истории. Кроме того, именно бытовая жизнь в определенной мере формирует мировоззрение какой-либо социальной группы.

В начале XXI в. можно утверждать, что история повседневности окончательно конституировала свой статус в качестве самостоятельной отрасли исторического знания. В центре внимания истории повседневности – «реальность, которая интерпретируется людьми и имеет для них субъективную значимость в качестве цельного жизненного мира», комплексное исследование реальности жизненного мира людей разных социальных слоев, их поведения и эмоциональных реакций на события. Возникновение истории повседневности как самостоятельной отрасли изучения прошлого – одна из составляющих «историко-антропологического поворота», начавшегося в гуманитарных науках в конце 1960-х гг. XX в.

Важность «микроисторического» подхода в исследовании повседневности определялась тем, что он позволил принять во внимание множество частных судеб. Кроме того, значимость «микроистории» для повседневности состояла в апробации методик изучения несостоявшихся возможностей. Описываемый подход определил новое место источников личного происхождения, помогая пониманию особенностей положения и поведения индивида в заданных историко-политических, хронологических, этнокультурных и иных обстоятельствах.

Целью работы является анализ повседневности через призму своего детства времени 2000-х–2010-х гг.

Методологическая основа работы будет строиться на истории повседневности, с привлечением элементов микроистории и социально-исторического подхода.

Основная часть

Период, начиная с 2000-х гг. ознаменовался для меня периодом раннего и школьного детства. Именно в это время происходили мои первые шаги в новой окружающей обстановке. Что-то из того времени, безусловно, осталось в моей памяти навсегда, что-то удалось запечатлеть лишь на кино-фотопленку, что-то и вовсе было забыто. В данной работе я постараюсь восстановить самые запоминающиеся страницы своего детства, погрузиться в детали и определить особенность периода 2000-х – 2010-х гг. для себя.

Начну не с себя, но с истории моей семьи, с рассмотрения родословной линии по материнской линии, о ней у меня имеется больше сведений. Итак, первыми (среди известных мне) проживающими на территории Сибири были родственники моего дедушки. Его родители имели собственный дом в Торгашином селе под Красноярском в начале XX в. Они занимались сельским хозяйством, держали скот. По воспоминаниям, моей мамы, даже во второй половине XX в. у них содержалось несколько куриц, коз и одна лошадь. Дом был деревянный, имел просторные комнаты и собственный двор. У моих родственников до революции и после нее среди прочего в собственности имелась мельница, что заметно выделяло их в ряду с соседями. Можно говорить о том, что в реалиях того времени они были зажиточными «кулаками». В связи с тяжелым трудом, родственники имели серьезные грыжи и мозоли на руках. В 1930 г. в результате раскулачивания они лишились всего имущества, уцелели лишь только часы с кукушкой и картина, которая впоследствии перешла моему дедушке. Эти вещи мои родственники тайком спрятали в мешки и сохранили у себя. Дальнейшая их судьба мне неизвестна. По сей день в поселке Торгашино у дедушки и бабушки имеется немало дальних родственников и знакомых, с которыми они поддерживают связь.

Бабушка была родом из большой семьи из центральной части России, проживающей в селе, неподалеку от Москвы. В девичьем возрасте бабушка переезжает в Красноярск к своей

тёте, у которой и останавливается жить. Здесь она начинает работать и встречается с моим дедушкой, у которого к тому моменту уже имелась квартира на правобережье Красноярска. После некоторого времени у них рождается старший сын и дочь (моя мама).

По линии отца известно, что дедушка Байрамов Ахад до Великой Отечественной войны был водителем грузового автомобиля, полсе войны заведовал автобазой в г. Баку Азербайджанской республики. Дедушка принимал активное участие в сражениях на Закавказском фронте. Отличился героизмом и был награжден медалью «За отвагу», орденом Отечественной войны II степени, орденом Красной Звезды, орденом Славы II степени, военными медалями. В апреле 1945 г. принимал активное участие в Кёнигсбергской операции, за что был награжден медалью «За взятие Кенигсберга». Вместе со своими сослуживцами дошел вплоть до Берлина, в процессе чего был ранен осколком. За свой труд после войны был награжден орденом Знак Почета, орденом Трудовой Славы III степени. После окончания войны, летом 1945 г. Байрамов Ахад Тапдыг оглы вернулся в родной дом, где его ждали жена и родственники. Впоследствии прожил долгую и счастливую жизнь, имел многодетную семью, умер в возрасте 81 года.

Его сын, мой отец, приехал в Красноярск в конце прошлого века по приглашению давнего знакомого. И в этой поездке он познакомился с моей мамой и мой жизненный путь неразрывно связан с сибирским городом Красноярск. Именно здесь в 2001 г. я родился. Говоря о первых годах своего становления, я часто буду ссылаться на кино-фотодокументы, хранящиеся в личном архиве. Поскольку, во многом, благодаря изобразительным кадрам сейчас возможно точно интерпретировать повседневную жизнь того времени.

С самого раннего возраста меня окружало большое количество разнообразных игрушек. Были как машинки с солдатиками, так и многочисленные мягкие игрушки в виде животных. Именно мягкий тигр был моей любимой игрушкой,

с которой я проводил много времени. Помимо этого, немного позже в моем распоряжении появился конструктор Lego, из которого я часто собирал различные интересные фигуры. Во многом, благодаря нему у меня сложилась хорошая мелкая моторика. Также, для ее развития родители часто насыпали в емкость сухую фасоль или горох, для того чтобы я перебирал их руками.

Любимым праздником был Новый год. Помню, как с нетерпением ждал момента написания письма Деду морозу. Каждый год мы садились за лист бумаги вместе с бабушкой и начинали составлять список моих пожеланий и моих достижений за минувший год. Как позже оказалось, данное письмо не выходило за рамки нашей квартиры, и бабушка передавала его родителям. Больше всего мне доставлял удовольствие процесс собирания ёлки. В основном, у нас были искусственные ели, но порой стояли и настоящие. В нашей коллекции было множество самых разнообразных елочных игрушек. Были как обыкновенные шары, так и фигурки снегурочки, снежинок и другие. Всегда приезжало много родственников. Взрослые сидели за столом, дети же играли в игрушки и смотрели мультики. Праздничной стол всегда украшали салаты из селедки под шубой, оливье, обязательно стояли холодец и, конечно же, мандарины. После приема пищи мы всегда выходили на улицу, зажигали бенгальские огни и фотографировались. В целом, традиционный новогодний стол. Во многом, благодаря тем детским теплым воспоминаниям и сегодня этот праздник остается для меня теплым и самым ожидаемым.

Вспоминая детский сад, первое что приходит мне на ум, это то, что он был расположен немного дальше нашего дома. Хотя прямо в нашем дворе находился другой детсад. Однако родители переживали за то, что я самовольно в какой-то момент смогу просто взять и уйти домой. Поэтому определили меня в детсад подальше от дома. Там я встретил своих первых друзей, с которыми потом часто встречался уже в осознанном

возрасте. Помню, как бежали в столовую, и каждый старался забрать себе корочку хлеба. Несмотря на это, были и негативные моменты в детсаду. В один из дней у меня украли зимние сани, которые стояли на территории детского сада. Похитителя тогда так и не нашли. В целом же, это было веселое и беззаботное время радости и счастья.

Важно отметить район, в котором проходило мое детство. Это было, прямо сказать, не самое хорошее место с абсолютно неразвитой детской инфраструктурой. Во дворе стояла одна лавочка, на которой постоянно собирались пожилые люди и подолгу сидели, была установлена конструкция для чистки ковров, которую мы использовали как футбольные ворота, когда собирались поиграть с мячом. Также был установлен один турник, который впоследствии кто-то погнул. В общем-то, не самое живописное место. Из развлечений у нас был только вышеупомянутый футбол и прятки. Самым памятным местом был павильон с периодической печатью. Именно в нем я часто покупал различные футбольные журналы и прочую мелочь. Рядом с павильоном находился и небольшой продуктовый магазин, в котором родители и покупали все необходимые продукты питания. На сегодняшний день все сооружения по-прежнему функционируют с незначительными изменениями.

Вопрос школьного образования непосредственно вытекал из вышеупомнутого рассмотрения района проживания. По близости не было школьных учреждений с положительными отзывами знакомых. Одна школа находилась слишком далеко и находилась в плачевном состоянии, другая была школа-сад, в которой дети после окончания детского сада могли продолжить обучения вплоть до 4 класса. Именно поэтому было принято решение поступать в школу, в которой на тот момент времени уже обучался мой двоюродный брат. Поступив в первый класс, нас сразу предупредили о том, что обучение будет проходить в школьной форме. Поэтому в тот же день мы поехали за костюмом. Вплоть до 11 класса каждый год по приобретали школьную форму темно-синего цвета. Со шко-

лой меня связывают очень теплые воспоминания. В этот период произошли и первые ссоры, и первая любовь, и первые драки. Все это объединяет школа. Если же рассматривать по периодам, то начальная школа мало чем мне запомнилась, лишь только продленкой, на которой мы оставались играть и ждали приезда родителей. Средняя школа – это время, которое совпало с периодом занятия в футбольной секции. Именно поэтому приходилось часто прогуливать уроки или вовсе сбегать с них. Самое чудесное время – это старшая школа. Это и дискотеки, и различные выездные мероприятия, и ожидания поступления в университет. Если говорить про самые любимые школьные предметы, то это были история, обществознание и физическая культура. Последняя запомнилась мне прогулками на лыжах зимой, и футболом – летом. Особо запомнилась мне школьная столовая. Несмотря на типичное восприятие столовой, как чего-то ужасного, наша была действительно хорошая. Заметным плюсом было бесплатное питания до 4 класса. На большой перемене все учителя собрали ребят и дружно шли кушать. Рацион был разнообразным, были и котлеты с рисом, и суп, и выпечка на десерт, из напитков, в основном были компот или какао. Уже в старшей школе мы часто собирались с ребятами на перемене в столовой. Сумма выходила в районе 200-300 рублей.

Следующее что я хотела бы описать в этой работе это особенности повседневности. Поскольку район нашего проживания находился далеко и до школы, и до места работы моих родителей, мы всегда просыпались довольно рано. После завтрака родители завозили меня на учебу, после чего сами добирались до работы. Спустя буквально год обучения в школе я уже сам добирался до места учебы. Возле нашего дома проходило два автобусных маршрута, на которых я мог доехать до школы. Проезд в 2010 г. стоил в районе 13 рублей. Иногда мы с ребятами после школы скидывались и покупали чипсы или сухарики и шли пешком до дома. Дорога занимала в районе 30-40 минут. Это было смелое путешествие, которое всегда

запоминалось веселыми разговорами. По дороге мы проходили бабушек, торгующих овощами, зеленью и цветами, выращенными на собственных участках, автомобильную мастерскую, возле которой всегда лежали собаки. Ценным деликатесом в те времена была суха лапша «Ролтон», которую мы разламывали и ели сухой, получались своего рода сухарики. Бывали случаи проезда в автобусе «зайцем». Мы специально заходили в переполненные автобусы и терялись среди пассажиров.

Летние каникулы проходили в основном в поездках на футбольные соревнования, либо в спортивные лагеря. За редким исключением, все лето я проводил в городе. Если же не было соревнований, мы с родителями ездили отдыхать на Красноярское море, или на озера в Хакасии. Также часто летали к родственникам в Сочи. Я любил это время, те памятные поездки, потому что всегда домой привозил много подарков.

Повседневность же района была ограничена в его рамках. Люди в теплое время года часто собирались на улице, сидели на лавочках во дворах, играли в шашки. Пожилые люди, как уже отмечалось выше, выходили торговать своей произведенной продукцией на рынок, либо просто сидели возле проходимых улиц. Популярны тогда были магазины электроники. В них можно было приобрести неофициальные диски с компьютерными играми или с музыкой любимого исполнителя. Дорожные улицы были довольно пустыми, автомобилей было не так много, поэтому люди спокойно перебегали их, не боясь реакции водителей. Сами дома представляли собой типичные панельки, однако встречались и кирпичные сооружения. По близости обязательно находились пивной магазин, аптека и ломбард. Это, наверное, отличительные маркеры того времени. В то время как раз начал работать торгово-развлекательный центр «Планета», и толпы людей двинулись к нему. Каждые выходные автобусы были переполнены людьми, старающимися попасть туда. Крупным рынком в те годы был «Мави», в который мы часто ездили. Он представлял собой

множество беспорочно разбросанных палаток или металлических контейнеров. Сейчас же на его место построен полноценный торговый центр.

Таким образом, время, пришедшееся на период 2000-х – 2010-х гг., характеризовалось присущими ему изменениями и особенностями, связанными как с событиями предыдущего периода, так и с новыми веяниями в общественном сознании. Для меня это время моего детства и я вспоминаю его с теплыми и хорошими воспоминаниями. Многие из тех лет уже ушло из повседневности людей, однако что-то преобразилось и нашло свое место в современных реалиях. Бесспорно, это период важный для истории каждого в отдельности человека, однако в то же время, этот период важен для всей страны в целом.

2.5. Бладико Дмитрий Константинович

Цель моего эссе сформулирована в заглавии работы. Поэтому, начну с вопроса о «моей Сибири». Из моих предков только дедушка по материнской линии был сибиряком, переселенцем во время столыпинской реформы. Все остальные бабушки и дедушки сами приехали из других регионов, будучи уже взрослыми людьми. Таким образом мои родители сибиряки в первом поколении, при этом, воспитывались они людьми, проводшими своё детство вне Сибири. Если большинство населения оторвано от традиций, значит, существует возможность нынешним поколениям их формировать, определять, каким будет регион. Поэтому не трудно представить, что в таком случае у каждого человека будет какое-то своё, сконструированное самим собой представление о Сибири.

Определённые вещи всегда остаются общими в массовом сознании. Это такие символы региона и стереотипы о нём как «мороз», «суровость», «суровый характер», сибирская природа, архитектура. Даже при всей сглаженности различий любой сибиряк немного гордится, что встречается с низкими температурами. Шутливый разговор об изнеженных западных русских,

для которых какое-то число градусов уже мороз я слышал не раз. Можно по-настоящему гордиться тем, что именно на территории нашего края располагается, как мне кажется, жемчужина среди сибирских городов – Енисейск. История Енисейска показательна: он сохранил свой облик потому, что был провинциальным. Столица края не только лишилась многих зданий – сохранение облика не только в этом – в Красноярске были построены новые районы с современной, как хорошей, так и отвратительной, архитектурой. Новые районы поглотили, скрыли исторический центр. Прогресс пожирает любую самобытность. Енисейск – музей сибирского барокко это точка притяжения для идентичности сибиряка, по крайней мере, для моей. Другая точка – Шушенское. Что для Карелии деревня Кижы, то для Сибири Шушенское – провал по времени, место, где сохранились исторический облик, подлинная эстетика прошлого. Однако, такие «точки» на карте хоть и имеют место в сибирском мироощущении, они являются туристическими местами. Характерно, что Шушенское – «музей-заповедник». Лучшего слова и найти: то, что ограждено, сохраняется специальными усилиями, но, по своей сути, является экспонатом, артефактом, выставленным напоказ, чем-то не живым – погибшим, но хорошо сохранившимся. Несмотря на то, что деревню не затопили, как Матёрую, не растащили на дрова, не обшили дома современными материалами; деревенские жители, в лучшем случае, старики, а культура не только материальная, но реально существующая в быту и менталитете людей – на страницах деревенской прозы.

Если мы остановимся только на сохранении таких символов, ничего из «Сибири», кроме экспоната мавзолея у нас не получится. Сибирская идентичность, как и любая, основана на личном опыте каждого человека. Мироощущение человека складывается из всего его жизненного опыта, вкусов, предпочтений и пр.

Если такого мироощущения не сложится, человек будет не личностью – с конкретными характеристиками, характером,

взглядом на мир – а индивидом – или единицей, частью некоего численного количества людей. К. Леонтьев в своей статье «средний европеец как средство уничтожения цивилизации» обращал внимание, как развитие транспорта приводит к унификации быта, культуры, менталитета населения, устранению региональных отличий. Помимо этого, он говорит и о социальной унификации – уничтожению различий между сословиями. Стирание всех различий приводит в итоге к стиранию личности из-за стирания идентичности. Она сохраняет в себе представление о природе, поскольку образы природы – часть опыта. Например, в моих ощущениях есть представление ценности эстетической исключительности хвойных лесов; в тех местах, где их нет, как и в тех, где нет снега, я чувствую себя чужим.

Помимо эстетического опыта есть профессиональный, семейный. С одной стороны, профессиональный опыт одинаков, ведь условия работы почти во всех профессиях почти не отличаются от общероссийского, с другой – существует экономическая специализация региона, география и климат продолжают влиять на экономику, что порождает особенности ведения экономической деятельности, а главное – особых региональных интересов. На основе защиты этих интересов могут сложиться такие идентичности как сибирские предприниматели, промышленники. Для учёных принадлежность к сибирскому региону может основываться на характерных для края научных вопросах и проблемах, так и принадлежности, участия в развитии местных научных школ. В условиях, когда старожильческая идентичность исчезла, по моему мнению, сейчас стоит говорить не об общесибирском мироощущении, а о таких узкопрофессиональных региональных мироощущениях. Что касается семейного опыта, то, при всей рыхлости семьи как института, опыт родителей может оставлять впечатление на сознание потомков. Для меня, как и для большинства современных сибиряков, история семьи – это история людей, приехавших покорять далёкий регион либо при Столыпине, либо после ВОВ. Соответству-

ющие установки на создание нового, освоение необжитого есть в мироощущении как семейном, так и региональном.

Что касается этнического фактора, то для региона характерно мирное сосуществование с меньшинствами. Меньший накал этнической напряжённости и уважение к другим народам, по крайней мере, если говорить о коренных сибирских народах, а не о мигрантах, также можно назвать элементом мироощущения сибиряка. Хотя мне трудно согласиться, что современный сибиряк продолжает, как старожил, оставаться частью субэтнуса или, тем более, является представителем какого-то другого народа, чей этногенез связан со смешением с аборигенами. Если первые переселенцы часто заимствовали у местных народов способы ведения хозяйства, и ассимиляция была взаимной, двойной, то сегодня ассимиляция односторонняя – русские поглощают не русских.

В моей родословной нет ни одного представителя коренного сибирского этноса, да и внесибирского не русского, кроме греков. Однако характерно, что есть представители как казаков, так и выходцев с русского севера, жителей восточных губерний, так и Украины и Белоруссии. Для многих других картина схожая: при существовании регионального сибирского самоощущения, тем не менее, сибиряк – это «средний русский»: выходцы из разных регионов европейской России здесь смешиваются, теряя региональные особенности и облик западных регионов, даже очень самобытных, типа Кубани, начинают ассоциировать себя со всей Россией, даже в большей степени, чем европейские русские.

Таким образом, для меня Сибирь ассоциируется с рядом природных и антропогенных памятников, климатом, историей семьи, связанной с недавним освоением региона. Сохранению сибирского самоощущения, идентичности препятствуют общее информационное пространство, плохое отношение ко всему старому и традиционному, разрушение крепкой семьи, унификация региональных особенностей из-за технического прогресса. Преодолевать эти препятствия – если это возможно,

что спорно – нужно через формирование новых традиций, особенно в профессиональной среде и в области представления региональных интересов, формировать не общий для всех, а конкретно свой образ Сибири.

В моем становлении как личности, в ощущениях привязанности к своему роду, важное место занимает историческая память о предках. Особенно это касается их участия в Великой Отечественной войне. Вполне возможно это часть этнических факторов подсознания. Мой дедушка по отцовской линии – Владимир Григорьевич Бладико был родом из Белоруссии, а для этого народа ощущения войны, извечного стремления защитить свою землю, – коренное ощущение. Все большие войны шли в Россию через Белоруссию. Дед Владимир войну застал в сознательном возрасте, пережил оккупацию. Но он не оставил на этот счет воспоминаний, – всегда не любил говорить об этом.

Моя бабушка по материнской – Людмила Николаевна Авдусева тоже пережила оккупацию в Ростовской области. Бабушка Людмила же оставила много воспоминаний о жизни в оккупированной Ростовской области: например как мирное население выселяли из изб, в которые заселялись солдаты, как в огород падали снаряды, оставляя воронки, одним из воспоминаний было то, что солдаты вермахта были довольно красивы.

Семья деда по материнской линии жила в Сибири – деревня Климовичи Абанского района Красноярского Края. Мой прадед, отец моего деда Николая Андреевича – Андрей Васильевич 1911 г. рожд. Был призван рядовым в 1941 г. в пехоту. Служил в 28 инженерно-саперной бригаде. В июле 1943 г. погиб в бою в Тверской области, похоронен в г. Торопец. Муж сестры Андрея – Иван Семенович Селезнев 1924г. р. из деревни Алексеевка Абанского района был мобилизован в 1942 г. 15 августа поступил на службу. Служил артиллеристом, получил звание гвардии сержант, командовал отделением. Иван был награжден медалью «за боевые заслуги», выжил и вернулся домой в 1945 г. В этих условиях многообразия факторов влияния на меня я и рос тем, кем стал сейчас.

Родился я в 2001 году, поэтому эти 2000–2010-е годы приходятся на детство и ранний подростковый возраст. Моё имя мне дали мне не опираясь на святцы, однако рано крестили, родители сами хотели этого, поскольку для них это было соблюдением традиций. Религиозная жизнь ограничивалась походами в церковь в пасху, чтобы набрать святой воды, но реального воцерковления не было. Родители могли и высказывать ироничные замечания, но не родители родителей – не воцерковленные, но верующие люди. Я не был единственным ребенком в семье, но из-за большой разницы в возрасте – 12 лет – старшую сестру воспринимал как ещё одного взрослого. Практически все время воспитывался дома, когда почти каждый день приезжала бабушка и вела быт у нас дома, детский сад посещался редко, перед школой тогда можно было посещать дошкольные курсы в домах культуры – в одном из них я и готовился к школе: английский язык, русский и литература, музыка и т.д. Спортивные секции также существовали, но я на них не появлялся.

Мы были небогатой семьей, зато по изменению нашего быта легко прослеживаются изменения в благосостоянии и уровне потребления россиян. Жильё представляло собой трёхкомнатную квартиру в десятиэтажном доме 1996 г. постройки, но мебель была старая, советская: довольно некрасивые стенки и тумбочки под темное дерево с прямыми углами. Если взглянуть на старые фотографии то можно увидеть определенную необустроенность: линолеум лежал без плинтусов, заворачиваясь у стен валиком, простые деревянные побеленные двери, оставшиеся при сдаче дома, простые занавески, пылесос также советский, в ванной не было плитки – просто крашеные стены. Все эти атрибуты постепенно изменялись в середине и конце двухтысячных при общем росте экономики в этот период, покупалась новая мебель, бытовая техника. Для меня становилось удивлением, что на Новый Год без проблем покупалась дорогая электроника, некоторые вещи, например принтеры, можно было купить, спонтанно заехав в магазин, ничего

не планируя заранее. Рост потребления становился в этом периоде очень заметным.

Отдых также изменялся. Дни рождения праздновались большой семейной компанией, в которую входили крестные и многие родственники. Новый Год традиционно отмечался застольем, также как и дни рождения, а также походом на ёлку, для детей – на утренники в домах культуры, на которые нужно было приходить в костюме – костюмы, как и многая одежда шилась дома – дома имелась швейная машина «Подольск-142» в виде тумбочки, из которой выдвигалась на поверхность машинка. На Новый Год никогда не заказывался дед мороз на дом и никто не переодевался в него. Для детей в нашей семье новогодняя легенда состояла в том, что дед мороз – бесплотный дух, проникающий в дом через открытую форточку. Чтобы получить от него подарок необходимо было написать письмо. После похода на ёлку, на улицу, чтобы посмотреть на фейерверки или просто наблюдения их из окна, подарки появлялись под ёлкой – спать до 1 января было не нужно, также в праздник не работали обычные правила, чтобы дети ложились вовремя спать – можно было держаться сколько сможешь – никто насильно не отправлял спать, особенно после достижения возраста, близкого к школьному. Летний отдых представлял собой поездки на ближайшие озера Хакасии, более редко, – на российские черноморские курорты или за границу. Оставаясь в городе можно было посещать парк развлечений. Зимний отдых – походы на лыжах с семьей либо парков с ледяными горками. В основном, меня сопровождал в такие места как кино, цирк, зоопарк отец – мать оставалась работать по дому. Летом часто меня отправляли к бабушке, живущей также в Красноярске в городской квартире, в которой сохранились все элементы повседневности советского периода – фарфоровые статуэтки в серванте, ковры на стенах – там их было невероятное количество – в каждой спальне по 2–3 на стенах и по 1–2 на полу. Семейные связи были довольно крепкими – мы постоянно бывали в гостях у сестер и братьев отца, особенно во время праздничных выходных,

я хорошо знал своих двоюродных сестер и братьев, ездил к сестрам бабушки в европейскую часть России, сейчас таких связей стало меньше.

Разумеется, местом отдыха была дача. Участок был получен ещё в СССР, от леса земля освобождалась несколько лет только силами членов семьи. Долгое время дача представляла собой только участок и небольшой сарай. Полноценный дом появился только в самом конце двухтысячных. Автомобиль в семье был только один – ВАЗ 2101, которая не была заменена вплоть до 2010. Автомобиль чинился чаще собственными силами – дома был красочный справочник с иллюстрациями о строении автомобилей ваз, которая часто мною разглядывалась ради картинок. Если поломка была более серьезной то пользовались услугами знакомых механиков, а не легальными автосервисами. Помимо дачи, на работе отец выписывал участок, это не была аренда – работники имели право требовать выделения поля от своего завода бесплатно – там выращивалась картошка, на работу в поле часто брали и меня. Вторая дача, принадлежащая дедушке, была отдаленнее, но зато там бал построен хороший дом, автомобиль был только у родителей, а каждое поколение в семье предпочитало заниматься только своей дачей – поэтому на второй я появлялся только с дедушкой, добираясь на электричке.

Еда была всегда домашняя, по дому часто работала бабушка, она же и сидела с детьми, поскольку оба родителя работали. Еда из ресторанов быстрого питания мною скорее воспринималась как редкая экзотика. Даже торты чаще готовились дома. Никаких полуфабрикатов не употреблялось – пельмени по старинке лепили всей семьей, используя рюмки для выдавливания теста. Чайник был уже электрический. Из кухонной бытовой техники была вафельница и электрическая плита, 2 холодильника, различные кухонные комбайны производства 90-х годов. Микроволновая печь появилась довольно поздно. В 2000-е на даче не выращивались огурцы и помидоры из-за отсутствия теплиц – всё покупалось на оптовых рынках и кон-

сервировалось дома. Из дачного урожая чаще варилось варенье. Картошка, банки хранились в подвале, далеко от дома. Загрузка и выгрузка припасов практически неизменно производилась отцом и мной. Подвал не был рядом с нашим домом, а возле дома родителей родителей. Продовольствие чаще закупалось на рынках, но если речь идет не об овощах на заготовку – нормальных, розничных, рядом с домом. Сахар, макароны покупались в 5-10 и более килограммовых мешках и хранились дома. Остальная еда покупалась в крупных магазинах – тогда это была сеть «Алпи», обычно туда ездили по выходным на автомобиле, поскольку покупалось столько, что пешком все донести было бы трудно, в таких магазинах часть тележек была в форме небольших жёлтых машин с рулем внутри – туда можно было поместить ребёнка. Также посещали, но реже, «Метро», туда не пускали маленьких детей: в магазине существовала комната у входа, где можно было их оставлять. Она не была похожа на то, что есть в супермаркетах и сегодня – комнату с батутами, вместо этого, для более старших детей стояли компьютеры с играми. Одежда покупалась в таких же крупных магазинах или небольших магазинах, но не на рынках.

Из средств информации дома было радио на кухне, которое никогда не использовалось, но работало на самой низкой громкости, телевизор – это были импортные модели, когда в доме появлялся новый – старый перекочевывал в соседнюю комнату, постепенно появляясь во всех. Обычные пузатые цветные пластиковые телевизоры. В этот период всё ещё использовались видеокассеты – был магнитофон, который даже покупки проигрывателя DVD продолжал использоваться и даже чиниться при поломках, поскольку хотелось использовать старые кассеты. На кассетах и дисках были записи мультфильмов: советские мультфильмы, американские – компании дисней, хана-барбара. Я смотрел мультфильмы намного чаще на проигрывателях, поэтому смотрел не то, что мои сверстники – в лучшем случае это были мультфильмы 90-х гг.: утиные истории, чёрный плащ, чудеса на виражах, Чип и Дейл, но были – и они

очень нравились – американские мультфильмы 50-х, 40-х, 30-х гг. Думаю, любовь к ретро стилю появилась у меня уже тогда. По телевизору мультфильмы транслировались либо утром, либо в 14:00. Это Эй Арнольд, Губка боб, ох уж эти детки, настоящие монстры, котопёс, дикая семейка Торнберри, крутые бобры иногда нравились и подростковые – Жизнь и приключения робота подростка. Из информационных передач традицией, особенно у бабушек с дедушкой, но и у нас дома был обязательный просмотр программы «Время», мне никогда не было не интересно смотреть новости. Но обращение Д. Медведева я хорошо запомнил – не его слова – но тревожную атмосферу в семье и разговоры родителей о том, что началась война.

В этот же год я пошёл в школу. Среди ровесников были распространены такие развлечения как карточные игры с персонажами комиксов: черепашки ниндзя, человек паук и прочее, игрушки-волчки бакуган. Смены были как с утра, так и с 12 часов, один год так – второй по-другому. Если приходилось учиться утром, то часто перед началом занятий школьники располагались у закрытой двери классной комнаты на своих куртках, портфелях и общались. Уроки в начальной школе проводились в одной классной комнате, кроме английского языка, где был отдельный учитель и кабинет, каких-либо секций в самой школе не было – только дополнительные уроки английского языка, которые начинались даже раньше, чем должны были начаться по обычной программе. Секции посещались в более отдаленных местах - например во дворце пионеров = я посещал кружок по созданию керамических изделий. Телефоны у всех были кнопочные, часто одноклассники обменивались музыкой через Bluetooth. Чтобы обмениваться играми на телефоне, нужно было ходить друг другу в гости и устанавливать игры с помощью персонального компьютера. Походы в гости были не сильно частыми – чаще приглашали на дни рождения. Из игровых приставок были довольно популярны Nintendo Gameboy, редкостью и роскошью была PSP, это всё портативные, ручные приставки

– а вот те, что подключались к телевизору, были крайне дорогие и их почти ни у кого не было.

Вообще же, компьютером я начал пользоваться довольно поздно – только в школе. До школы компьютером пользовался крайне редко – чаще как DVD проигрывателем, компьютерные игры начали меня интересовать уже в школе. Интернет был совсем мне неизвестен, только в самом конце 2000-х был подключен проводной интернет – пользовался я им для входа в соцсети – тогда это была Мой мир, где можно было связаться с одноклассниками и поиграть в игры. Тогда вычислительная техника была представлена только одним компьютером на базе Pentium процессора III, операционная система Windows XP. Эта техника служила до конца 2000-х, приставкой PSP, кнопочные телефоны, часто было, что при покупке нового телефона сестре, старый передавался родителям...

2.6. Высоких Сергей Павлович

История детства – для современной отечественной истории очень перспективная тема. Приступили к ее изучению только в последние десятилетия. Детство в комплексе с исследованием повседневной жизни четверти века назад позволяет понять, как происходило формирование ныне активной молодежи.

В рефлексии детства необходимы воспоминания о первых памятных событиях, о семье и родителях, об обучении в школе, общении в кругу друзей и ровесников. Поэтому *целью данного эссе* стало изложение в тексте своего детства в повседневности в 2000-е гг.

Я родился в день археологии, день смерти Цоя и день рождения Наполеона Бонапарта, но в 1998 году и в городе Ангарск в Иркутской области. Через 2 дня объявили в нашей стране дефолт, который я конечно не помню и не помню, как мы жили в это время. Самые ранние воспоминания моего детства начинаются с того, как меня купали в ванной и как я ходил,

играл в детский сад. Я был совсем маленький, приблизительно 3–4 года мне было. Но уже тогда я нашел своего друга, с которым я общаюсь и по сей день, а зовут его Саша.

Я был очень шумный, капризный и вечноболеющий ребенок. Хочу также поделиться воспоминанием моих родителей, которого я не помню, но они всегда припоминают мне это. Меня собирали всей семьей, и я даже помню во что я был одет в какой-то определенный промежуток времени: шапка-ушанка, шуба, детские колготки, какие-то штаны, валенки и армейский белый ремень с золотой пряжкой. Каждый раз, когда меня одевали и выпускали на улицу, пока родители собираются, я выбегал из подъезда и нырял головой в сугроб, как страус и ждал родителей. Когда они выходили, отец брал меня за этот армейский ремень и нес меня до детского сада как чемодан. Родителей всегда это веселило, потому что я кричал и хохотал всю дорогу.

В детском саду я помню, как мы играли в прятки, дочки-матери, рисовали, собирали какой-то конструктор, даже дрались уже в этом возрасте, ходили в бассейн и очень много бесились. Помню, как мы из льдин собирали крепости на прогулке и играли в снежки. Было очень весело и почему-то до сих пор я не могу такую прогулку повторить, чтобы с крепостями, со снежками, с огромным хохотом.

И когда мы перестали играть в снежки, я решил отдохнуть у крыльца. Я смотрел как в небе летит самолет и почему-то мне в голову пришла мысль – хочу облизнуть рядом стоящий столб на крыльце. Зимой. Я, естественно, тогда не знал что такое физика и, естественно, когда я облизнул столб, – я мгновенно прилип к нему. Я запаниковал и мне ничего лучше не пришло в голову, как просто оторваться от столба. О последствиях я тогда не думал. В итоге я оторвал язык от столба и пошел показать это своему воспитателю. Я не помню, плакал я или нет, но я помню, как воспитатель всех повел обратно в детский сад и сразу следующий эпизод перекидывается на тот, где я ем кашу у маминной подруги и мне очень больно есть её.

Почему-то вспомнил прямо сейчас ещё как мы в детском саду выступали перед родителями, как мама вручную делала мне костюмы перед праздниками, помню первый костюм козленка, но никто не издевался над мной. А вторым был какой-то шут. В то время, как почти всем покупали эти костюмы, моя мама делала вручную. Тогда я не ценил этого, а сейчас вызывает больше уважение к ней. Но в мое детство было совсем неважно кем я был.

Очень отчетливо помню как я выпросил у отца тетрис в виде футбольного мяча. У кого-то из группы появился и я захотел себе такой же. Все смотрели как я играю в пиксельный футбол и вроде в этот же день я его потерял в детском саду. Украл его кто-то? Это, видимо, останется загадкой. В выпуске из детского сада я отчетливо помню, что я хотел вместе с Сашей пойти в одну школу, потому что мы были «не разлей вода». И как я обрадовался, когда мы вместе сидели за одной партой и начали учиться.

В школе мы учились при детском саде, т.к. для нас почему-то не выделили отдельного класса в школе, но для нас это не играло никакого значения. В одном классе мы кушали, учились и бесились на переменках. Когда я узнал, что Саша пойдет в музыкальную школу во втором классе, сначала я не придавал этому никакого значения. Но я заметил, что он начал со мной чуть реже общаться и там он нашел среди новых одноклассников новых друзей, которые тоже ходили в музыкальную школу, то я очень сильно заревновал его и решил пойти вместе с ним в музыкальную школу к одному и тому же преподавателю на направление «Фортепиано».

Помнится, как я переехал в другое место и как я гулял во дворе. В то время ни у кого из моих одноклассников и друзей ещё не было компьютеров и всё своё свободное время я проводил на улице. Там я нашел новых знакомых и дворовых друзей. Мы играли в «казаки-разбойники», «тукита», догонялки и стрелялки. Делали рогатки из горловины бутылок с напалечником и стреляли из них рябиной по заборам и иногда друг в друга.

В свободное время я общался по домашнему телефону с Сашей. Мы проговаривали все деньги, за что родители нас ругали.

Наверное, каждый в своем детстве встречается с беспризорниками, которые были агрессивны по отношению к своим сверстникам и старшим. Меня не обошла эта участь и я каждый год дрался со своим одноклассником по всяким пустякам. Впрочем, не один я с ним дрался. Во дворе тоже такие встречались. Они начинали курить и употреблять алкоголь слишком рано. Мне немного жалко таких людей и как жизнь потом калечит их.

Помню ещё как в школе были своего рода мейнстримы. Мы собирали фишки из героев мультфильмов и играли по каким-то особым правилам. О да, примерно с первого класса все смотрели мультики по утрам по «СТС» и «ТНТ». «Крутые бобры», «Спанч Боб» и всякие-всякие мультики. Я обожал смотреть их перед школой и после школы. А когда мультики кончались – я переключал на музыкальный канал по типу «МузТВ» и я смотрел клипы с восхищением как красиво выглядит клип как звучит музыка. Я рос в пик популярности групп «Ранетки», которых я ненавидел. Крутили популярных рэперов по типу «Баста» и «Гуф». Очень нравились клипы «Мумий тролля», «БИ-2», которые очень красиво звучали.

Также мы собирали «лёлики». Мы отрывали от пачек сигарет крышку, складывали их особым образом, вставляли рядом друг с другом и били пальцем по краю «лёлика». Чей «лёлик» улетел дальше-тот и победил. У многих детей того времени были целые коллекции этих «лёликов» из под самых разных пачек сигарет.

Следующий момент, который мне отчетливо помнится, – это когда мы зимой в четвертом классе после школы решили попробовать пиво с одноклассниками. Нам продали пиво в киоске и пошли все вместе пить его в лесной массив возле школы. Мы все смеялись и пили. После того, как все выпили по бутылки пива мы пошли кто куда, а я в музыкальную школу. По расписанию у меня был хор и я в таком веселом настроении пошел

петь. Пел я в тот день от души и очень громко, никто даже не подозревал, что я слегка пьян. Я был в разделе высоких голосов и мог тогда брать ноты Витаса один в один. Всё это было в 4 классе и тогда это был 2009 год. В это время в школе была мода на зажигалки. Мы пускали в рот газ, потом выдували газ и поджигали его. Этот трюк назывался «дракончик». В целом там было ещё несколько трюков, но я особо не помню их исполнение.

Подростковые субкультуры. Я столкнулся с ними в 2007 году и я не понимал почему эти люди ведут себя так или иначе. В моём городе я встречал однажды только одного представителя из субкультуры «Эмо» и то мельком. В это время были популярны «Эмо», «Готы» и «Гопники». «Гопники», как я понял, были популярны всегда. А всех остальных я либо видел всего один раз, либо вообще не видел, скорее всего из-за того, что «Гопники» выбивали из них всю «дурь».

Я хорошо помню как к нам в класс приходили люди в форме и рассказывали нам про вред наркотиков. Нам было по 8-9 лет, а мы уже знали что такое «героин», «марихуана» и «крокодил». В новостях очень много говорили про притоны, передозировки и как плохо быть наркоманом. Благо мой класс эта эпидемия обошла стороной, потому что мы были очень маленькими.

Хочется также рассказать про технологии. В первом классе почти у всех начали появляться сотовые телефоны. В начале у большинства были обычные кнопочные телефоны, которые могли только звонить и отправлять SMS. У моего двоюродного брата был даже пейджер в то время, но он постепенно уходил из технологической моды. Ближе к 2010 году у меня появился телефон с ик-портом, с которого можно было слушать музыку, играть в игры и даже выходить в интернет, где можно было скачивать всякие картинки, музыку и пр. Я был на седьмом небе от счастья. Но мое счастье продлилось недолго, потому что его украл какой-то человек, который старше меня. Вообще в это время очень сильно была развита кража среди детей. В основ-

ном крали телефоны, но были и случаи, когда крали деньги у детей.

Самое запоминающееся в этом периоде для меня было то, как я праздновал свой день рождения в 2008 году. Меня привела в заведение сендвичей «SubWey» моя родная тётя. Мы заказали большой сендвич и я не совсем помню где я это услышал, по телевизору дома или в «SubWey», но в то время крутили по телевизору конфликт в Южной Осетии. Мне было очень обидно, что я ем сендвич, а три дня назад умирали люди и я не понимал почему так произошло. В те года я не понимал кто такой Путин и мне совсем было не до него, потому что я рос, учился и играл с друзьями.

В заключении хочется сказать прежде всего, что детство было классным. Так скажет каждый, потому что детские года – это самые счастливые и беззаботные времена. Но нас не интересовали деньги, мы дружили не из-за того, что у кого-то крутой телефон или планшет. Я рос в пережитке 90-х, когда все дворовые войны были закончены, во дворах не было массовых драк (хотя возможно, что я о них просто не знал). Моё поколение выросло на популярном до сих пор рэпе, роке и попсе. Мы не знали что такое наркотики, а всего лишь баловались иногда выкуриванием сигарет. Мы выросли во времена либеральных реформ в России, когда она стремилась в Европу и технологии развивались очень быстро. Наши родители работали с утра до вечера чтобы прокормить нас, поэтому мы были предоставлены сами себе и воспитаны дворовыми играми и воспитали себя сами. Мы – это поколение «Z».

2.7. Елисеев Владимир Владимирович

Актуальность исследования. На сегодняшний день в рамках разработки новых методологических подходов к изучению истории, сложилось такое направление как история повседневности. Данное направление можно считать достаточно молодым. Основными чертами данного подхода можно

обозначить, более точечное рассмотрение исторических процессов через изучение повседневности отдельно взятой семьи. Наше время характеризуется повышенным вниманием к проблеме «маленького человека» и его частной жизни, что делает особенно актуальным обращение к исторической повседневности прошлых столетий и современности.

Актуальность данной темы определяется и её теснейшей связью с современностью. В изучаемый исторический период современной России, когда рухнули представления о «советском человеке» как вершине эволюции человеческого развития, появилась проблема создания эталона, к которому следует стремиться культурному современному россиянину.

Исследование различных аспектов детства не только позволяет углубить знания в области повседневной жизни людей определенного периода, характеризуя тем самым «дух времени», но и способствует выработке современных стратегий со стороны власти и общества в области материального обеспечения, образования, воспитания, социально-правовой защиты, самоидентификации подрастающего поколения. Исследование повседневной жизни детей дает перспективы для развития гендерной истории, а также локальной истории, характеризуя образ жизни и мысли обывателя в городской среде, наиболее многочисленной и ведущей в социально-экономическом, политическом и культурном развитии. Изучение детской повседневности в Красноярске позволяет реконструировать жизнь детей крупного сибирского города, вступившего в новое тысячелетие.

Цель исследования – реконструировать черты повседневной жизни ребёнка на примере своей семьи в начале 2000-х годов.

Объектом исследования является детская повседневность как особая сфера социокультурной реальности начала 2000-х годов.

Предметом исследования является повседневная жизнь ребёнка города Красноярска в начале 2000-х годов.

Вначале хочу высказаться о моей Сибири. Для меня Сибирь, в первую очередь – родной край, в котором я вырос и которым горжусь. Живя в Красноярском крае, я могу сказать, что Сибирь является крупнейшей территорией в составе России с богатейшей историей и большими запасами природных ресурсов.

Так, в новом семестре из курса по истории Сибири я узнал много нового, чего ранее не знал о своём регионе. Хочу особенно выделить феномен Сибирской ссылки, которая дала региону новые открытия и пути развития. От себя хочу дополнить, что я в полной мере ощущаю себя сибиряком. Если сравнивать особенности психологических установок, ментальных и поведенческих характеристик сибиряков и, например, людей из центральной части России, то мы можем выявить определённые различия. Так, когда мне было 14 лет, я гостил в Санкт-Петербурге, мне тогда показалось удивительным, что люди считают расстояние от Санкт-Петербурга до Москвы достаточно большим. Т это в то время, как для меня расстояние от Красноярска до Братска считалось вполне нормальным, я бы даже сказал очень близким, всего-то 11 часов в пути. Учитываю, что расстояние от Санкт-Петербурга до Москвы на машине занимает порядка 700 километров, а расстояние от Красноярска до Братска порядка 800 километров.

Также хочу отметить некое стремление к авантюризму среди сибиряков, данное качество я также выявил у себя и у своих знакомых. Это можно связать с богатейшей историей региона, ведь, как известно – крепостного права в Сибири не было, а вид хозяйствования землей был захватнический – где землю присвоил, там и создавай своё хозяйство. Немаловажную роль также сыграл и генофонд Сибиряков, это и монгольские корни, и китайские, и корни европейцев и коренных народов, что позволило значительно расширить этническое разнообразие макрорегиона.

Хочу сказать, что для меня Сибирь не просто родной край, а уникальное место, с красивейшими пейзажами, крупными

природными заповедниками, музеями с многовековой историей, а также большим культурным разнообразием, сохранившимся до сегодняшних дней.

В первую очередь, хочу сказать, что я только недавно узнал о своих корнях по отцовской линии, поскольку мы с мамой жили без него ещё с того момента, как мне было около трёх лет. И то, некоторая информация о дальних родственниках была утеряна. Но с полной уверенностью могу сказать, что большая часть моих корней является сибирской. Так, отец моей мамы родился в Вознесенке, это село неподалёку от Красноярска, что рядом с деревней Берёзовкой, кстати, ранее Вознесенка называлась Верх-Батой из-за названия реки, также через это село проезжал цесаревич Николай II в 1891 году. Мать дедушки также жила в селе Вознесенке и происхождению была из крестьян. А отец дедушки был родом из Белоруссии, однако история умалчивает, каким образом он оказался в Сибири, по одной из версий мамы – это была политическая ссылка. Моя бабушка по маминой линии родилась в городе Омске, а её родители также были выходцами из крестьян.

Из рассказа мамы по отцовской линии, было установлено, что родители отца родились и жили в городе Красноярске, во второй половине XX века были связаны с преподавательской деятельностью. Мать – учительница старших классов по литературе и русскому языку, а отец преподавал естественные науки в университете. По более ранним корням отцовской линии более ничего не известно.

Итак, мое детство начала 2000-х годов. Я родился в Красноярске 26 декабря 2000 года, в день, когда президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин подписал указ о государственной символике страны.

Большую часть своего раннего детства я провёл на правом берегу Красноярска (в районе Черёмушек), после того, как мне исполнилось 7 лет, мы с родителями переехали на левый берег города (Взлётка). Моя мама работала и работает сейчас врачом-судмедэкспертом.

Говоря о раннем периоде своего детства, постараюсь крайне объективно отразить все воспоминания в работе. Поскольку через несколько десятилетий данная работа будет представлять ценность в рамках изучения истории повседневности детства моего поколения.

Если говорить о самых ранних воспоминаниях из детства (в возрасте около 2–3-х лет), то, пожалуй, я выделю такие воспоминания как больницы, поскольку в детстве я часто болел, и маме приходилось отпрашиваться с работы чтобы со мной лежать.

Рассматривая особенности моей детской повседневности, сразу же вспоминаются поездки из дома в деревню к бабушке и дедушке. У моего дедушки была красная жигули пятой серии, машина была в идеальном состоянии. По приезде в деревню (Берёзовка) я любил летом проводить время в огороде, пока взрослые занимались своими домашними делами. Как и любой другой ребенок, я много шлодничал. В огороде я любил вырывать из грядок редиску, морковь и другие овощи. Пока дедушка строил баню, я в это время отбивал палкой банные веники в сарае, таким образом, я пытался исследовать этот мир, когда мне было около четырёх лет.

Больше всего мне в деревне нравились коты, за всё время жизни бабушки и дедушки у них их было достаточно много, и к каждому из этих пушистых друзей у меня была особая привязанность. Помню момент, когда у нас жил белый глухой кот. Когда бабушка готовила, она стучала по полу, и кот понимал, что его сейчас будут кормить, это я очень отчётливо запомнил.

Наиболее красочными воспоминания кажутся именно в детстве. Отчётливо сейчас помню, как все дома казались для меня просто гигантскими, а на деле сейчас – это обычные пятиэтажные хрущёвки.

Если говорить о досуговой повседневности, то наиболее ярко из своего детства я запомнил видеоманитофон. Помню, идёшь с мамой в местный магазин и выбираешь мультики.

У меня была целая коробка с этими кассетами. Кстати, на моей памяти, видеомагнитофоны просуществовали совсем немного – порядка 3–4-х лет, позже их стали заменять DVD-плееры уже с CD дисками. Этих дисков в моём детстве было тоже очень много, ведь они стали гораздо удобнее, чем кассеты, поскольку ты мог купить целый сборник мультиков.

Я помню, что в детстве я очень любил мыть посуду, эта привычка почему-то осталась со мной и по сей день. Я очень любил, когда дедушка после работы приезжал в гости ко мне и привозил много вкусных булочек, посыпанных сахаром. Эти булочки было очень приятно есть с кефиром, особенно, если они были ещё теплыми.

Также у меня всегда было очень много игрушек, все они были самыми разными. Помню, что я очень любил собирать металлические машинки разных марок, а потом специально их разукрашивать маминым лаком для ногтей, добавляя к этим машинкам свою нотку «тюнинга». Конечно, как и большинство мальчишек, я любил играть в «войнушку», у меня было много моделей автоматов и пистолетов. Но больше всего из игрушек я любил, конечно же, конструкторы «Лего». Мне всегда нравилось создавать целые города и сюжеты. Определенно, что этот конструктор запомнился мне надолго! У меня даже на сегодняшний день осталось пару роботов из моей детской коллекции, с которыми я ни за что не расстанусь!

Хорошо помню время, когда я пошёл в школу. Для меня первый класс был ещё тем испытанием. Мне очень хотелось поскорее найти друзей, поскольку в школу я пошел как раз тогда, когда мы переехали с правого берега в 2008 году.

В начальных классах мне больше всего нравились такие предметы как русский язык и окружающий мир, как мне кажется, это и заложило во мне интерес к постоянному познанию мира. Забегая вперёд скажу, что история по-настоящему мне стала нравится в 9 классе, это случилось благодаря моему классному руководителю, которого можно было слушать постоянно, когда у нас были уроки истории.

В детскую повседневность начальной школы также входили ещё прогулки с друзьями во дворах. Вот когда все соберутся во дворе, дети начинают играть в различные игры – прятки, классики и не только. Бывало так, что мы ходили исследовать новые для нас территории. Для этого мы «по-настоящему» собирались в поход, набирая в рюкзак всё самое необходимое, начиная от палок и веток, заканчивая бутылкой лимонада. Многие ребята, в том числе и я, любили прыгать по гаражам. Не знаю, в чём сейчас могло бы выражаться такое «веселье». Помнится, как в один из таких дней я успешно порвал свои школьные брюки.

В зимнее время мы с друзьями тоже любили гулять. У нас на территории школы стоял (и сейчас стоит) большой гараж с наклонной плоскостью от крыши до земли, порядка 20 метров в длину. В зимнее время этот склон заливался водой, и получалась ледяная горка, где все дети любили кататься кто на чём – кто на картонках, кто на ногах, кто на специальных ледянках. Помимо этого, я очень любил зимой ездить с мамой в центр города и смотреть на городскую ёлку и ледяные скульптуры. После зимней прогулки мы могли зайти куда-нибудь перекусить, мне, например, очень запомнился хот-дог с баварскими сосисками!

Если говорить о различных детских секциях и кружках, то начиная с первого класса, родители отдали меня в секцию по карате, где я успешно тренировался до 8 класса. Я помню, что мы очень часто ездили на соревнования в различные города – Новосибирск, Барнаул, Томск и не только. Летом мы обычно ездили в детские оздоровительные лагеря на несколько недель, например это были лагеря «Гренада», «Орбита» (За Железногорском), «КрасЭир» и не только.

Отдельно хотелось бы выделить поездку на Байкал, где мы жили всем отрядом в палатках неподалёку от города Северобайкальск. Это время мне запомнилось на всю жизнь, поскольку в диких условиях жить очень интересно. Ты сам готовишь еду,

стираешь вещи. Особенно мне нравились утренние пробежки, поскольку рассветы и закаты возле озера были самые потрясающие.

Был даже такой случай, что нас в один из дней пребывания на заливе застал шторм, где наши палатки чуть не снесло ветром, благо мы успели всё быстро убрать и спрятаться в лесу для того чтобы переждать тот момент, когда ветер начнёт утихать.

Можно сказать, что именно благодаря спорту я нашёл настоящих друзей и стал здоровее. Сейчас, просматривая старые фотографии, меня одолевает приятное тёплое чувство, ощущение того, что хочешь прожить данные моменты ещё раз. Поэтому я хочу в будущем обязательно ещё раз съездить на Байкал.

Ещё одним приятным воспоминанием из детства для меня является ремонт квартиры. Мне сейчас приятно вспоминать, как мы клеили с мамой обои по всей квартире, стелили линолеум и прокладывали потолок. Можно сказать, что именно начиная с детства, мне привили любовь к труду. Поэтому мне не составит труда помочь поклеить кому-нибудь обои.

Таким образом, можно сказать, что период детской повседневности начала 2000-х годов (на моём примере), является для меня весьма тёплым и красочным этапом жизни. Особенно интересно наблюдать за развитием технологий в мире, когда ты вырастешь. В моём случае это заметно, начиная с видеомэгафона, заканчивая мощными компьютерами на современном этапе. Лично для меня период детства остался тем беззаботным периодом жизни, где тебе хочется постоянно узнавать что-то новое, чувствуя себя в безопасности. Мне бы хотелось в дальнейшем более комплексно исследовать данную тему, исходя из материалов устной истории своих друзей и коллег.

2.8. Иванова Елизавета Алексеевна

Повседневность детства – это тема исследования, затрагивающая каждого человека. Каждый человек может привести примеры повседневности и быта прошлого своей семьи. Для данного исследования я использовала фотографии из личного архива, а также провела небольшое интервью среди членов моей семьи.

Я родилась 20 октября 2001 года в городе Ачинске. Я стала первым ребёнком в семье. Моя мама, Наталья имеет образование бухгалтера, мой отец Алексей по образованию слесарь-ремонтник.

У меня было 4 бабушки и два деда. В своем эссе я хочу вначале раскрыть тему моих сибирских корней и немного расскажу про своих предков. Мой прапрадед Ляпин по маминей линии переехал с Казахстана в Красноярский край и жил в Минусинске. Второй мой прапрадед Тюльков жил в Новосибирске, был татарин. Семья была зажиточная, занимались паромоводством. Есть история о том, что во время Гражданской войны у них ночевали колчаковцы, которые потом забрали у семьи часть лошадей.

Мой прадед по папиной был чистым марийцем. Жили они в Красноярском крае, потом переехали в Казахстан. До сих пор часть моих родственников по папиной линии живут в Казахстане. Мой дед Иванов по папиной линии родился в Решетинском районе, а потом переехал в с. Красная речка Боготольского района. Также у меня есть немного информации, которую мне рассказывал мой дед Швифель по маминей линии. Его отец был полностью немцем, а мать русская. Прадед был немцем с Поволжья, а в Сибири они оказались из-за гонения. Я признаю себя русской, но помню и почитаю свои корни с каждого поколения.

До 5 лет мы жили на съемной однокомнатной квартире, я ходила в детский сад рядом с домом. Там у меня было всегда много друзей, я с детства была общительным ребёнком. Я была

активной и послушной. Мне сейчас вспомнились моменты детских праздников, на которые мне всегда шили лучшие костюмы в ателье. Я всегда была меньше всех в группе, все обращали внимание на то, что я очень маленькая и худенькая. Зимой в садик я любила ехать на санках. Папа сажал меня в сани, накрывал тёплым тяжёлым одеялом и вёз в сад.

С 3-х лет я ходила на художественную гимнастику, на которую меня изначально не хотели брать из-за роста. До 10 лет мне нравилось туда ходить, но я уже тогда понимала, что спорт – это не мое, для меня там было больше рутины, чем хороших воспоминаний. Я была хорошей воспитанницей спорта, но из-за отсутствия желания, я не хотела участвовать в соревнованиях и добиваться лучшего результата.

В 5 лет мы переехали в нашу хорошую квартиру. Родители до сих пор живут в этом доме. К сожалению, девочек в моем дворе не было, поэтому я постоянно гуляла с мальчиками. Надо мной шутили из-за роста, но, к счастью, я уже тогда обладала хорошей самооценкой.

Я росла в хорошей семье, где есть достаток, еда, игрушки, развлечения и поездки. У меня всегда были новые платья, новые туфли, каждый год мы обновляли обувь и куртки. Однажды мой дедушка заказал мне мутоновую шубу и шапку, и я как сейчас помню, что она была ужасно тяжелой и неудобной, но очень красивой. Зимой еще в то время большинство ходили зимой в валенках, хотя ближе к 2010 году они все меньше встречались в магазинах. Однажды мама купила мне белые теплые унты, которые были из очень пушистого белого меха.

В 6 лет я выпустилась из детского сада, и мы поехали с мамой на море в Анапу. Это был первый раз, когда я увидела море. Там я отлично проводила время, любила поезд, купаться на Море, ходить в аквапарк. Это было счастливое время.

В 2008 году я пошла в школу, где училась 11 лет. Это была маленькая школа, но мне там нравилось. Школа находилась рядом с домом, дорога занимала около 5 минут. Я всегда

училась на 4 и 5. Я была активисткой класса, я танцевала, пела, участвовала в конкурсах.

В 10 лет я бросила спорт и пошла на танцы в самый известный коллектив моего города. Танцевальная группа – это моя семья. Я танцевала там 8 лет. Там я нашла лучшую подругу, с которой дружу уже более 10 лет. Танцевальный коллектив научил меня самостоятельности, ответственности. Руководитель возил нас по крупным городам нашей страны: Сочи, Томск, Москва, Санкт-Петербург, Тула, Калуга, Калининград, Новосибирск, Екатеринбург. Я ходила на танцы отдыхать душой и работать телом.

В 9 лет у меня родилась сестра Варя. Я тогда была в 3 классе. Я всегда с ней играла, готовила ей, сидела с ней, пока мама была занята, лежала с ней в больнице, когда она сломала руку. Как только Варе исполнилось 6 месяцев, мой отец стал ездить на работу вахтовым методом, мы виделись с ним каждые 3 месяца, он приезжал на месяц. Моей маме помогали бабушки и дедушка, когда Папа был на работе. Всей семьей мы ездили на моря, в санатории, базы отдыха.

Появление сестры подтолкнуло меня к самостоятельности. Я сама заплетала себя в школу, делать макияж я училась сама. Основы ухода за собой мне дала мама, она приучила меня к гигиене и порядку. С 10 лет я убиралась в квартире. Знакомые нашей семьи всегда удивлялись моим навыкам и всегда делали комплименты моей маме по поводу моего воспитания.

В нашей семье было всего 3 машины: Москвич в моем детстве, Жигули, а после уже родители купили импортную хорошую машину. С рождением моей сестры машина стала неотъемлемой частью повседневности и быта семьи.

Каждое лето я ездила в детский лагерь, где я никогда не скучала, там я также была активным ребёнком и плакала, когда смена закачивалась. Поработать в лагере вожатой является моей тайной маленькой мечтой.

В детстве я проводила достаточно время с бабушками и дедушками. Бабушки Галина и Людмила живы, а вот дед умер в 2015 году от рака.

В 2019 году я закончила школу, выпустилась с танцевального коллектива, сдала ЕГЭ и решила поступать в СФУ на специальность историка. Я переехала в общежитие, нашла себе друзей в группе, и я ни разу не пожалела, что выбрала именно этот город и этот институт. В институте я являюсь активистом молодежного центра, куратором первокурсников, тренером «Прошу слова».

Если подводить итоги, то я могу назвать своё детство очень счастливым. Я жила беззаботной жизнью, родители защищали меня от разных жизненных проблем. Данное исследование проведено с огромным интересом.

Нужно сказать, что повседневная жизнь современных детей отличается от повседневностей людей моего возраста. Сейчас все более мобильно, автоматизировано, более удобно, но это не значит, что раньше было хуже. Когда я думаю над этой темой, мне хочется привести пример того, что раньше все детские площадки во дворах были забиты детьми, особенно летом, а сейчас очень редко встретишь ребенка на прогулке, а тем более без телефона или гаджетов. Гаджеты заполонили нашу жизнь, мы очень привыкли к ним, т.к. с нашим бешеным ритмом жизни без смартфона или легкого ноутбука ты уже не можешь комфортно вызвать такси, сделать выбор в одежде или просто позвонить близкому.

Времена меняются, и мы меняемся вместе с ними!

2.9. Киреева Карина Сергеевна

Историческая повседневность детства – тема актуальная для современной отечественной истории. Детство представляет собой комплексный и динамичный феномен. Повседневная жизнь в этом контексте позволяет понять, как происходило формирование активной сейчас части общества. Основываясь на научных исследованиях рефлексии собственного детства представляется возможным сформулировать предположение.

Повседневность детей можно разделить на 2 условные части: создаваемую другими и создаваемую самим ребёнком. В первую часть можно отнести общение с родителями, обучение, воспитание, общение и игры с другими детьми. Во вторую часть можно отнести какую-либо познавательную активность ребёнка, игры и т.д.

Цель данного эссе – сделать обзор повседневности своего детства.

Я родилась 26 октября 2001 года. Мой отец на тот период работал в мебельной компании, занимался проектировкой. У мамы часто менялась работа, она работала какое-то время в картинной галерее, а ближе к моему подростковому возрасту стала развиваться в сфере маникюрного сервиса. У меня было двое бабушек, двое дедушек. Те, которые по материнской линии проживали в деревне, поэтому часть воспоминаний связана именно с деревенским бытом.

Когда я была ещё совсем маленькой мои родители часто меняли съемные квартиры, так как копили на покупку собственной. Когда мне было почти 6 лет мы с родителями переехали в свою квартиру, где они живут и по сей день. Я ходила в детский сад «Золотой ключик», мне там нравилось, я была активным и общительным ребёнком. Также в детском саду у меня была лучшая подруга, с ней мы общаемся даже сейчас. Забирая меня с садика, родители часто заходили со мной в магазин, где покупали мне новые раскраски, игрушки. Мне практически ни в чем не отказывали, покупали хорошие

игрушки, одежду и обувь. Меня любили фотографировать, сохранился толстый огромный альбом, где хранятся мои фотографии с родителями, с друзьями, фотографии с праздников, обычных прогулок.

В 7 лет моя мать взяла меня с собой на работу, где я увидела собаку, которая мне понравилась. Через какое-то время мне подарили на Рождество такую же собаку – мопса. С родителями у нас были близкие отношения, часто проводили время втроем. Мама любила на выходных готовить яблочный пирог, поэтому его запах сейчас ассоциируется у меня с детством.

Летом мы ездили отдыхать в Анапу, где снимали домик недалеко от пляжа. Там отец водил меня в дельфинарий, аквапарк, осталось очень много фотографий оттуда. Добирались до Анапы мы на поезде, в те времена поезда ещё не были такими комфортабельными как современные, поэтому я помню, что там было очень жарко, не было нормального духа. Но в любом случае это было весело и интересно.

В 6 лет я пошла в 1 класс. Так же как и в детском саду я оставалась активным и общительным ребёнком, у меня появилось ещё больше друзей. Я всегда была самой маленькой в любых детских коллективах, на физкультуре всегда стояла в конце. Ближе к 10 годам у нас сформировалась своя компания, в котором мы общались оставшиеся школьные годы.

С 7 лет меня отдали на танцы, но из-за проблем со здоровьем надолго я там не осталась. В 11 лет я начала заниматься плаванием, около 2–3 лет два раза в неделю я регулярно ездила в бассейн. В целом, у меня не осталось негативных воспоминаний из детства, только положительные.

2.10. Кисляков Андрей Юрьевич

Моя Сибирь и сибирские корни семьи. Я люблю Сибирь всей своей душой без всякого лукавства. Я вырос здесь в небольшом закрытом городке Зеленогорске в трех часах езды

от Красноярска. Это моя самая малая родина в которой живут большинство моих родственников, и я туда при любой удобной возможности пытаюсь уехать отдохнуть и набраться сил. Только там я чувствую себя спокойно и на нужном месте. В этом городе я вырос и получил базовые знания, здесь я полюбил истории и осознал себя сибиряком.

У нас у сибиряков суровый и твердый характер так как нам постоянно приходится выдерживать суровые зимы и короткое, но очень жаркое лето. Также большие расстояния могут доставить определенные неудобства. Однако лично для меня это не проблема, ведь мое тело уже на протяжении 20 лет закалялось в таких непростых условиях. Если бы я жил в деревне, то и в условиях арктической пустыни бы выжил. Также стоит подчеркнуть то, что наши предки выживали куда в более тяжелых условиях, когда им не только надо было выдерживать сложнейшие погодные условия, но и добывать пропитание, бороться с кочевниками и местными племенами, и это всё при отвратительных дорогах и повсеместном лихачестве. Если провести сравнение, то можно понять, что в нашей сегодняшней жизни вообще нет никаких проблем, только небольшие трудности.

Если посмотреть на мою родословную, то можно увидеть, что я не чистокровный сибиряк. Так с маминой стороны у меня есть бабушка по имени Любовь Николаевна Головацкая, а её девичья фамилия Мошкина. Она 1952 года рождения, и она рассказывала мне, что по её материнской линии у нас все сибиряки и с начала XX века предки жили в Козульке. Моя прабабушка родилась в 1927 году и происходит она из семьи достаточно крестьян.

Мужа моей бабушки по материнской линии звали Михаил Егорович Голвацкий родился в 1952 году тоже в поселке Козулька. Его отец Егор Ефимович Головацкий предположительно родился в 1907 году на территории Украины. Жили они бедно до революции и происходят они от крепостных крестьян. В начале 1920-х его семья бежала от поляков и доехали они

до Енисейской губернии, где и обосновались. И тут Егор Головацкий со своей женой прожил всю оставшуюся жизнь пока не умер примерно в 1954 году. Как известно было у него 8 детей: Клавдия, Иван, Пётр, Владимир, Валентина, Дмитрий, Мария, Михаил. Мой дед самый младший. А прабабку у которой было 8 детей звали Елизавета Мироновна. Она родилась в 1908 году и по национальности она удмуртка и предположительно родилась в Удмуртии. Умерла в Козульке в 1982 году. Старший брат моего деда родился в 1927 году в Козульке и он в 1945 году воевал с Японцами. Он работал в Леспромхозе, имел большое хозяйство, землю, держал свиней.

Мой дед Михаил Ильич окончил 9 классов и работал железнодорожником. Вначале семья жила в деревянном бараке, а затем дали большой дом с участком как железнодорожнику. Жили не богато, но особо не жаловались. Баба Люба до сих пор жива и ей в том году исполнится 70 лет.

Теперь можно рассмотреть родословную моего отца Юрия Александровича Кислякова. Эта линия более однородна и проста для понимания. Мои предки со стороны деда приехали в Сибирь в районе 1880 года из под Смоленска. Об этом мне известно так как в этом же месте примерно родился Гагарин и через непростую цепочку воспоминаний эти сведения достались мне. Прапрабабушка родилась в 1900 году и звали её Маврина Николаевна и вышла она замуж за Кислякова Алексея Михайловича, который родился около 1900 года в деревне Скакальная Тасеевского района. Они были середняками до революции и всю жизнь жили в деревне. Гражданская война нашу семью не затронула. 1930-е годы прошли для нашей семьи спокойно.

У них родилась 3 ребенка: Пётр, Мария, Таисия. Пётр мой прадед родился в 1924 году в той же деревне Скакальная. Жили и работали колхозе и были они по хозяйству средними. Пётр не участвовал в Великой Отечественной войне из-за того, что потерял глаз. Работал трактористом и любил ходить на рыбалку.

Его жену звали Шакина Екатерина Ивановна. Всю жизнь работала дояркой и была даже депутатом сельского совета.

Она умерла в 1992 году. Было у неё 5 детей: Александр, Наталья, Валентина, Галина, Владимир. Их семья большая часть жизни прожила в Хандале. Мой дед Александр Петрович Кисляков был старшим ребёнком в семье и родился он в 1952 в деревне Скакальной. Он проучился 8 классов и выучился на шофёра. В основном работал на лесовозах. Хозяйство у него было среднее. Земли было 25 соток. Дед и сейчас живёт в Хандале. Мои предки пришли из Европейской части России в 1880 годы. Получается что род Кисляковых в Сибири проживает 140 лет.

По материнской линии моего отца предки идут от Матвея Зворыгина и его жена Клавдии. О Зворыгине практически ничего неизвестно и скорее всего он умер в начале 1960-ых годов. Сын его Василий участвовал в Великой отечественной войне и сражался под Сталинградом. Он вернулся живым с большим количеством орденов. Умер он 1998 году.

Из всего выше сказанного я могу точно утверждать, что моим сибирским корням от 90 лет до, как минимум, 140 лет. Я скажу так что Сибирь для меня это прежде всего, это история моей семьи, это город, в котором я родился и вырос, с его уникальной историей. Это особое отношение к жизни, к людям, вере. Моя Сибирь – это мой дом, это родной край, закаляющий в человеке душу на новые свершения, друзья, теплые чувства близких людей.

Зеленогорск: Этот город расположен на левом берегу реки Кан в устье Барги, в 137 км к востоку от Красноярска, в 18 км к северо-западу от города Заозёрного, где расположена железнодорожная станция. Ранее носил названия Заозёрный-13, затем Красноярск-45. В Советском союзе данный город снабжался напрямую из Москвы и поэтому в нем всегда были продукты и товары. Дефицита не было. Многие люди искали связи, чтобы закупиться товарами в этом городе. С развалом СССР его социалистические блага некуда не делись и сохранялись на протяжении всех 90-ых годов. Однако это не могло продолжаться вечно и в 2000-е годы город потерял привилегии. Начался

постепенный упадок города, который продолжается по сей день. Населению в 2006 году составляло 69000 человек.

Семья: Мой отец закончил аграрный университет и по приглашению родственников переехал в Зеленогорск в 1997 году. Ему обещали работу на ЭХЗ, но ничего не получилось. В итоге он на протяжении всего периода работал в милиции на разных должностях. Моя мама Марина Михайловна Кислякова родилась в 1977 году. Закончила 2-ю Козульскую школу и после окончания в 1995 году поступила в Красноярский педагогический университет и закончила его в 2000 году. В 1999 году они поженились и стали жить в Зеленогорске. В 21 марта 2001 года родился я Кисляков Андрей Юрьевич. В 2004 году родилась моя младшая сестра Дарья.

Детский сад: С детскими садами в Зеленогорске в 2000-е года никаких проблем не было, ведь места всегда были. Туда детей отдавали с 2 лет и были там до 7 лет. Он был абсолютно бесплатный. У нас в городе они делились на обычные и специальные. В специальных садах был особый уклон в сторону решения определенных проблем. Меня отдали в детсад в 1,5 года так как моей маме нужно было работать. Меня отводили туда родители утром и оставляли до вечера. Утром мы там учились, играли, иногда гуляли. Давали завтрак и обед. С 12:00 начинался тихий час, который продолжался до 16:00. Затем мы чем-то занимались пока за нами не приходили родители. Разумеется, что у нас никаких телефонов вообще не было.

Школа: У нас в городе было более одного десятка школ, одна гимназия и один лицей. Я поступил в школу №169 в 2008 году. С 2008 года по 2012 год я был в начальной школе. Все 4 года обучения все уроки у нас проходили в одном и том же классе под руководством единственной учительницы. В первом классе мы учились основе: чтению, грамоте. У нас было не больше 4 уроков в день и оценки в дневник не ставились. Шли в столовую в 2 ряда после третьего урока на перемене и там мы ели либо каши, либо второе блюдо с компотом.

После уроков начиналась продленка до вечера, на которой мы дети занимались аппликацией, играми и другими вещами. Некоторые уже начинали ходить на спортивные секции. Во втором классе начали ставить в дневники оценки и, также, появился английский язык. Его ввел другой учитель и в другом кабинете. Учителя начальной школы я почти не помню, но она была хорошим человеком. Итак, с каждым классом становилось все больше уроков и их сложность тоже. Также могу отметить, что нас заставляли читать различные книжные рассказы, что я всегда ненавидел.

Летом школы создавали специальные «летние лагеря», в которые родители отдавали своих детей. Они там были с утра и до вечера и занимались там различным досугом. Они были доступны только для детей 1-4 классов. Помню ещё, что однажды мы всем классом съездили на экскурсию в бородинский угольный разрез. Про среднюю и высшую школу ничего не могу сказать, ведь 2000-ых я там не был и мои родителей там тоже не было.

Спортивные секции: В то время как и сейчас каждый школьник ходил на определенную секцию и у нас в городе их было достаточно много например: футбол, плавание, борьба, шахматы, теннис, танцы, музыкальная школа и другие. Большинство учеников были записаны по крайней мере на одну из секций, а некоторые на две или три. Обычно начинались они после уроков в 14:00, а самые поздние группы могли с 19:00. Они были бесплатны. Лично я начал ходить на плавание с 2007 году и на шахматы с 2008 года.

Люди и друзья: В начале XX века люди были куда добрее и приветливее чем сейчас. Тогда они больше общались, гуляли, отдыхали на природе так как в то время компьютеры не были так распространены, а сенсорных телефонов вообще и поныне не было. Однако это не относится к поколению, которое выросло в 1990-е годы. По большому счету в моей голове они всегда казались отморозками и гопниками, которые готовы в любой момент ограбить тебя. Отмечу, что 2000-е годы драк

происходило больше чем сейчас по понятным всем причинам. Однако у нас город всегда был закрытым и поэтому основу населения составляли одни русские, что делало жизнь более спокойной и безопасной.

Друзей у меня практически не было так как я был закрытым человеком, не любившим большие толпы людей. Моим первым другом был мальчик из садика по имени Миша. Мы с ним дружили, играли и единственные вдвоем мы пустились из садика. Ему дали белую папку, мне черную. Потом наши дороги разошлись, и мы перестали общаться. В 2000-ых у меня была два настоящих друга по принципу дружбы наших родителей. Это Михаил и Марк. С первым мы редко общались, но у нас были теплые отношения. А второй Марк – это полноценный друг детства. Мы с ним в деревянном доме жили по соседству и постоянно гуляли и играли. Также я с Марком даже летом ходил к карьер купаться. В последний раз я его видел в 2015 году, когда он переехал жить в Пермь. В школе у меня друзей не было, были только неприятели и враги. Настоящие школьные друзья у меня появились только в 2010-е годы.

Досуг: В 2000-е годы компьютеризация шла во всю и во всех сферах общества, но по большей части это затронуло более старшее поколение, чем нас. В это время ещё не было сенсорных телефонов, да и компьютеры были далеко не у всех, и поэтому все дети в эти годы в основном гуляли. Главными играми на улице были: догонялки, прятки, жмурки и многое другое. Лично я любил «сражаться» на крепких ветках и палках. Также у нас в городе были компьютерные клубы и там, числе в библиотеке, куда можно было прийти и за деньги сыграть в компьютерные игры. Эти игры были разные от стратегий до «шутеров». Лично в них я никогда не был, но мои одноклассники часто туда ходили. У нас в семье компьютер появился в 2004 году, с таким ещё старым, выпуклым, полукруглым экраном. В то время я никогда не интересовался им и даже мыслей поиграть не было.

Лишь в 2006-2007-ых годах я начал играть в игры благодаря моему дяди, который показал мне в Козульке игру под названием «Герои 3». С тех пор я начал активно играть в компьютерные игры и из них я больше всего внимание уделял моей первой игре. В конце 2000-ых годов мой отец тоже стал играть и в основном он играл в две игры: «Червячки» и «Снайпер». Но в последствии он прекратил этим заниматься, что, по моему мнению, было к лучшему.

Помимо этого, в нашем городе были объекты культуры. На выходных семьи могли сходить в зоопарк, где также был небольшой парк развлечений с мини-колесом обозрения. Туда наша семья ездила не часто, но регулярно даже зимой, ведь там всегда было то, на что можно посмотреть. У нас в городе на 2010 год был Дом культуры, 2 бассейна, 1 каток, шахматный клуб «Каисса» и другие объекты культуры. В общем были места куда сходить, но по сравнению с Красноярском у нас практически ничего не было.

Каникулы: Каждое лето примерно в июле мы ездили либо в Козульку к бабушке, либо в деревню Хандалу к дедушке. Там мы оставались 2-3 недели, а затем возвращались обратно в город. У бабушки был компьютер от моего дяди, и я любил на нём играть. У дедушки в Хандале мы бывали редко и там мы купались на речке. Редко мы ездили туда к родственникам зимой на праздниках. В то время деревни страдали ещё от распада Советского союза и были в некой нищете, но постепенно ситуация становилась все лучше. В 2008 году я с родителями слетал на 10 дней в Сочи, где мы хорошо отдохнули на море.

Жилье: В Зеленогорске в первой половине 2000-ых годов сложно было купить квартиру так как не было продавцов. Поэтому нашей семье из 3-4 человек приходилось ютиться в съемной однокомнатной квартире. Затем в 2006 году мы переехали из поселочного района города ближе к центру. Там отцу дали служебную 3-х комнатную квартиру в 2-х этажном деревянном доме, то есть это значит, что у мили-

ционеров были отличные привилегии. К тому же мы за неё ничего не платили, кроме коммунальных услуг. В этой квартире жилось хорошо, уютно и самое главное, что места всем хватало. Однако зимой бывало холодно и приходилось утеплять окна. Жили мы там не тужили пока 2009 году мы все-таки попали в программу «молодая семья», где нам дали 1,5 миллиона рублей на покупку собственной квартиры. В итоге мы в начале 2010 года наконец-то купили за 1,8 миллиона рублей 3 квартиру с балконом и кладовкой на 5 этаже пятиэтажного дома. На этом начинается новый этап моего жизненного пути.

Доход: В начале 2000-ых годов наша семья жила бедно от зарплаты до зарплаты. Брали все в кредит. Мой отец Юрий Александрович, ещё в конце 1990-х годов устроился в милицию и долгое время у него была зарплата 15000 рублей. Примерно в 2007 году зарплату милиционеров была сильно увеличена, и папа стал получать 30000 рублей. Моя мама Марина Михайловна была учителем химии, но она долго не могла найти работу по специальности и поэтому ей приходилось работать в сфере дополнительного образования, где получала 5000–6000 рублей. В тоже время обычные учителя получали в 2 раза больше рублей, а иногда и в 3 больше. Вообще в те годы, как и сейчас самые крупные зарплаты были у работников «ГРЭС» и «ЭХЗ», которые могли достигать свыше 30000 рублей.

Цены: В то время цены на товары были куда ниже чем сейчас, но они несильно отличались от Красноярских. Так в 2000-ом году пылесос стоил 3000 рублей, телевизор 8000 рублей, советский автомобиль можно было купить за 50000 рублей. Я помню, что за 50 рублей можно было купить 1 литр лимонада, несколько пачек сухариков и 3 Чупа-чупса. В то время даже один рубль был ценен.

Продукты: В 2000-е годы дефицита не было и на полках можно было найти все, что угодно. Овощи, яйца, ягоды у нас всегда были от бабушки и дедушки. В магазинах всегда было большое разнообразие товаров под различными брендами и их количество сильно превосходило сегодняшний ассортимент.

Постепенно с централизацией власти разнообразие товаров и вкусов уменьшался, а цены росли вместе с зарплатами. Самая большая моя ностальгия и многих детей 2000-ых годов это сосательная конфета «шипучка», которую впоследствии запретили, но её вкус я до сих пор вспоминаю с улыбкой. Вообще я всегда любил борщ, яйца с колбасой, оливье, но вообще не любил есть холодец, цветную капусту, печень.

Транспорт: С транспортом в Зеленогорске получилась интересная судьба. В городе из общественного транспорта был и есть только автобусы, которые до 2001 года были абсолютно бесплатны. Однако с уничтожением последних отголосков советской системы Зеленогорск стал по сути обычным городом. С 2001 года автобус стал платный и по моей скромной памяти в начале он стоил 9 рублей, а в 2022 году уже стоит 26 рублей. Я помню, как цены постепенно росли вверх сначала 9 затем 10, 12, 14, 16, 22, и 26 рублей. По крайней мере дети до 7 лет могли с родителями ездить бесплатно все время. В город на предприятие всегда ввела железная дорога, но только для грузов. Если надо было сесть на поезд нужно сначала добраться до Заозерного. Личные автомобили уже в 2000-е годы были у каждого третьего. В начале в основном был советский автопром с японскими машинами, но постепенно начали появляться автомобили западного образца. У нас в семье тоже была машина черная тойота с двумя дверьми. Её отец купил в 2002 году за 76000 рублей и была она у нас до 2012 года.

Инфраструктура: Она в полной мере была создана в советское время и успешно функционировала в 2000-е годы. Было все необходимое: больницы, школы, детские, сады, всевозможные магазины. Только в 2000-е годы ничего не строилось, кроме нескольких домов, так как начался отток жителей. И постепенно пропали мини аттракционы по всему городу. Также дороги никто не ремонтировал, хотя у них было отличное состояние на тот период времени. На детских площадках были старые советские сооружения: песочницы, деревянные горки, качели, деревянные животные. Были также

иногда кирпичные строения, железная штанга для поднятия и колесо для бега на нем. Все это долго стояло на своих местах, но на 2022 год многие строения были сломаны или пришли в ужасное состояние, что очень грустно.

Выводы: Моё детство далеко не уникальное и по существу скучное. У моих товарищей оно скорее всего было куда веселее от различных передраг. Я ведь был замкнут, любил одиночество и спокойствие, предпочитая дом улице. Но тем не менее я вырос таким какой я есть и об этом я не жалею. 2000-е годы для меня всегда останутся эпохой перехода от Советского общества в современное, если это рассматривать с точки зрения моего детства в небольшом закрытом городе, в котором очень долго сохранялась советская атмосфера. В общем, я не могу жаловаться на своё детство, ведь оно было нормальным, хотя я не мало хлопот создал родителям в детстве своим плохим поведением.

2.11. Корнеева Полина Андреевна

Целью моей работы является написание воспоминаний в форме эссе о моем детстве и повседневности того времени.

Родилась я в Новокузнецке 3 июня 2001 года, тогда, когда начался XXI век. Родилась я не в самой бедной семье, но и не богатой, можно сказать, что чуть ниже среднего достатка. Папа мой работает таможенником, мама – логопедом в детском садике. В моем детстве моя бабушка еще была не на пенсии, она, также как и мама, работала в детском садике, но только уже заведующей. Дедушка по маминой линии был на пенсии, он работал до этого в нашей городской больнице №1 врачом.

Из разговора с моей мамой, я узнала, что родной брат моей прабабушки участвовал в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Это младший лейтенант Вобликов Тимофей Тимофеевич, который родился в селе Черново в Орловской области 19 марта 1924 года. Он был призван на фронт в 1942 году из Сталинского ГВК, г. Сталинска воевал в 33

стрелковой дивизии и дошел до Берлина. Однако 2 мая 1945 года он был ранен, госпитализирован, однако из-за тяжелой раны в тот день умер.¹⁵

Говоря о родственниках со стороны моего отца, то они не участвовали в военных действиях на фронте, они были тружениками тыла. Они трудились на Кузнецком Металлургическом комбинате. Но не важно, кто участвовал в военных операциях, а кто – нет, главное, что они делали все возможное для достижения победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

Первое, что я помню из своего глубокого детства это то, как мне родители подарили плюшевую игрушку кота, которого я назвала Васей. Мне было всего года 3-4, но она лежит до сих пор у меня на кровати в комнате. Далее идут воспоминания о том, как мой дедушка учил меня катать на велосипеде, мы с ним проводили много времени, когда родители меня привозили к бабушке. В детский сад меня отводили в тот, в котором работали моя бабушка и мама, даже не смотря на то, что это было не рядом с нашим домом. В детском садике у меня была подружка Ксюша, мы с ней после окончания детсада перестали общаться, к сожалению. Также у нас есть друзья семьи, с которыми общались еще наши бабушки. В этой семье у меня есть крестные и моя подружка Эля, с которой мы знакомы практически всю нашу жизнь.

Говоря уже о школьном времени, то там я помню больше. Я училась в одном из лучших лицеев нашего города – в лицее № 11. Родители отдали меня туда потому, что у меня там учился мой двоюродный брат по линии отца. У меня в памяти до сих пор держится первое сентября, но не то, каким трепетным оно было первоклассника, а то, как я познакомилась со своей лучшей подружкой Вале́й, с которой мы дружим до сих пор.

Когда я была в третьем классе, у меня родилась сестра. Я была в это время в школе и мне позвонила мама и сообщила

¹⁵ Место захоронения: Германия, Бранденбург, Франкфурт-на-Одере округ, Бернау р-н, н.п. Линденберг, могила №12 (3 ряд, 3 могила).

об этой радостной новости, отчего я даже заплакала. Моя подруга Валя иногда вспоминает этот момент.

После начальной школы, в пятом классе у нас с одноклассниками было развлечение – залезать на гаражи и прыгать с них. Они были не очень высокие и находились прямо возле нашей школы, на заднем дворе. Нас даже один раз поймали за этим делом учителя, и они написали в дневник замечание. С моими одноклассниками мы часто ходили гулять на детские площадки, где играли в различные игры: «Выше земли», «догонялки», «московские прятки» и другие.

В целом, до восьмого класса я была некой бунтаркой в школе, у меня было много замечаний о поведении в моем дневнике, но училась я всегда на «хорошо» и «отлично». Однако в школе у меня очень плохо шла физика, я даже получила один раз в четверти тройку по этому предмету. Родители очень ругали меня за мои оценки, им было важно то, как я учусь, поэтому из-за этой тройки меня наказали. Но я объяснила, что просто не понимаю этот предмет и родители нашли мне репетитора по физике. Также у меня был репетитор по математике, к которому сейчас ходит моя сестра. Еще у меня были репетиторы по английскому, благодаря чему я этот язык знаю на достаточно хорошем уровне.

В отличие от обычных школ, распределение на профильные классы у нас было не с десятого класса, а с восьмого. Для того, чтобы попасть в какой-либо профильный класс, надо было сдать экзамен. Он был по билетам, как в университете. Экзамен был по обществознанию. Я сдала экзамен на «хорошо» и попала в профильный гуманитарный класс. Поскольку, это новый класс, то у меня поменялся классный руководитель. Новый классный руководитель – Сергей Сергеевич, учитель истории и обществознания. Он оказал на меня достаточно большое влияние в школе, поскольку у нас были дружественные отношения. Он был молодым и амбициозным учителем, поэтому на различных конкурсах, мероприятиях, проводимых в школе, среди параллели мы занимали первые-вторые места.

В восьмом классе я познакомилась с Лизой, и мы с ней сразу подружились, а потом мы сидели за одной партой. С Лизой мы с радостью общаемся до сих пор.

В девятом классе началась пора подготовки к ОГЭ – основному государственному экзамену. Наш классный руководитель запретил нам сдавать историю на ОГЭ, потому что, по его мнению, сдавать историю сложно. Сейчас я жалею, что не настояла сдавать историю в девятом классе, потому что уже в одиннадцатом классе, к ЕГЭ по истории было бы сдавать намного легче. Также, всем нам, как гуманитарному классу, Сергей Сергеевич сказал сдавать обществознание.

В восьмом классе к нам пришел новый учитель географии – Геннадий Владимирович. Изначально он мне не понравился, поскольку хотел поставить мне оценку «3» за четверть, хоть у меня и выходила по среднему баллу «4». География мне нравилась всегда, мне в детстве родители покупали много книг учебных, и одна из таких книг была атлас по всем странам мира. Мы с моей бабушкой часто садились за этот атлас, я ее спрашивала страну, а она мне называла столицу, да и в целом читала мне, что написано в этом атласе. Но затем, после первой четверти, я подружилась с нашим учителем географии, начала больше учить по этому предмету. Я часто приходила попить чаю к нему в кабинет, и мы разговаривали обо всем. И я думаю именно поэтому, вместо английского языка, на ОГЭ я решила сдавать географию.

Геннадий Владимирович организовал спец. курс для всех, кто решил сдавать географию на ОГЭ, нас было не так много со всей параллели. Спец. курсы были по всем предметам, которые можно сдавать, они были платные – около 600 рублей в месяц. И благодаря этим спец. курсам я познакомилась с еще одной моей подружкой – Ариной, с которой мы также общаемся до сих пор. Она также как и я сдавала ОГЭ по географии. Она тоже подружилась с Геннадием Владимировичем, и мы обычно втроем пили с ним чай после уроков. Арина была новенькой,

она пришла в восьмом классе к нам в физмат класс. А моя подружка Валя была из хим-био класса.

Это было очень удобно: когда у меня были контрольные либо по химии и биологии, либо по физике, они мне помогали с ними, а я в ответ помогала им с контрольными по обществознанию, историей. Вале я даже помогала готовиться к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку, потому что она плохо его понимала, а у нас была достаточно сильная учительница по русскому языку и литературы. Благодаря нашей учительнице, ЕГЭ по русскому я написала на очень хороший результат. ОГЭ я написала хорошо – по всем предметам мне не хватило одного балла до пятерки.

В десятом и одиннадцатом классе у нас была подготовка к ЕГЭ. Все учителя пугали как это сложно, и что мы ничего не сдадим, если не будем готовиться, начиная с десятого класса.

В одиннадцатом классе, во втором полугодии у меня было одной неприятный момент с нашей учительницей по физике. Она довела меня до слез, крикнув на меня, а нервы у меня, как одиннадцатиклассницы, были на пределе. Плакала я очень долго, несколько уроков. В школе я была на счету у всех как достаточно боевая девочка, поэтому мои одноклассники и даже учителя были в шоке от этой ситуации. Я пошла к нашему классному руководителю, чтобы он разобрался с ней, и он это и сделал. Но после того, как он с ней поговорил, Сергей Сергеевич сказал мне перед ней извиниться. Мне очень не хотелось этого делать, но поскольку, классный руководитель много просил за меня, чтобы учительница по физике не ставила мне в четверти оценку «три», то я решила сделать это ради него. И я извинилась.

Весь десятый класс я ходила на репетиторство к Сергею Сергеевичу на обществознание и историю, но к одиннадцатому классу я поняла, что мне совершенно не нравится то, как он преподает, и я решила пойти к другому репетитору. Она мне очень понравилась, и во многом благодаря ей я сдала

ЕГЭ достаточно хорошо. Настолько хорошо, что поступила на бюджет.

Говоря о секциях, на которые я ходила, то их достаточно много. Со второго класса родители меня отдали на шахматы, поскольку шахматная школа у меня была прямо напротив моего дома, и мы с папой часто играли в шахматы, он меня научил. На шахматы я ходила вплоть до восьмого класса, у меня второй взрослый разряд. Я перестала на них ходить, потому что мне стало это уже не интересно, и я не могла посвящать много времени этому спорту из-за учебы. Также я ходила на волейбол, баскетбол, в художественную школу, на танцы, на легкую атлетику. По поводу последнего, легкая атлетика мне очень понравилась, но у меня были проблемы со зрением и с сердцем, поэтому родители запретили мне туда ходить. А по поводу танцев, меня туда привела моя подруга Лиза. Им не хватало людей для постановки танца, и она попросила у меня помощи ей в этом. Мне нравилось ходить на танцы, потому что там был хороший коллектив, но я не умела хорошо двигаться и перестала туда ходить.

Также в моей жизни большую роль играли компьютерные игры. В них я проводила достаточно много времени. Играла я вместе со своей подругой Элей. Благодаря играм, я находила себе друзей по интернету, а также пополнила знания по английскому языку, поскольку большинство игр были на английском языке. Также стоит сказать, что благодаря времяпрепровождению за ноутбуком, я начала хорошо разбираться в компьютере, компьютерных приложениях.

Говоря об отношениях с родителями, то уже к концу моей школы, они были достаточно натянутыми, мы не уживались, на меня постоянно давили по поводу экзаменов, будущей профессии и т.д. Они очень настаивали над тем, чтобы я поступала именно к нам в университет – КемГУ. Но он очень плохого уровня образования, и я не хотела поступать. Также я не хотела поступать к нам в город, из-за плохих отношений с родителями, я хотела уехать в другой город. Я подала

документы в Новосибирск и Красноярск. В Новосибирск я не поступила, но благо поступила на бюджетную основу в Красноярск, и поэтому родители меня отпустили учиться в другой город. Я очень хотела на юриспруденцию, но именно туда я не поступила на бюджетную основу, но поступила на историю, и именно поэтому я выбрала данное направление.

Итак, *в заключение* хочу сказать, что моё детство пришлось на достаточно сложный период времени, поскольку страна только вышла из кризиса, родителям было сложно меня содержать и воспитывать. Но мои родители делали все возможное, чтобы у меня было хорошее детство и юность. Также, неотъемлемой частью жизни каждого человек, является школьная пора. Именно там мы заводим себе друзей, знакомимся с новыми людьми, например учителями, которые во многом могут повлиять на жизнь каждого человека.

2.12. Мандриков Михаил Валерьевич

В качестве предисловия. Сибирь лично для меня это прежде всего моя родина и родина моих предков, изучением истории которых я увлекаюсь в свободное время. Так как через историю своей семьи история макрорегиона и страны в целом воспринимается более живо и полно. Сама Сибирь лично мной воспринимается как место для сильных духом и телом людей, которые привыкли стойко переносить все невзгоды, все-таки сильно на нашей ментальности связывается климат и широкие просторы региона. Сам я родился в городе Красноярске, но при этом меня всегда интересовала история моей семьи и то, как именно мои предки оказались в этом далеком от Европейской России регионе.

Источниковая база, прежде всего, включает устные свидетельства родственников, а также документы из семейного архива (свидетельства о рождении, фотографии), ГАКК, прежде всего метрические книги по Тюхтетскому району, а также источники из сети Интернет (ресурсы pamyat-naroda.ru, gwar.mil.ru).

История предков по отцовской линии. Повествование на мой взгляд стоит начать с той ветви, которая хранит в себе мою фамилию. Так первыми достоверно известными носителями фамилии Мандрик являются Савелий и его сын Никита, которые в начале XX в. уже жили селе Зареченка Томской губернии, ныне запад Красноярского края. Насколько мне известно они приехали из Белоруссии, но подробностей сохранить не удалось. В 1914 г. родился мой прадед Гавриил Мандрик, что мне стало известно из метрической книги Алексеевской церкви Тюхтетского уезда. И уже после революции фамилия русифицировалась, получив окончание «-ов», сам же Гавриил участвовал в Великой Отечественной войне в сражениях под Великим Новгородом и в освобождении Польши и Чехословакии. Он был огнеметчиком-связистом 9-го отдельного моторизованного противотанкового огнеметного батальона, награжден медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги», орденом Отечественной войны II степени. После войны он женился на Анастасии Казаковой, предположительно из сибирских казаков.

Через сына Гавриила – Ивана моя семья породнилась с Изофатовыми, которые по рассказам моей бабушки являются коренными сибиряками, однако сама фамилия насколько мне известно носит тюркские или еврейские корни. Самым дальним представителем этой ветви является Михаил Изофатов 1882 г. рождения, в браке с Ольгой Савельевой в 1926 г. у них родился мой прадед Александр, ветеран Великой Отечественной войны, принимавший участие в освобождении Пскова, Кенигсберга, Будапешта и Вены. Он воевал в звании рядового в 200 стрелковом полку 2 стрелковой дивизии. Прадед был награжден двумя медалями «За отвагу», медалями «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

К сожалению, Александр Михайлович погиб в 1970 г. при тушении пожара в Усть-Илимске. До гибели он женился на Екатерине Никоновне Черновой. Эта ветвь единственная, которая жила в Сибири до XX в., о чем мне стало известно из медицин-

ских карточек с сайта gwar.mil.ru. Ее отец Никон Федорович родился в 1897 г. в деревне Новопетровка Мариинского уезда, принимал участие в Первой мировой войне в составе 308-й пехотного Чебоксарского полка, и в Великой Отечественной войне, где погиб в сражении под Смоленском в 1942 г. После смерти его вдова и дети работали в колхозе им. Кирова.

По материнской линии всегда считалось, что мой дед – коренной сибиряк, а бабушка приезжая из Курской области. Однако предки моего деда Владимира Федоровича Кузубова оказались здесь не так давно. Его род ведет свое начало в деревне Самойловка, Белгородской области, ранее курская губерния, откуда в 1906 г. они переехали в Енисейскую губернию по Столыпинской реформе и принимали участие в основании деревни Новониколаевка недалеко от Ачинска.

В период Гражданской войны семья раскололась: прадедушка Владимира Федоровича – Федор Григорьевич во время отступления Колчака присоединился к Белой армии и бесследно ушел с ними, как мне удалось узнать, их путь действительно пролегал возле деревни, где они жили, а сын Федора – Егор с самого начала войны в 1918 г. служил в РККА и в дальнейшем продолжил свой боевой путь, принимая участие в Советско-Финской войне и Великой Отечественной, где принимал участие в боях при Великом Новгороде, освобождении Прибалтики и Польши. Прапрадед Егор Федорович воевал в 225-й стрелковой дивизии. Был награжден орденом Красной звезды, медалями «За боевые заслуги» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Егор Федорович женился на представительнице семьи Передня Афанасеи Александровне, из белорусских переселенцев-столыпинцев, которые смогли развить свое хозяйство, по рассказам двоюродной прабабушки «имели мельницу и были раскулачены».

У Егора и Афанасеи родился сын Федор Кузубов, который женился на Марии Лазько, о которой в семье всегда говорили, что не понимают ее речь из-за большого количества украинской лексики. Действительно, ее родители Петр Андреевич Лазько

и Фекла Лукинична Дикань. Об отце первого в семье ходит несколько интересных легенд, согласно одной он был близок к духовенству или имел неплохое для деревни образование, согласно второй еще в конце прошлого века предсказывал «железных птиц и сеть, которая в будущем окутает весь мир». Сам же Петр Андреевич Лазько имел неплохое образование, работал бухгалтером в одном из сибирских колхозов, за отказ вступать в ВКП(б) из-за приверженности православной вере, как говорят в семье, был отправлен на войну. Призван на фронт Березовским РВК 6 августа 1942 г., дослужился до младшего сержанта в составе 95 гвардейского стрелкового полка 31 гвардейской стрелковой дивизии. Служил заряжающим и был убит в бою возле деревни Алехино Орловской области 8 августа 1943 г.

Его жена Фекла Лукинична Дикань также происходила из украинцев, в семье говорят, что их фамилия происходит от знаменитой Диканьки, описанной Гоголем. Ее родители Лукьян и Лукерья были мещанами среднего достатка и до революции 1917 г. проживали в Самаре, о чем свидетельствует единственная дореволюционная фотография из семейного архива. О причинах переезда в Сибирь их семей мне достоверно неизвестно.

В числе моих прадедов был Коробов Михаил Иванович, в честь которого меня и назвали. Он родился в деревне Левшинка, Курской губернии в 1919 г. Был призван в армию Львовским РВК еще до войны в марте 1940 г. Служил понтонером 2-го батальона 4-го понтонно-мостового моторизованного Жлобинского полка. Он участвовал в Новороссийской оборонительной операции, оборонительной операции войск крымского фронта на Керченском полуострове, Белгородско-Харьковской наступательной операции, Люблинско-Брестской наступательной операции, разгроме немцев в Польше и взятии Берлина. Был награжден орденом «Красной звезды» за понтонирование мостов во время боев под Бранденбургом в 1945 г.

В итоге могу сказать, что несмотря на то, что множество моих предков являются белорусами, украинцами и жителями

юга России, тем не менее всех их объединяет то, что они переехали в наш регион и так или иначе принимали участие в ключевых событиях для Сибири первой половины XX в., будь то переселение по Столыпинской реформы, строительство деревень, так и участие в войнах и послереволюционном развитии страны, например, в управлении и работе на колхозы.

Это мини-исследование помогло мне сблизиться с любимым регионом, воспринимая его историю непосредственно через историю собственной семьи, и осознавать себя как сибиряка, которому тоже предстоит развивать родную Сибирь. Нашему поколению предстоит продолжить труд предков. На основе вышеописанного, решил *осмыслить время моего детства и себя* в нем через обыденную повседневность обычного красноярского подростка.

Основная часть эссе. Я родился в городе Красноярске в 2001 г. в семье учительницы начальных классов Риммы Владимировны и строителя компании «Культбытстрой» Валерия Ивановича. Однако, когда я был во втором классе они развелись и я остался жить с мамой, но стараюсь поддерживать контакты с отцом. В нулевые годы мы жили с родителями моей мамы, пока все остальные были на работе я часто оставался с бабушкой, которая ушла с основной работы и сидела со мной. Некоторое время она также подрабатывала в военкомате недалеко от железнодорожного вокзала, иногда забирая меня с собой. А дедушка в это время еще работал на заводе, пока не ушел на пенсию.

В 2007 г. мы переехали в новостройку недалеко от старой «брежневки» на Парашютной улице. Причем новый дом был построен компанией отца, так что можно сказать, что он «построил дом, посадил дерево и вырастил сына». В начале нулевых родители закончили постройку нашей дачи недалеко от города, это красивый и двухэтажный дом на горе с видом на Енисей. Интересно то, что по пути туда мы часто проезжали деревню Базаиха и я помню, как выглядела старая деревянная церковь XIX в. возле магазина, в котором мы покупали продукты, позже

я узнал, что это Трехсвятительский храм, разобранный из-за ветхости в 2009 г.

В детстве я не очень любил ходить в детский сад, прежде всего потому, что приходилось рано вставать. Иногда я даже специально плакал и закатывал истерику, лишь бы можно было остаться дома и весь день смотреть телевизор. Больше всего я любил смотреть канал ТНТ, утром там показывали блок «Nickelodeon» с мультфильмами, а потом различные комедийные сериалы вроде «Счастливы вместе». Также я часто смотрел канал MTV со всякими американскими телешоу и комедиями. А родители любили смотреть «Остаться в живых» по Первому каналу. Телевизоры тогда еще были объемными с антеннами, которые часто приходилось поправлять дедушке. Интересно, что мы, пожалуй, последнее поколение, которое застало такие телевизоры, да еще и умело пользоваться видеокассетами, так как диски тогда еще не были распространены. Еще немного о технике того времени. Сейчас кажется удивительным, но мы росли без телефонов и интернета в руках в раннем детстве.

У нас был один мобильник-раскладушка «Sony» на всю семью, а именно у отца, в котором он играл в игры, а я смотрел с интересом. Кроме того, приблизительно в 2003 г. у нас появился компьютер, там я тоже любил сидеть у отца на коленках или рядом на стуле и смотреть. Даже помню его возмутительную реакцию на некоторые сюжетные повороты в игре «Call of duty». Сам я тоже любил поиграть, часто вставал ради этого рано утром, кроме того, отец часто приносил диски, которые одалживал у своих коллег по работе, а иногда мы вместе ходили в ближайшие магазины за ними. Также в 2006 г. мы поехали в Анапу, и я первый раз увидел море.

Детский сад, в который я ходил, находился в паре минут от дома. Там я учился с большинством своих будущих одноклассников. Оттуда я помню не так много, но внутри здания были игровые зоны в виде пещеры и подвесного моста, а также мы с несколькими детьми часто отпрашивались быть дежурными,

лишь бы не спать днем. Воспитатели часто выводили нас на улицу, где мы в основном играли в песочнице, качались на качелях и занимались прочими активностями. Иногда родители водили нас друг к другу в гости, где насколько я помню, мы чаще всего собирали конструктор. В это же время я научился читать, приблизительно в 4,5 года, больше всего я любил книги о животных, как вспоминает мама, воспитатели часто удивлялись как много видов я помню.

В 2008 г. я пошел в школу причем получилось так, что учился я в классе под руководством моей мамы. Забавно то, что в это время в стране выбрали президентом Медведева, а у нас в классе учился мальчик Дмитрий Анатольевич, но когда я поступил в университет, то моим одноклассником стал Владимир Владимирович. В начальной школе мы занимались примерно тем же, чем и в детском саду. В первый же день учебы мы провели интернет, однако тогда я практически не умел им пользоваться, даже когда нужно было напечатать какой-то доклад я не просто копировал его из сети, а открывал «Word» и вручную списывал все с книг.

Когда у меня появился интерес к истории, я точно не помню, но предположительно из-за того, что в детстве я по телевизору посмотрел фильм про археолога Индиану Джонса и он мне очень понравился или, когда прочитал книжки с картинками про Древний Египет и Грецию. С ребятами из школы мы часто ходили в магазины и ларьки, где покупали различные вредности вроде чипсов, причем все было по тем старым ценам, где доллар по 30, а евро по 40. Касаясь других интересных увлечений, то родители часто покупали нам журналы с различными вложениями вроде монет, минералов и т.д. В школе мы часто смотрели у кого какие камни или обменивались для пополнения наших нумизматических коллекций.

Еще был географический журнал с политической картой мира, где к каждому выпуску прикладывались флажки для того, чтобы их можно было приклеивать по периметру карты. Особое

внимание привлекал полностью зеленый флажок с загадочной страной Ливией, как позже выяснилось через год Джамахирия Муаммара Каддафи пала и карта стала неактуальной.

Еще из интересных исторических событий я помню несколько из детства. Мама рассказывала, что, будучи полугодовалым ребенком я видел, как в прямом эфире падают башни-близнецы в Нью-Йорке. Когда летом 2008 г. я сидел на даче я помню, как показывали олимпиаду в Китае с панорамой Великой стены, а потом шло выступление Медведева по поводу ситуации с Грузией, почему-то это мне наиболее ярко запомнилось. Также на даче я часто читал газеты, которые там были, из них я помню разве что про смерть патриарха Алексия II и Майкла Джексона.

В порядке обобщения могу отметить, что по общим ощущениям годы моего детства были лучшим периодом в истории современной России, когда еще сохранялось спокойствие, цены были низкие, многие ездили за границу и т.д. В целом могу сказать, нулевые годы ознаменовались процессом по переходу к новым технологиям, потому что мы были последним поколением, которое росло без мобильных телефонов, смотрело видеокассеты с пиратскими фильмами на «пузатых» телевизорах, а интернет казался чем-то новым и загадочным.

2.13. Петров Максим Русланович

Для меня, как для человека, родившегося в 2001 году, начало XXI века является временем, когда прошло мое детство. Я родился в Красноярске, но в начале 2004 года, моя семья переехала в Минусинск, маленький город на юге края. Из-за того, что он был отдален от каких-то крупных событий и процессов, по крайней мере, мне так казалось, мое детство ассоциируется у меня со спокойствием и стабильностью. Отчасти можно даже сказать, что атмосферу в городе в это время можно описать словом «застой»: практически ничего не

происходило, и практически ничего не менялось. Можно было спокойно говорить о том, что то, что произошло сегодня, точно произойдет в тот же день на следующий год.

Из-за того, что на 2000-е годы пришлось мое раннее детство, то некоторые аспекты жизни уже забылись. То, что запомнилось, связано с моим домом, детским садом и начальной школой.

Мои самые ранние воспоминания связаны с 5-6-летним возрастом. В это время, я ходил в обычный детский сад, у нас была группа количеством где-то 20 человек. День начинался в 9 утра и заканчивался где-то в 4-5 дня, когда меня забирали родители, бабушка или тетя. У нас был завтрак, на который я точно помню давали омлет, но могли давать и что-то другое. Был обед, на который давали суп и напиток из шиповника. В середине дня был сончас. Также у нас был бассейн, в который мы ходили 2 раза в неделю. Я плавать не умел, поэтому постоянно ходил в него в надувных нарукавниках. Одно время я ходил в другой детский сад, и распорядок дня там было примерно такой же. В свободное время в детском саду мы играли в игрушки, которые были в детском саду, читали книги, но их там было немного. Мы также могли рисовать, мне особенно нравилось рисовать с помощью трафаретов, которых у нас было очень много. Нас также обучали алфавиту и цифрам, поэтому в школу я уже пришел немного подготовленным.

Также моей подготовкой к школе занималась моя семья. Они постоянно давали мне книги, чтобы я читал. Больше всего меня тяготило к детским энциклопедиям, связанным с географией, астрономией и динозаврами. А вот художественную литературу меня надо было заставлять читать, она была мне не так интересна. Я ее касался по большей части только тогда, когда мы доходили до нее в школе на уроках литературы.

Жил я с моими родителями в двухкомнатной квартире. У меня была своя собственная комната, которую я ни с кем не делил, что мне очень нравилось. Я мог заниматься своими делами, никому не мешая, и так, чтобы меня никто не трогал.

Этому также помогало то, что родители большую часть времени были на работе, поэтому я часто был дома один. Квартира у нас была обставлена по-обычному: у нас был диван и ковер в каждой комнате, телевизор, книжная полка, стол, за которым я делал уроки. На кухне у нас был еще один стол, гарнитур, холодильник и микроволновка. У нас не было проблем с тем, чтобы на столе были продукты, но без каких-либо излишеств. У родителей была маленькая зарплата, хотя работали они постоянно.

Каждые выходные я ходил к бабушке и к тете, которые тогда жили вместе. Минусинск – маленький город, поэтому дойти до них можно было пешком. Где-то лет с 8 я даже делал это в одиночку. Можно сказать, что моя семья всецело доверяла мне, они никогда не боялись оставлять меня одного. Они также могли со мной говорить на прямую о том, что происходит у нас в семье, особенно когда это касалось денег. Я очень признателен тому, что бабушка могла поговорить со мной, о том, что ее пенсии не хватает на лекарства или что-то подобное. Я считаю, что это помогло мне вырасти менее капризным, чем я мог бы быть и с самого детства показало важность планирования бюджета, что очень помогло мне в студенческие годы.

Возвращаясь к моим бабушке и тете, то они жили в квартире, похожей на нашу, как по планировке, так и по обустройству. Я помню, как мы часто гадали с бабушкой кроссворды, что также помогло развитию моей эрудиции. Мы также втроем играли в карты, что сейчас, возможно, кто-то осудит, но я считаю, что это также помогло моему умственному развитию, потому что игры в карты построены на просчете и стратегии, что очень важно для взрослой жизни. Мы также с бабушкой часто смотрели ее любимые советские фильмы, особенно комедии Л. Гайдая. Мы также могли смотреть различные документальные фильмы о истории страны, что часто приводило к многочасовым беседам и иногда даже спорам по каким-то вопросам. Хочу отметить, что здесь моя семья тоже относилась ко мне, как к равному, несмотря на то,

что я был еще маленький и много чего не знал или не понимал, но я никогда не чувствовал какого-то снисхождения ко мне по этому поводу.

Меня в детстве не особо тянуло к игрушкам, единственным исключением было все, что связано с динозаврами: маленькие фигурки, продававшиеся в наборах в игрушечных магазинах или деревянный конструктор, который можно было найти в одном конкретном книжном магазине, куда мы заходили настолько часто, что нас за с бабушкой запомнила продавщица. У меня их было большое количество, я мог часами сидеть дома, придумывать различные истории, что, возможно со стороны выглядело странно, но мне было весело. Единственный минус – это то, что я из-за этого всегда сидел дома, редко выходил на улицу и не развивал свои коммуникационные навыки, из-за чего и сегодня возникают проблемы.

Незадолго до того, как мне исполнилось 7 лет, я в первый раз пошел в школу. Помню, что я очень долго ждал этого дня, все предвкушал, как это будет. Через 2 недели этот задор спал и сменился нежеланием учиться и вставать куда-то каждый день к 8 утра. Было хорошо, что школа находилась меньше, чем в 10 минутах ходьбы от дома и не надо было ждать автобус или идти с другого конца города, как делали некоторые мои одноклассники. Поэтому можно было спать до последнего.

В целом, в школе, мне нравилось, особенно в начальной. Предметы были несложными, уроков было мало, домашнего задания тоже. Отношения с одноклассниками и с классной руководительницей были либо положительными, либо нейтральными. Здесь я познакомился с друзьями, с которыми хорошо общался на протяжении всех 11 лет школы, и общаюсь до сих пор.

Хочется отметить нашу школьную форму. Она у нас была двух видов: парадная и повседневная. У каждого из трех классов в нашей параллели был свой цвет. Так решали родители на одних из первых родительских собраний еще до начала 1 класса.

Вроде как, никто из них не хотел обычного «белый верх – черный низ». У нас парадной формой была синяя жилетка, которую надо было носить с белой рубашкой и брюками. Но я не помню, чтобы было много поводов ее носить. Повседневная форма у нас заключалась в темно-зеленой рубашке на молнии. Ее можно было носить даже с обычной футболкой (ее все равно не было видно) и с брюками. Она была удобной, но сейчас я понимаю, что она была очень далека от традиционного понимания школьной формы. Хотя я не жалею.

В школе была столовая, питание в ней было либо платное, либо бесплатное. Я питался бесплатно вплоть до конца обучения, хотя мне не всегда нравилось то, что нам давали, поэтому приходилось покупать что-то в буфете.

На летних каникулах я продолжал вести свой домашний образ жизни, читая список литературы, который нам давали каждое лето. В начальной школе я еще пытался полностью его прочитать, хотя этого мне не разу не удалось. Я понимал, что это важно для обучения, но мне было не интересно читать то, что там дано, мне хотелось пойти в библиотек рядом с домом и взять очередную книжку о далеких планетах, смотреть на цифры, которые показывали бы, как они отличаются от Земли, читать их семье, при чем больше для того, чтобы показаться умным, а не для того, чтобы они что-то мне сказали в ответ. Хотя иногда попадались произведения, которые меня захватывали, и я быстро их прочитывал из-за чего на порыве читал весь остальной список в поисках другого захватывающего произведения. Данная черта у меня осталась на весь период обучения в школе и даже в институте.

Иногда летом я все-таки выходил гулять, но тут вставала другая проблема: было негде. Так получилось, что наш двор и бабушкин, в которых я был чаще всего, были очень плохо устроены. В них практически ничего не было, особенно в нашем. У нас под окном была только песочница и старая скрипучая качеля. Поэтому для того, чтобы как-то весело

провести время, нужно было идти и искать другой двор. Радует, что такие дворы были, и много, но они были далеко, поэтому я на них попадал тогда, когда шел куда в другое место.

Из праздников мы отмечали мой день рождения и Новый год. Это всегда сопровождалось общим собранием за столом с салатами (моим любимым был крабовый) и иногда с тортом. Отмечали не громко, зато душевно. Дарили мне чаще всего какую-нибудь книгу, а потом стали дарить просто деньги, на которые я сам потом выбирал себе подарок, либо они шли на одежду, обувь или продукты. Но это всегда было очень демократично. Мама всегда спрашивала у меня разрешения, и я всегда разрешал, потому что понимал, что так надо.

Трудно сказать что-либо о городе в 2000-е годы. Он действительно был в конце десятилетия таким же, каким был в начале. Основные изменения с ним начали происходить только сейчас. Тогда же даже самые маленькие магазины, прилавки и киоски стояли годами и не собирались никуда уходить. С другой стороны, проблемы тоже никуда не уходили: стройки либо развалины могли тоже стоять неограниченное количество времени и с этим ничего не делалось. По большей части из-за этого у меня сложилась цель выучиться и уехать оттуда в большой город, что и произошло.

Но, несмотря на это, в целом могу сказать, что мое детство было простым и спокойным временем. На все, что происходило в стране и в мире, мы смотрели как бы «из вне», и нас ничего особо не касалось. В это время сформировались основные черты моего характера. Даже принимая некоторые, в основном, финансовые трудности, с которыми сталкивалась моя семья в это время, я не могу говорить, что мое детство было плохим или неполноценным. Это было время, которое я всегда вспоминаю с радостью и теплотой.

Вместо заключения. Во время подготовки к написанию данного эссе, мне удалось восполнить знания о моих предках. Казалось, я давно все это знаю, но сейчас на все посмотрел

другими глазами в связке с моим детством, с моим отношением к жизни.

Первым этапом в восстановлении истории моей семьи стала беседа с моей бабушкой, которая активно занимается сохранением информации, касающейся наших родственников. Мне стало известно, что из моей семьи в войну служили три человека: Воронин Алексей Иванович, приблизительно 1917 года рождения, воевал под Сталинградом, прошел всю войну и дожил до 1980 г. в пос. Песочное Ярославской области; Воронин Василий Иванович, приблизительно 1919 года рождения, пропал без вести; Воронин Николай Иванович, приблизительно 1920 года рождения, погиб в начале войны.

Все они были старшими братьями моей прабабушки, были призваны из с. Тамонки Рыбинского района Ярославской области. Прабабушка – Воронина Анна Ивановна (род. 07.07.1924) участвовала на лесозаготовках и копала окопы, в том числе и под Москвой.

Полученные из беседы с бабушкой сведения очень интересны, и поучительны, и очень значимы для моего будущего и значимы для моей будущей семьи.

2.14. Проскурин Всеволод Романович

Я родился и вырос в г. Красноярске.

Свое детство провел в самом типичном городском жилмассиве – микрорайоне Зеленая роща. Когда я родился, моей маме было 20 лет. Она отчислилась из университета и очень много работала. Мы жили в однокомнатной квартире. Сколько помню себя, я постоянно сидел с няньками. Няньками были в основном девочки – ровесницы мамы. Частенько они устраивали «тусовки» у нас дома, пока мамы не было. И мама их потом за этим делом застукивала и выгоняла из квартиры.

Когда мне было 4, у меня появился младший брат. Затем, через год, сестра. По началу мы жили впятером в маленькой однушке. В это время родители открывают свое агентство

недвижимости. В середине 2000-х услуги риелторов пользовались огромным спросом, т.к. город разрастался семимильными шагами. И вот, в возрасте 5–6 лет мы переезжаем в 4-х комнатную квартиру. Просторная квартира – неопишное удовольствие. Поначалу у меня не было своей комнаты, т.к. с нами жили родители отца. Но когда они уехали, их комнату занял я. До этого мы жили с братом в комнате с компьютером и двух-ярусной кроватью. Компьютер в принципе появился у нас рано, поэтому уже лет с 5–6 я начал знакомство с различными компьютерными играми.

Для меня большим воспоминанием по жизни были, есть и будут собаки. У нас они были всегда. С самого моего рождения и все мое детство у нас был шарпей Шера. Мои родители ее сводили, и периодически у нас дома становилось больше шарпеев. Но Шера была всегда. У шарпеев очень острые зубы. Шера никого не кусала, но я ее почему-то боялся. Я не помню моментов, когда я ее гладил. Но я очень любил ее. Это я понял, когда она ушла гулять (мы всегда выпускали ее из подъезда, а она потом возвращалась), и не вернулась. Родители ушли ее искать. Я долго сидел ночью и ждал, пока они придут, но заснул. Утром я увидел ее возле себя, еле стоящую на ногах и всю перемотанную кровавыми тряпками. Как мне рассказали потом родители, она сначала погрызлась с бездомными псами, причем умудрилась в своем довольно преклонном возрасте (ей уже было больше 10 лет) загрызть нескольких псов, а потом полезла под забором и разрешила себе шею листом металла. Ее несколько дней пытались поставить на ноги, но в итоге усыпили. Для меня это было очень большой потерей, и именно в тот момент я понял, что несмотря на то, что мне не удавалось ее погладить или поиграть с ней, я все же ее любил.

В детстве я очень много времени проводил в дороге. Моя мама какое-то время торговала в Дивногорске. Я помню, как каждое утро мы с сумками приезжали на Предместную площадь, и оттуда на желтой «Газели» уезжали в Дивногорск. Там был рынок на площади возле ж/д вокзалом, где мы

находились до вечера, после уезжали обратно. Затем у нас появилась дача, куда я очень любил ездить с бабушкой. Когда я стал старше, я начал ездить в лагеря – стабильно 2 раза в год – летом и зимой. Сначала это были поездки на поезде, затем междугородними автобусами.

Моя мама любила рукодельничать, поэтому в детстве я перепробовал очень много техник декоративно-прикладного творчества – вышивание, плетение, вязание, оригами и т.д. При должной сноровке я и сейчас смогу машинально вспомнить технологию плетения фенечки или сборку лебедя из бумажных модулей.

Одним из самых ярких воспоминаний детства для меня – походы в цирк. Мы с мамой очень часто туда ходили. Если посмотреть в семейные альбомы – очень много фотографий, где мы с мамой возле разных животных.

Мои мама с отцом очень рано развелись (что в принципе было характерно для того времени), но в детстве я очень хорошо общался с родственниками по линии отца. Я очень часто ходил к ним в гости (они жили в соседнем дворе), оставался ночевать. Там же жил мой дядя (младший брат отца), с которым мы играли в компьютер. С отцом мы также проводили время. Он работал с машинами, поэтому я часто ездил с ним в автомастерские или на авторынки.

В школу я пошел в 6 лет и чего-то про школу интересного рассказать не могу. Я был отличником, но при этом отличная учеба не требовала от меня больших усилий. Примерно в это же время мама отдала меня в секцию «брейк-данса». Мне очень нравилось и я бы возможно занимался им до сегодняшних дней... Но в 7 лет я упал с горки и сломал себе позвоночник. Родители боялись, что я могу больше не встать, но все обошлось запретом физических нагрузок. Поэтому с брейком пришлось попрощаться. В этот же год мой друг рассказал мне, что занимается в вокальной студии. Я сказал маме, и уже осенью я пошел в свою первую музыкальную школу. Там я изучал сольфеджио, игру на фортепиано и вокал.

Мне нравилось, и в 11 лет я пошел получать второе музыкальное образование (но это уже более поздний период).

Достаточно много времени я проводил на улице с ребятами. Здесь все было стандартно: догонялки, футбол, драки, прыжки по гаражам и прочие вещи, которыми занимаются дети до 10 лет.

Таким образом, мое детство было разным. Вроде как и много всего необычного, но в тоже время и самых стандартных вещей. В любом случае, я очень рад, что мое детство было таким. Рассуждать о том, что было бы лучше прожить его по-другому нет смысла хотя бы потому, что мне приятно вспоминать этот период своей жизни.

Какого быть студентом-историком в 2020-х гг.?

В этой части эссе я попробую в целом рассказать про студенчество в Сибири, но больший акцент сделаю на вопросах, связанных непосредственно с историками.

Итак, если говорить о студенчестве в Сибири, то проблемы примерно такие же, как и везде: желание веселиться и отдыхать при необходимости в учебе, кризисы 3-го курса, сессии и прочее-прочее...

Сибирские города как центр концентрации ВУЗов – места очень привлекательные. В крупных сибирских городах (Красноярск, Иркутск, Новосибирск, Томск (из тех, в которых я был) есть все условия для комфортного проживания студенческой поры – комфортные общежития, современные кампусы университетов, хорошая городская инфраструктура. Поэтому в некотором «бытовом» плане быть студентом в Сибири очень даже комфортно.

Теперь непосредственно о студенте-историке. Сибирь богата прекрасными специалистами в данной науке. Поэтому студент-историк всегда находится рядом с компетентными людьми, которые в большинстве своем прекрасные личности. Ходить на занятия в большинстве своем хочется, т.к. с преподавателями действительно интересно не только в рамках преподаваемой ими дисциплины, но и за ее пределами.

Само сообщество студентов-историков довольно пестрое по своему составу. Но в этом есть и плюс – ты всегда сможешь найти здесь что-то для себя. Есть «ботаны», есть те, кому эта учеба не сдалась от слова «совсем», есть «серая масса» и т.д. Но здесь всегда можно найти друзей, собеседника, коллегу для совместного проекта или задания.

В целом студентам-историкам дается свобода в выборе направления своей научной работы, что выгодно выделяет гуманитарные специальности на фоне остальных, где твой научный интерес определяют за тебя. В Сибири большой простор для изучения локальных предметов.

Но есть и вторая сторона медали. Сибирь, безусловно, лежит в сердце каждого. Но зачастую научные интересы студентов-историков идут вразрез с феноменом «Сибирь». А качественное изучение чего-то, связанного с «повесткой центра» требует посещения центральных архивов, таких как: РГАДА, АВПРИ, ЦАМО и т.д. Многие центральные архивы не имеют систем удаленного доступа, поэтому материалы остаются недоступными для большинства историков. Лично для меня это является большим минусом.

Если подводить итог, то мне в общем повезло с 2000-ми. И сейчас, мое студенческое время 2020-х позволяет человеку развиваться в той сфере, в которой ему интересно. Касательно обучения на историка, стоит отметить историческое образование как хорошее гуманитарное базовое образование, дающее общие компетенции, навыки и мировоззрение. А уже на базу в дальнейшем можно надстраивать различные «прикладные» навыки.

2.15. Санкина Яна Сергеевна

Я не могу назвать себя человеком с чисто сибирскими корнями, так как мои предки проживали в разных уголках России и имеют разное происхождение. Моя прапрабабушка по материнской линии Мария Михайловна знала два языка – латыш-

ский и русский, потому что сама по рождению считалась латышкой и родилась в Латвии, но ей с маленькими детьми на руках пришлось переехать в Кемеровскую область, где она вышла замуж и родила дочь, мою прабабушку – Франю Антоновну. По прошествии нескольких лет большая семья переехала в город Ужур, что стал для них родным домом. В старом поселке уже нельзя было оставаться из-за голода, земли не хватало, тогда знакомые из Ужура и написали моей прапрабабушке, что земля здесь имеется, и тогда она собрала детей и перебралась сюда.

Здесь уже прошли их военные годы, где прабабушка вышла замуж за Шепелева Василия Петровича, который тоже приехал со своим отцом с Алтайского края в Ужур. Вскоре у них родилось трое детей, три девочки, одна из них – Тамара Васильевна, является моей родной бабушкой. В этой связи интерес представляют мои предки со стороны дедушки, маминого отца. Сам дедушка родился в Ужуре, но вот его мама Клавдия Васильевна Понамарева с семьей приехали с Красной Сопки.

Во время написания эссе, я поговорила с бабушкой и то, что она мне рассказала, очень впечатлило, хотя я думаю, что такая информация требует дальнейшей проверки.

Так получилось, что мой прапрадедушка по отцовской линии по имени Николай имел дворянское происхождение, по воле случая был выслан из Подмосковья, где проживал с семьей, в Сибирь. Что это был за случай, мне узнать не удалось, но в дальнейшем я настроена на то, чтобы узнать об этом как можно больше. И вот после ссылки в Сибирь, они стали проживать в д. Тибитень Красноярский край. Здесь, как мне рассказала бабушка, их раскулачили, и что им пришлось переехать в город Ужур, где уже жила моя прабабушка. Мой отец родился тоже на ужурской земле.

Можно сказать, что моя родословная довольно богата. Я горжусь историей своей семьи и своих предков. И в будущем постараюсь узнать о них как можно больше. Потому что считаю,

что свою родословную должен знать каждый уважающий себя человек.

Во времена 2000-х гг. я была маленькой девочкой. Это был тот возраст, когда знакомство с миром только начинается, все кажется удивительным и невероятным. Отсюда и рождаются яркие воспоминания. Мое детское воображение не уставало фантазировать, а любознательность постоянно подталкивала вперед. С детства в моей голове были десятки вопросов. Я не уставала спрашивать на них ответы у родных. С маленького возраста, окруженная любовью семьи, я задавала вопросы, просила читать мне книги, показать и рассказать то, что меня интересует. В этом мне никогда не отказывали.

Самым любимым, значимым человеком моего детства стал мой дедушка, Александр Михайлович. Меня он всегда называл «серденько»¹⁶, что поначалу мне не нравилось, но спустя время я привыкла и даже полюбила. Дедушка много меня баловал, радовал и очень сильно любил, да и до сих пор продолжает. Именно с него началась моя любовь к истории. Сначала дедушка стал показывать мне исторические и военные фильмы: «Ермак», «Тарас Бульба», «Кочевник». Они мне так понравились, что вскоре я начала смотреть их сама, пересматривая по десятку раз.

Дедушка любил историю и много чего знал. Мы часто разговаривали с ним про Петровскую Россию, читали книги, смотрели фильмы. И мне это ужасно нравилось. Как-то ранним утром я встала раньше дедушки, что случалось редко. Мне захотелось посмотреть телевизор, и вышло так, что я наткнулась на передачу про Древний Египет. Через несколько минут дедушка уже был разбужен, и мы вместе наслаждались просмотром. До сих пор помню, как это было интересно. Особенно меня впечатлил просмотр документального фильма про перевал Дятлова, который мы тоже смотрели с дедушкой, тогда я еще долго от него не отходила. Все пыталась узнать,

¹⁶ Середина сердца моего.

что же там за тайна такая. Дедушка вообще часто меня слушал, что для меня было очень важно.

Детство было замечательным благодаря не только дедушке, но и бабушке – Тамаре Васильевне, которая так же не чаяла во мне души. Как же мне нравилось садиться с ней вечером на диван и просто разговаривать, пока она мягко гладит меня по голове. Я часто ее просила так делать. Мне никогда не отказывали. Помню, как ездили с дедушкой и бабой на базар, когда наступало лето. Сейчас прихожу на рынок и не вижу в нем ничего особенного, а раньше казалось все таким интересным. Но уж что мне не нравилось, так это стоять на картонке и что-то примерять, пока тебя продавщица спиной закрывает. Казалось, что все на тебя только и смотрят. Но вот возвращаться домой с новыми сандалиями мне очень нравилось.

Больше бабушки я любила только ее пироги, блины и жареную картошку. Больше мне от нее ничего не нужно было, деду, думаю, тоже. Бабушка восхитительно готовила. Еще бы! Она была поваром высшей категории, чем я всегда гордилась, и при любой возможности хвасталась. Что может быть лучше, чем бабушка-повар?!

Были у нас еще с дедушкой свои приколы. Любил он пошутить над бабушкой и подговаривал меня что-то смешное у нее спросить или ответить. Я конечно же сразу на все соглашалась. Меня бабушка бы ругать не стала, а вот про деда такого не скажешь.

Другой мой дедушка, Геннадий Борисович, был мне другом и часто меня смешил. Я очень любила, когда он приходил ко мне в гости. Бывает, скажет: «Ну что, чай пить пойдем, конфеты вкусные есть?!». И вот я уже бегу домой, с порога кричу бабушке, чтобы она грела чайник, сейчас Гена придет. Я всегда знала, где у дедушки, Александра Михайловича, лежит заначка самых вкусных конфет, туда я и лезла, чтобы угостить нашего гостя. Уж больно мне нравились наши чаепития, после которых дедушка играл со мной, щекотал, безобразничал

и просто общался. Но было все же то, что мне не нравилось. Это когда баба и дед начинали обсуждать то политику, то еще что, тогда я просто убегала в свою комнату. Слушать мне это никогда не нравилось, не нравится и до сих пор.

Большой радостью, любовью для меня была и остается мама; я всегда хотела ее видеть, разговаривать и обнимать. Сколько же было в маме сил, что, придя поздно домой, когда еще нужно приготовить ужин, сделать домашние дела. Она, уставшая, слушала все, что мне хотелось ей рассказать, а рассказать мне хотелось много. Особенно я любила время, когда мы оставались с ней вдвоем и больше никого. В такие моменты мы были особенно близки. С мамы началась моя огромная любовь к чтению, которая уже вряд ли когда-то пройдет. Мама читала мне сказки до тех пор, пока я не стала их рассказывать сама. Я просила читать мне каждый вечер перед сном, так мне это нравилось. Одно из моих любимых воспоминаний – это как мама на кухне читает сказки П. П. Бажова, почему-то в такие моменты я особенно ощущала спокойствие и теплоту, это воспоминание греет мне сердце. Не знаю почему, но всегда, будучи уже даже повзрослевшей, я всегда искала защиту и поддержку именно у мамы. Мое доверие к ней несравнимо не с одним другим. Во многом благодаря ей у меня есть что-то прекрасное, доброе и светлое внутри. Я буду всегда помнить ее слова: «Каждый человек достоин уважения», «Человеку иногда нужна помощь, когда мы этого не видим, будь внимательна», «Я знаю, что такое счастье, я держала его на руках», «Ты изменила мою жизнь».

Я могу долго еще вспоминать свое детство, столько было счастливых и радостных моментов. Мои воспоминания держатся на людях, создавших их, это не только бабушка, дедушка и мама. Это и папа, что крепко обнимал меня, когда мы ложились спать, что возил меня на рыбалку, покупал самые вкусные пироженные и любил как только мог. Это мои любимые бабушки, а еще дядя, которого я сама безмерно люблю и любила. Помню, как он брал меня на руки и садил на

мотоцикл и катал. Я просила его не останавливаться, дать мне порулить и кричала, если он позволял, было волнительно и весело.

Вспоминая 2010-е гг. я думаю о школе, а в первую о своем классном руководителе – Татьяне Александровне. О учителе, что показала мне не только какой может быть увлекательной история, но и каким замечательным может быть педагог. Она любила нас из-за всех сил, старалась нас чему-то научить. Татьяна Александровна, возила нас в музеи по Красноярскому краю, по историческим памятникам Хакасии, в заповедники и на природу. Она учила нас помнить и уважать. Помнить то, что важно, то, что когда-то было. Уважать то, что отличается он нас самих: другие культуры, другие традиции, чужую жизнь, иной менталитет. А главное она учила нас мыслить, и мыслить критически. Она хотела, чтобы мы могли думать самостоятельно, как образованные люди. Татьяна Александровна, на протяжении шести лет была не просто педагогом, она была вхожа в наши души, она знала о наших мечтах и переживаниях. Я доверяла ей. Она открыла мне мир истории. Моя благодарность за то, что она сделала для нас, не знает границ.

Пока я писала данное сочинение, то много что вспомнила и передумала. Такой объем мыслей сложно будет перечислить, но я хочу подвести итог. Мое детство, моя юность не были идеальными, но они были счастливыми.

Меня любили. Больше радости, большего счастья я назвать не могу, перед этим меркнет все остальное. Очень надеюсь, что выросла я нравственно достойным человеком. Но это покажет только время. Потому что сейчас я понимаю, что у нас может быть интересная работа, много материальных благ и возможностей, чтобы весело жить, но я считаю, что ничего из этого не заменит человечности, не заменит душевной близости и искренних чувств, что вызывает в нас любовь.

Так, я думаю, вспоминая и размышляя о моих предках, о Сибири и обращаясь к своим 2000–2010-х гг.

Приложение

Интервью моей прабабушки

Тема: Биография ветерана Великой Отечественной войны.

Респондент: Шепелева Франя Антоновна.

Возраст: 99 лет.

Вопросы: Расскажите, пожалуйста о вашей Родине и семье?

Родилась я в тайге. Приехали с Латвии. Поставили дому и посадили маленький огород. Деревня называлась Соболевка, там сначала только 18 дом было, жили единолично. Корова у нас одна была, поля себе разрабатывали, три поля у нас было. Рубы ловили и в лес ходили. Денег никто не получал. Жили только своим хозяйством. Отец, мама и три брата, да я самая меньшая была. Я родилась, когда брату семь лет было. Через какое-то время колхоз начался, а мы туда не пошли, так у нас все и забрали. В колхоз мы в итоге вошли, а получали очень мало. Жизнь была очень плохая, так как кругом. Брат старший уехал жить в Тяжин с семьей. Антон ушел в армию. Отец умер, так остались я, Костя брат и мама. Костя, ходил в тайгу на охоту, а летом работал в колхозе. Антон пришел с Армии и уехал в Ужур. Случилось у нас несчастье. Брат ушел на охоту с утра, а к вечеру не вернулся, долго ждали. На третий день всей деревней пошли искать. Потом Антон приехал, так с ним ходили по тайге искали. Выяснилось, что брата моего, Костю, медведь в тайге напугал, так он на дерево взобрался. Сорвался и упал развилину между деревьями, сломал себе позвоночник, так и умер. А нашли его геологи, которые просеки прорубали, так у него уже ноги стали отваливаться. После этого случая мама с братом в Ужур уехала. Я замуж вышла. Мужа звали Василий Корнеевич. Так он в армию ушел, а я к маме с братом уехала. Мне тогда 18 лет исполнилось.

А о чём Вы мечтали до войны, Франия Антоновна?

Да не о чем не мечталось. Мужа ждала, работала. С родней избушку достроили. Сын у меня родился, Генка. Да, несчастный он у меня, менингитом переболел, да и остался глухим.

Вы помните, как началась война?

Я уже работал, когда война началась. Объявили после обеда, ой страшно было. Мужчин всех позабрали. Остались мы вдвоем работать с Валеёй Белошапкиной, вся кухня на нас осталось. Родных провожали, как страшно было.

Сколько вам лет было, когда началась война?

Мне только 20 лет было, а я только и делала, что мужа ждала, да сына растила.

Расскажите о своей жизни в военные годы?

Работала день и ночь, да работала. Все на свете делали, и все своим трудом. Картошку садили, дрова носили и пилили, а дома ничего не было. С Володей саночки возьмем, да бревен привезем, так мама печку затопит. Мы с Генкой на печку залезем и сидим. Эшелоны шли, так мы их кормили. Готовили и в вагоны носили. На круговой была школа, так там был госпиталь. Раненые лежали. Прибежишь, накормишь их, а сами недоедали.

Ваш муж вернулся?

Сначала работала, так мужа все ждала. Ушел служить на два года, так его на фронт забрали. С фронта письма два было, даже фотокарточка осталась. А как война закончилась, так получила похоронку, что пропал без вести.

Какая награда для вас самая дорогая?

Нету у меня любимых и дорогих сердцу наград. Единственное, что разве, так это медаль: «Ветеран труда», но далась эта награда слишком дорогой ценой. Муж пропал, работали не покладая рук, и повсюду были слезы и раненные солдаты, такое и в старости не забывается.

Вы еще выходили замуж? У вас были дети?

Брат в пожарке работал. Я ему обед носила, а там встретила второго мужа. Увидел просто, влюбился. Собрал всю

улицу, соседей, так и сосватал. Каждый год детей рожала. Зарплату получали 98 рублей, на продукты и керосин хватало. Хозяйство держали большое, этим и жили. Сначала Зойка родилась, так это старшая дочь, затем Галинка, а за ней и Томка.

Скажите, как вы считаете вы прожили хорошую жизнь?

По началу сильно ничего хорошего не было, а замуж вышла и дети, так 8 человек семья была. Очень много работали, но ведь я выжила в такой страшной войне, прожила достойную жизнь, длиною в 99 лет.

2.16. Сафонов Максим Анатольевич

Эссе посвящено знакомству с русской православной церковью и в принципе с церковными обрядами в период моего детства в 2000-х гг. Но перед тем, как перейти к своим воспоминаниям, я хотел бы чуть-чуть рассказать о своём нынешнем видение тех религиозных процессов, которые проходили в 2000-е годы.

С распадом СССР, в Россию вернулись все виды вероисповеданий, плюс сверху добавились новые. Правительство взяло курс на восстановление такого культурного слоя России, как православие. Началось массовое строительство церквей. Население же, в связи со стрессовой ситуацией, связанной с распадом СССР и становлением капиталистического государства, имела острую необходимость в вере в сверхъестественную помощь свыше. Поэтому в 90-е все «ломанулись» в двери православных храмов. Но помимо Русской Православной Церкви, в свободном доступе появляются другие религиозные учения, плюс идеи из различных сект и всевозможные лженауки по типу психосоматики. Так как, излагаемая там информация, подавалась в красивой обёртке, и идеи там были достаточно интересные, многие из поверий других религий, вошли в новую веру постсоветского человека. Так в наше религиозные убеждения

вошла идея о перерождение человека или идея о том, что негативные эмоции вызывают болезни. Таким образом, вероисповедание советского человека превратилась в своеобразную солянку из различных вероучений под грифом православного вероисповедания. У постсоветского человека появилась выборочная вера на основе личных интересов или здравого смысла. К 2000-ым годам такая ситуация уже почти состоялась, а потом родился я, и стал свидетелем этих событий.

Когда мне было примерно, 4 года, я помню, у нас впервые зашёл с мамой диалог о Боге. Она мне рассказала, что есть Бог, он нас всех любит и помогает нам сверху. Тогда я безоговорочно поверил в эту истину. Где-то же в это время мама начала брать меня в церковь.

В этот временной период у мамы, можно сказать, была чёрная полоса, поэтому мы довольно часто туда ходили. Она не является православной в полном смысле этого слова. Мы не празднуем православные праздники, можем со спокойной душой работать на огороде в Троицу, не признаём какие либо обряды кроме крещения, но тем не менее, ходим иногда в церковь, где молимся от себя, без заучивания тысячи молитв. Она в этот период активно читала Бхагавадгиту и различных эзотериков, и иногда когда я спрашивал о религиозной составляющей мира, делилась принятыми на веру идеями, которые я впитывал в себя.

Так вот вернёмся, к посещению церкви, обычно оно длилось около 40 минут, сначала мама ходила сама от одной иконы к другой, это занимало примерно полчаса, а потом подзывала меня. Мы вместе молились. Сначала шепчется молитва отче наш, а потом идёт молитва от себя и кончается всё троекратным «Аминь».

Пока мама, молилась о своих делах, я занимался различными делами. Ходил по церкви, рассматривал иконы, расписанную часть внутреннего купола, изучая представленные сюжеты, думал о добре и зле, параллельно ища икону святого Максима.

Мне нравилась атмосфера в церкви. Таинственная, мрачная. В храме пахло свечками, как дома, когда вырубали свет. И мне нравились иконы, я и до сих пор считаю их красивыми.

Когда мне надоело ходить по церкви и рассматривать убранство храма, я садился на скамейку и качал ногами, так как те не доставали до пола, мне это очень нравилось. И однажды я неожиданно за это поплатился.

Всё было как обычно, мы пришли с мамой в храм, она пошла к иконам, я побродил по церкви, сел на скамейку, начал радостно болтать ногами и думать об интересных вещах, как вдруг меня кто-то сильно ударил по болтающим ногам. От неожиданности я вздрогнул. Оказалось, пока я погрузился в свои мысли, ко мне подседа, какая-то женщина преклонных лет.

Она зло смотрела на меня и на мой испуганно вопросительный взгляд она грубо ответила «Не качай ногами! Черти на них качаются!». Я ответил ладно и сидел в оцепенении пока её не позвал куда-то священник. Потом когда, мы вышли с мамой из храма, я рассказал эту историю, и спросил, а как связаны мои качающиеся ноги и черти, мы так и не поняли. Странная бабка, но этот случай оставил на мне след, класса до седьмого я больше не качал ногами.

Иногда приходя в церковь, мы заставляли, какой-либо обряд, так я с любопытством рассматривал венчание молодой пары. Мне нравились эти перемещения на одном месте, держание корон, махания кадилом. Но минут через 15, мне стало ужасно скучно. Затянутое представление.

Очередь к батюшке на причастие, ещё в детстве мне казалось глупым и смешным, как и целование грязной руки мужчины в рясе. Я помню своё недоумение, когда первый раз увидел, как богомольные бабки бросаются в ноги попу и начинают целовать его руки. Наверное, про них была услышанная мной в деревне поговорка: «заставь дурака Богу молиться, он себе лоб расшибёт».

Возвращаясь домой, встречи с верой не прекращались. Как и многие дети, я боялся, условно, бабайки под кроватью. Мне буквально было страшно уснуть, так как я ожидал нападения из темноты. Для того, чтобы переход в сон проходил гладко я придумал целый обряд. Сначала я читал по памяти «Отче наш», потом просил Бога, о здоровье своих близких и просил о защите. После я с головой укрывался одеялом, пряча пятки, очень важный пункт. И только потом мог заснуть.

Моё детское религиозное воспитание, безусловно, оставило определённый след на развитии моей личности, но он, по моему мнению, не негативный, а положительный. Скорее даже это было больше не религиозное воспитание, а философское. Из наших разговоров с мамой о сверхъестественных силах и законах кармы, я получал философское отношение к жизни и судьбе. Я благодарен за эти беседы.

Но не у всех детей общение с церковью прошло так безболезненно. У меня есть знакомые, у которых родители, были истинными «ново-православными». Отличием таких православных является стремление соблюдать обычаи. Дети этих людей, действительно, получали дискомфорт от веры своих родителей. Их заставляли стоять двухчасовые службы каждую неделю, отправляли в воскресные школы, принуждали к причастию и исповеданию своих грехов. А какие грехи у ребёнка? Я залез в шкаф со сладостями и взял без разрешения горстку конфет? Как можно против детей использовать угрозы кары Божьей?

Тут уже идёт о психологических травмах. Поэтому сегодня я выступаю против как школьного, так и домашнего религиозного образования. Так как многие люди не знают меры в своей вере и тянут туда же своих детей. Поэтому вопрос веры должен поднимать для себя только взрослый человек...

2.17. Седунова Валерия Григорьевна

Родилась я в 1997 году в селе Баргузин Баргузинского района Республики Бурятия. После развода своих родителей примерно в 3 летнем возрасте мы переехали с мамой в Улан-Удэ в столицу Бурятии, там же жила ее мама (моя бабушка).

Я плохо помню свои ранние годы до начальной школы. В Улан-Удэ я сначала ходила в младшую или среднюю группу в детский сад «Ласточка», что я совсем не помню, остались только фотографии. После переезда на другое место жительства я стала ходить в старшую группу детского сада «Сэсэг» (с бурятского – цветок). Это уже более разумный возраст, поэтому обрывки воспоминаний сохранились. Помню ранние подъемы и сборы по утрам в детский сад, особенно долгие одевания зимой, когда приходилось надевать на себя несколько слоев одежды. Мама водила меня в детский сад, а сама дальше шла на работу. Запомнилось, как однажды мама вела меня в детский сад, а я уж совсем шла с унылым настроением и не хотела идти в садик, хоть я и не капризничала, но мама сама предложила внезапно, чтобы я вместо садика пошла с ней на работу. Моя мама работала некоторое время в службе такси, поэтому это была ночная офисная смена. И вот я помню, как я засыпала в кабинете у мамы, перед этим съев заваренный в кружке суп ☺. Странное воспоминание, всего один день, но мы с мамой его провели вместе, поэтому, наверное, и запомнился. Помню, что всегда была очень тихим и скромным ребенком, наверное, даже застенчивым. Кажется, меня всегда любили воспитательницы и нянечки в детских садах, а вот со своими одноклассниками я сходилась очень медленно из-за своей скромности. Хотя я никогда и не была в изгнании.

В школу я пошла в 6 лет, в свою МАОУ СОШ № 8, в которой я проучилась до 9 класса. Я все еще оставалась спокойным и серьезным ребенком, поэтому на первое сентября, когда учительница и одноклассники знакомились и все называли свои имена, я представилась как «Валерия Григорьевна».

По-моему, смеялись все родители. Так получилось, что перед школой отчим меня уже научил читать, писать и считать, поэтому иногда мне было скучновато на уроках и я часто смотрела в окно. Классная руководительница жаловалась маме, что меня рано в школу отдали и нужно было потерпеть еще годик, потому что я сижу на уроках и ворон считаю. А еще как то раз я пришла со школы без своего рюкзака, потому что забыла его в школе (классика ☺).

Первый класс вышел забавным, потому что я не сразу поняла, что нужно не только ходить в школу, но и делать домашнее задание. Поэтому однажды я пришла в школу, там начали проверять домашку, а я понимаю, что я про нее первый раз слышу и дома ничего не делала, уже с ужасом открывала прописи и неожиданно для себя обнаружила, что сделано все и очень аккуратно (оказывается, мама и отчим поздно вечером, когда я уже спала, решили проверить мои тетради, обнаружили пустоту и решили меня спасти). После этого, конечно, я начала сама делать все уроки.

Однажды я шла со школы и, отчетливо помню, что риторически задавала сама себе вопрос: «неужели так нужно ходить 11 лет подряд каждый день». Видимо, спустя некоторое время я адаптировалась к новой реальности и больше у меня проблем не возникло. Дальше я начала учиться на одни пятерки и до 9 класса в этой школе оставалась круглой отличницей.

В начальной школе у меня был класс с художественно-эстетическим уклоном, у нас было много пения, хореографии, мхк и прочее. Еще летом, когда был отбор в этот класс, мы пришли к учительнице пения на прослушивание. Все дети пели детские песни про радугу, улыбку и дружбу, а я зарядила песню группы «Фабрика» под пианино, потому что мама решила не контролировать меня и заранее не уточняла у меня мой репертуар ☺.

Большую часть своего свободного времени я ходила на занятия по вокалу, танцам. Почти каждую неделю у нас были

выступления. Поэтому нередко мне приходилось приходить в школу в бигудях, чтобы прическа не поистрепалась перед концертом. С ритмикой у меня не очень получалось, поэтому танцы я не особенно любила. А вот в вокале у меня были некоторые способности. Потому что я запевала песни еще в садике. Поэтому кроме выступлений в группе, у меня были еще сольные номера. Самый главный праздник в году для меня был всегда – День Победы. В это время мы активно выступали на главных событиях города с военными песнями, которые я до сих пор напеваю сама себе каждый год.

Каждая осень в нашей школе начиналась с осенней ярмарки, куда дети приносили всякие варенья, соленья, овощи с огородов, цветы, печенья и блины. Мы выходили в школьном дворе, ставили школьные парты и стояли пару часов за ними как за прилавком. Однажды у меня получились супер-сухие печенья, но мальчик, который был в меня влюблен, скупил их все (как он, бедняга, не сломал себе зубы). Такая же ярмарка проводилась весной, где продавались уже учебники.

Осеннее событие, которое ждали все и всегда – это туристический слет. Мы ВСЕЙ школой выезжали в лес на весь день с раннего утра до поздней ночи, где каждый класс организовывал себе лагерь. Костер, брезенты и др. Были разные конкурсы: украшения лагеря, лучшая осенняя подделка, лучшее осеннее блюдо, лучший плакат и т. д. Гвоздь программы – соревновательная трасса, мы бежали несколько километров, преодолевая препятствия, помогая друг другу и болея за каждого. Дальше в конце дня подводились итоги и объявляли класс-победителя туристического слета.



Это фотография из детского сада.
Мне примерно 4–5 лет



Это фотография сделана
в первом классе

В 2004 году. Ежегодно в нашей школе проводились тематические фотосессии. На этих фотографиях я в 3 или 4 классе (2006/2007).





Мое сольное выступление с песней «Ромео и Джульетта»



Выступление нашего класса с песней
«Как так получилось, что сошлись дороги...»



Выступление нашего класса с песней
«Я на завалинке для Танечки, сыграю на балалаечке...»

Каждый год у нас был конкурс песни и строя. Наши родители пошили для нас костюмы матросов: воротники, бескозырки. Это был наш фирменный костюм с фирменной песней «Бескозырка белая, в полоску воротник, мы ребята смелые спросили напрямик...» всю начальную школу.

На каждый праздник «День учителя», «День матери», «День Победы» проводились ежегодные конкурсы чтецов, в которых я участвовала непременно. У меня это хорошо получалось, поэтому однажды меня пригласили на местный телеканала, записали со мной стихотворение про войну и крутили его в эфире потом еще пару лет перед 9 мая.

Я могу сказать, что мое детство (детский сад, начальная школа) было достаточно беззаботным. Мне повезло со школой, в ней была устроена классная насыщенная внеучебная жизнь. Это помогло мне, спокойной и тихой девочке, проявиться, реализовать свои задатки. Мой школьный класс был хорошим, и пусть нас расформировали в 7 классе по разным профилям, сейчас мы вспоминаем друг друга теплыми словами и всегда рады встрече.

Я долгое время не была на своей малой Родине – в Бурятии. Почти 5 лет. И вот в этом году я купила билеты и наконец-то полечу туда, где прошли самые светлые без преувеличения годы моей жизни.

2.18. Славкова Влада Вячеславовна

История семьи у каждого многогранна и неповторима. Везде есть свои подвиги и отличительные истории. Но в истории войны почему-то эти рассказы приобретают особый смысл, в большинстве случаев трагичный. Так, Великая Отечественная война коснулась каждой семьи, найдутся родственники, которые посвятили себя отстаиванию нашего сегодняшнего мирного неба. Моя семья не стала исключением.

Так, мой родственник по линии мамы, Шубенков Иван Васильевич (род. 1915), сержант, командир отделения 2 стрелковой роты 4 гвардейского стрелкового полка, был награжден орденом «Отечественной войны» II степени и медалью «За Отвагу». Отличился в боях за деревню Накваша 22 марта 1944 года, на р. Нейсе (Польша). Геройски сражался, погиб и был захоронен в Германии: Бранденбург, Виттенбергский р-н, с. Шейран.

По линии папы: Славков Павел Степанович (род. 1915), старший сержант, командир отделения разведки 619 артиллерийского полка. Погиб в бою 03.08.1944, похоронен в деревне Прейланы (Латвия). Награжден орденом «Красная звезда» и орденом «Отечественной войны» I степени. Отличился в боях при Молвине (Латвия) и в нескольких разведывательных операциях, в которых добыл не только ценные сведения, но и уничтожил военные орудия противника и взял в плен самих немцев.

Усков Павел Васильевич (род. 1906, по ошибке записан как Уськов) был автоматчиком, воевал в составе 7-го механизированного корпуса, 94 отдельного мотоциклетного батальона. Он пропал без вести 31.10.1943 в Украинской ССР. Все они были призваны из Гурьевского РВК, Кемеровской области (тогда территориально мы принадлежали к Новосибирску).

И я уверена, что это далеко не полный список моих родственников, которых мне удалось обнаружить. Но я знаю, что каждый из обнаруженных и ненайденных привнёс свою лепту в историю моей семьи и мирной жизни в нашей стране. И каждым из них я по праву горжусь.

История моего детства была обычной, но со своей долей волшебства. На удивление в детстве я была не таким коммуникабельным ребёнком. Мама до сих пор вспоминает, что до 3-х лет не говорила и обожала компанию с собой. Моя говорливость начала проявляться в детском саду, во дворе. Именно там из разряда тихонь, я превратилась в сообразительную непоседу.

Я не очень хорошо помню игры, в которые мы играли во дворе. По-моему, это были типичные классики, сабжо, гуси-лебеди, прятки. О, я помню, как мы с ребятами выхаживали котиков или устраивали мини-гадания на игральных картах. По-моему, мы себя окружали волшебством со всех сторон. Ещё мы любили устраивать пикники. Всем двором скидывались, бегали в магазин через дорогу к бабушкиной знакомой и закупали у неё «Шипучки», «Юсил. Колокольчик». Покупали газировку, потому что все прекрасно знали, что, зайдя домой, каждый из нас может застрять надолго, ведь маменька так спешит накормить вкусненьким обедом.

Приходя домой с улицы или из детсада меня всегда ждал папа. Я до сих пор отчётливо помню, как устраивали чайные церемонии с пластиковым сервизом и были строителями домов.

В моменте мне не хватает этой непринуждённости, безмятежности и озорства. Раньше все казалось простым как «дважды два». Мы ещё не знали, какие ярлыки и клише, стереотипы может повесить общество. Мы спокойно подходили и знакомились друг с другом, не боясь быть навязчивыми. Мы принимали решения, как настоящие взрослые, а проблемы решали по мере поступления, не додумывая лишнего. Мы были теми, кого сейчас принято называть странными. Мы были собой.

2.19. Ступина Юлия Александровна

Родившись в 2001 году, моё детство пришлось на удивительный период нашей страны – вступление в новый этап развития и становления России, как современного государства. Это было детство живое, когда мы проводили всё свободное время на улице, когда не боялись синяков и узнавали себя через общение со сверстниками. Я считаю, что этот период помог мне стать той личностью, которой я являюсь сейчас.

Я родилась в небольшом городке, который когда-то носил статус крупнейшего машиностроительного центра Западной Сибири – в городе Рубцовске. Про такие места говорят, что здесь все друг друга знают, и это действительно близко к правде. Я могу смело называть себя городским ребёнком, потому что большую часть времени я проводила именно во дворе своего многоквартирного дома, где у нас была своя небольшая компания из соседских детей, с которыми мы постоянно общались. У нас не было специально оборудованной площадки, где можно было спокойно заниматься с детьми и играть в песочнице. Самыми большими достопримечательностями были железные качели, которые оставили мне миллион синяков, выбитый зуб и даже один шрам на лице, а также металлический столик с маленькими скамеечками вокруг него. Ещё было большое и толстое дерево, на котором мы часто лазили, зелёная трава и специальные металлические «ворота», куда натягивали верёвки и сушили бельё. Зимой соседские мужчины собирались и строили нам горку, которую потом заливали и обкатывали с разных сторон до тех пор, пока не начинал сходить снег. Никаких каруселей, железных турников и прочего больше не было.

С детства ребёнком я была шепутным и любопытным, которому обязательно нужно было везде залезть, потрогать и посмотреть. Моя мама, как медсестра, нередко работала сутками в больнице, а отец задерживался до самого вечера, поэтому большое количество времени я проводила со своей

бабушкой по маминной линии. Вместе с ней мы учились читать, писать, играть и взрослеть. Я очень хорошо помню эпизод, когда мы с бабушкой днём оставались вдвоём, и она предлагала мне поиграть. Но вместо этого моим любимым занятием были не куклы, а сборка пазлов. У меня был большой белый пакет, в котором находилось больше 50, наверное, маленьких коробочек с пазлами на 20, 30, 50 штук. Я могла проводить за этим часами, тогда как бабушка рядом со мной или читала, или занималась чем-то по хозяйству. Собирать пазлы, кстати, я люблю до сих пор, но уже не маленькие картинки, а с большим количеством деталей и с разной сложностью.

Так как научилась читать я рано (примерно к 4-м годам уже хорошо читала по слогам), то дома всегда было много разных книжек с картинками. Одной из таких являлись сказки Шарля Перо, где была и «Золушка», и «Кот в сапогах», и т. д. В более старшем возрасте мама начала выписывать мне большое количество энциклопедий, которые я тоже читала с большим удовольствием. Одной из самых любимых была про космос, где красочно были нарисованы планеты, описаны их свойства и показаны размеры по соотношению с нашей Землёй.

Но самым, пожалуй, важным в моем детстве временем была прогулка во дворе. Ранее я упоминала, что жили мы в многоквартирном доме, где было несколько детей примерно моего возраста. Все мы, начиная с периода, когда щеголяли в колготках, росли на улице, и учились там же общаться, дружить, договариваться друг с другом.

Одним из самых тёплых воспоминаний того времени для меня являются фрагменты, когда мы устраивали во дворе пикники. Каждый из нас отвечал за что-то своё: я должна была вынести покрывало, на котором бы мы все сидели; другие девочки обязались взять подушки и попить и т.д. Даже сейчас, прокручивая это в голове, я улыбаюсь, потому что такие моменты учили нас ответственности и распределению обязанностей между членами компании. Мы тащили из дома

на тарелках бутерброды, бегали в магазин за лимонадом и потом, сидя на траве, загорали, смеялись и ели.

Каждый вечер около каждого из 4-х подъездов нашего дома собирались бабушки, которые проводили время на свежем воздухе и общались друг с другом. Для них мы специально придумывали настоящие концерты, где был ведущий, номера и конкурсы. Собравшись около какого-то из подъездов, где было свободно, мы продумывали программу, репетировали и потом выступали перед нашей публикой, таким образом скрашивая их досуг. Уже не помню, рады ли они были этой затее, но было волнительно сочинять какие-то танцы, учить песни и потом показывать это перед кем-то.

А ещё мы очень любили играть. Стандартные «Прятки», я думаю, упоминать не стоит – этим занимался каждый ребёнок в детстве. Кроме этого у нас были «Ко мне, от меня, стоп земля»; «Море волнуется раз...»; «Светофор»; «Бабкины рейтузы» и т. д. Мы могли часами проводить за этим, просить мам остаться ещё на 10 минут, чтобы вот только последний раз сыграть и уйти по домам. Были ещё «Дочки-матери», где кто-то из нас выбирал себе роль, а потом пытался ей соответствовать. Иногда мы собирались у кого-то из ребят в гостях, чтобы там поиграть в компьютер (если он у кого-то был), посмотреть мультики. Особым моментом были дни рождения, потому что вместе с родителями ты ходил по магазинам, выбирая, что может понравиться твоему другу/подруге, а потом дарил это и вместе играл.

Моя семья была средней по своему достатку, но часто денег не хватало на большое количество игрушек или новой одежды. В этом смысле очень выручали моменты, когда кто-то из знакомых родителей отдавал вещи, которые стали маленькими кому-то из детей, но примерно подходили по возрасту мне. Эдакий секонд-хенд, но на безвозмездной основе, чтобы хорошие вещи просто не пропадали зря. Но в обычный секонд-хенд меня мама тоже водила – в детстве я вообще не понимала в них смысла, зато сейчас, когда нахожусь в осознанном

возрасте, думаю, что это отличный вариант и для экологии, и для кошелька. Кроме того, часто там находились вещи, которые не имели аналогов в сетевых магазинах, что делало тебя автоматически модным.

Хорошо помню период подготовки к школе, когда мама уезжала в город Семипалатинск за вещами. Так как наш город находится в 40 км от границы с Казахстаном, то эта поездка занимала весь день, но после неё мама возвращалась с большим количеством блузок, водолазок, колготок по более низкой цене, чем они были бы в магазинах у нас в стране. Это здорово выручало. Но была ещё одна проблема – примерно к 5 годам я начала очень быстро расти, была до конца 4-го класса выше и мальчиков, и девочек. Соответственно, с такими нестандартными размерами было трудно подобрать одежду или тот же костюм в школу. Для этого мы специально ходили к какой-то бабушке-портнихе, которая по моим меркам шила мне брюки и пиджак. Ещё у мамы была знакомая, которая также занималась пошивом одежды, поэтому иногда она делала мне какие-то вещи, перешивая их из маминых старых юбок, блузок и т. д.

Как я уже говорила, денег, по большей части, в нашей семье было не слишком много, однако большой помощью в этом смысле служил огород. С самых малых лет меня садили на специальное сидение на раме велосипеда и отвозили на нашу «плантацию», где росло большое количество овощей, ягод, травы... Наверное, большую часть летнего времени я проводила именно среди грядок и кустов. Дедушка даже специально сделал мне маленькую лейку, которой я помогала поливать будущий урожай. Благодаря этому же огороду я и научилась кататься на велосипеде. Потом, уже будучи постарше, мы садились всей семьёй на велосипеды (предполагаю, что на автобусах передвигаться было очень накладно, да и наши сотки находились практически на окраине всех садов, куда автобусы ходили очень редко) и отправлялись туда все вместе. Там росло всё: куча картошки, большое количество кустов малины, сливы, помидоры, огурцы, клубника, облепиха, ирга...

перечислять можно бесконечно. Очень важно, что и сам дом, в котором мы там ели и отдыхали, и забор, и даже специальные для меня качели строились собственными руками моего дедушки. Не покупалось ничего, если на это не было особой необходимости. Даже посуда, из которой мы обедали, была с когда-то работающего завода, откуда мои бабушка и дедушка её взяли. Алюминиевые ложки, тарелки и кружки до сих пор стоят на нашем огороде, и ими мы активно пользуемся.

Моя бабушка родилась и выросла в городе Змеиногорске, который находится тоже в Алтайском крае, но в двух-трёх часах езды оттуда. Туда мы ездили обычно за банками мёда, покупая его у пасечников. Этот мёд до сих пор является самым вкусным, что я когда-либо ела. Моим любимым лакомством, которым меня же бабушка и научила, с детства был хлеб со сливочным маслом и с этим мёдом. Я до сих пор нередко делаю себе нечто подобное. А ещё одним лакомством, которое было доступно благодаря урожаю клубники, было молоко в чашке, куда надо было добавить ягоды, разломать их и добавить немного сахара. Настоящий молочный коктейль.

Конечно, большое количество внимания и времени занимала школа. С 1 по 4 класс я училась в одном учебном заведении, а после перешла в другое. В начальных классах у нас было всего две учительницы, одна из которых была завучем школы и вела только русский и математику, а вторая всё остальное (литература, окружающий мир, труды и т. д.). Та, что была нашим классным руководителем, была довольно строгой и имела несколько предвзятое мнение ко мне. Наверное, от этого у меня никогда не стояло пятёрок по русскому языку или математике, ведь я не видела смысла стараться, когда ко мне постоянно придирались. Впоследствии это привело к тому, что в старших классах я не пыталась и не стремилась быть отличницей. Зато наша вторая учительница – Лариса Дмитриевна, – которая вела большую часть предметов, была для меня настоящим открытием и отдушиной. Она привила мне любовь к литературе, благодаря

её поддержке я часто участвовала в конкурсе чтецов и занимала призовые места; вместе с ней мы учились делать поделки, что также повлияло на меня в будущем – я люблю делать что-то своими руками, а потом дарить это близким людям.

Кроме школы мама водила меня в танцевальный кружок, куда мне сначала нравилось ходить, а после стало некомфортно из-за коллектива. Примерно в 10 лет у нас в школе появилась секция волейбола, где нас учили азам игры. Впоследствии мне посоветовали перейти уже на специализированное отделение подготовки волейболистов, куда я ушла, бросив ходить на танцы. Играть мне нравилось, там я познакомилась с большим количеством девочек, одна из которых даже стала моей лучшей подругой. Но с коллективом мне опять не сильно повезло – ближе к осознанному возрасту начались проблемы, я не понимала, чего хочет от меня тренер, поэтому хотела также уйти. Решение помог принять и тот факт, что начались проблемы с позвоночником, поэтому волейбол я тоже оставила. Сейчас, когда вспоминаю, очень сильно жалею об этом решении, потому что понимаю, что из-за подросткового упрямства и недопонимания перспектив, я лишила себя возможности спортивной карьеры. Навыки остались при мне, но кто знает, куда могло это завести меня дальше?

На летних каникулах, начиная с 7 лет, мама каждый год покупала мне путёвки в лагерь и отправляла на три недели за город. В первый раз было очень страшно уезжать куда-то одной в абсолютно незнакомое пространство, практически без связи (все детские лагеря находили среди бора, поэтому ловило не везде и не всегда), однако в последующие разы моё мнение изменилось – я с большим удовольствием ждала каникул, чтобы уехать отдыхать. Это был очень интересный опыт, который воспитывал в нас самостоятельность и умение жить в незнакомой обстановке. Приходилось следить за чистотой своего пространства самостоятельно, учиться выстраивать отношения с ещё 12-тью девочками в одной большой комнате, придумывать различные номера на конкурсы и т. д.

Я выросла в городе, знала наизусть почти каждый уголок и двор своего района, бегала покупать в ларьках (весьма распространённая вещь в моё детство, где мы постоянно брали какие-то сухарики, жвачки, печеньки и т. д.) любимые вкусности, общалась со сверстниками и выросла в их окружении. Детство научило меня обращаться с деньгами, когда папа частенько отдавал мне мелочь из карманов, которую я могла потратить на себя, научило дружить, не бояться ошибаться и открывать для себя что-то новое. Благодаря трудностям я смогла стать той, кем являюсь сейчас. Именно в этом ценность взросления, когда ты можешь оглянуться назад и понять, почему ты ведёшь себя сейчас так, или иначе.

2.20. Тисов Владимир Игоревич

Мои сибирские корни. Почти вся моя семья проживает в Алтайском крае в городе Рубцовске. Если говорить о том, как именно мои предки попали в Сибирь в общем и в город в частности, то можно начать исследование с линии матери.

Мой дедушка по линии мамы, Степан Емельянович Клапатюк, родился на Украине, является коренным украинцем. В 60-е гг. XX в. он окончил школу, отслужил в армии и принял решение поехать в Сибирь на обучение и заработок. Толчком этого послужила агитационная компания, которую проводили среди солдат. Со слов дедушки, он уезжал практически без ничего, в неизвестность, понятия не имея, что именно его ждёт. Прибыв в Рубцовск, где на тот момент функционировал крупнейший тракторный завод, он два раза сдавал вступительные экзамены для поступления в университет. К 70-м гг. он получил диплом инженера и устроился работать в тот самый завод, где и познакомился с моей бабушкой.

Теперь стоит перейти к ее истории. Бабушка по линии матери, Мария Григорьевна Ткачева, родилась в Алтайском крае, но не в Рубцовске, а в Змеиногорске. О родне ее мамы (моей прабабушки) мы информацию не нашли, единственное, что по-

няли – это то, что в Сибири они были еще в начале XX в. А вот про своего отца моя бабушка вспомнила: из детства она помнит, как ее бабушка рассказывала, что они прибыли в Сибирь откуда-то из Санкт-Петербурга. Это приблизительно XVIII в., по нашим подсчётам Вероятнее всего они были вольными переселенцами, так как о каких-то травмирующих событиях (ссылка или насильственное переселение) ей не рассказывали.

Дальнейшее исследование переходит на отцовскую линию. О своём дедушке я практически ничего не знаю, так как он рано ушёл из жизни. Когда я расспрашивала папу на счёт него, он сказал, что не может вспомнить, приехал ли его отец откуда-то (на его памяти он всегда жил в Алтайском крае). Зато хорошо помнит о бабушке. Она была 13-м ребёнком в семье, своё детство провела в с. Волчиха, которое также находится в Алтайском крае. Но вот её родители и их старшие дети изначально жили где-то под Вологдой, откуда переехали в начале XX века. Причину переезда, к сожалению, уже никто не помнит и не знает. Возможно, что они воспользовались столыпинской программой переселения, так как по датам этот процесс и их появление в моём крае приблизительно совпадает.

На этом информация о моих сибирских корнях заканчивается. Очень жаль, что я не могу узнать лично о многих деталях, так как многих родственников просто нет в живых. Но в любом случае было довольно интересно попытаться собрать полную картину того, как моя семья появилась и обосновалась в Сибири.

Воспоминания о моем детстве. Самое свое раннее детство я помню лишь обрывками, однако весьма примечательно то количество событий, в частности исторических, что произошли в спустя некоторое время после моего дня рождения 1 сентября 2001 года, в п. Артюгино Богучанского района. Подвергая вышеописанное взвешенному осмыслению с позиции взрослого человека на сегодняшний день, невольно поражаешься, на пороге каких глобальных перемен появилось

на свет наше поколение. Если характеризовать все тогдашнее положение дел вкратце, то 2001 год стал началом конца геополитического господства США, ознаменованным речью Джорджа Буша младшего об объявлении войны всему мировому терроризму. Это, в частности на Ближнем Востоке, где с переменным успехом проводилась американская экспансия на протяжении конца 80-х – почти всех 90-х гг., в нулевые перешедшая в стадию надлома. Но возвращаясь к теме ранних лет моей жизни в России 2000-х, представляется возможным лишь упомянуть сохранявшееся влияние не только западной культуры, но и технических достижений на повседневность простого человека тех лет. Последнее же затронуло и моих родителей, сумевших обзавестись различного рода электроникой, в том числе аудио- и видеоманитонами. С последним у меня особые воспоминания, поскольку благодаря видеоманитону, мне в раннем детстве довелось узреть такой шедевр советской мультипликации, как «Ну погоди!».

Для большей ясности контекста повествования касательно дальнейших событий, не лишним будет отметить нелегкое социально-экономическое положение населения в те годы. Проблема же заключалась в том, что обеспечение товарами массового спроса, особенно первой необходимости в сельской местности, по-прежнему оставляло желать лучшего, потому в местных магазинах, крайне редко можно было заметить сколько-нибудь разнообразный ассортимент, более того, даже без всякой карточной системы, порой было непозволительно совершать покупки выше установленного (владельцем магазина) значения, что во многом касалось мясных продуктов. Весьма логичным в таком случае, будет упомянуть о наличии почти у каждой третьей или даже второй семьи, своего хозяйства в виде крупнорогатого скота, но все же больше птицы и в особенности кур, т.к. их не столь трудно содержать, неплохим подспорьем к пропитанию в нелегких условиях тех лет, был и свой огород. Если попытаться обобщить все чуть ранее описанное, то представляется возможным полагать,

что в целом ряде деревень, в силу относительно недавнего распада колхозной системы, постепенно возрождается, а может даже и формируется своя, новая сельская культура огородов, поднявшаяся из положения подсобных хозяйств и земельных наделов для рабочих советского периода, а также являющаяся неотъемлемой частью истории повседневности страны.

Теперь же, со всей полнотой ясности положения тех мест, где мне довелось жить, можно вернуться и к теме основных событий моего детства. В силу растущей безработицы по причине закрытия ряда лесных предприятий, моей семье приходилось переезжать из одного поселка в другой, благо их родители жили в соседних друг другу деревнях, оказывая посильную помощь с переездом. Но окончательно остановившись в Артюгино, моя семья стала постепенно обживаться, да и к тому же, там у меня довольно много родственников, что не могло не радовать. Поскольку ранее мы часто переезжали, в детский сад пошел я довольно поздно, пробыв там всего год и пройдя подготовительный этап. Особо теплых детсадовских воспоминаний у меня нету, скорее наоборот, на памяти только злая воспитательница, которая заставляла нашу группу заниматься хоровым пением, отнимая приличную часть времени на детские игры и прогулку, местная кухня мне также не сильно нравилась, но лишь потому, что в детстве у меня был довольно плохой аппетит. Та воспитательница кстати, в дальнейшем одержала победу в районном конкурсе по своей профессии, до сих пор ума не приложу, как так сложилось.

Школьные годы как новый этап в моей жизни не был ознаменован особо яркими воспоминаниями, все те же лица, ранее одноклассники в детском саду, теперь уже одноклассники, сидели рядом со мной на соседних партах. Запомнился лишь мой сосед по парте, учился он плохо, да и мотивации, как я понял, у него не доставало в плане учебы, поэтому в основном списывал у меня, сам я против не был, впрочем, как и наша классная руководительница, не оставлявшая надежд пробудить

интерес к знаниям в нерадивом ученике. Единственное, что можно добавить от себя касательно упомянутого мной одноклассника, так это его не по годам взрослую ментальность, словно общаясь со старшими и перенимая их опыт, порой не самый положительный, он сам стремился повзрослеть как можно раньше. Для себя же, во многом благодаря родственникам, я открыл новое хобби в эти годы.

На протяжении многих лет, одним из традиционных занятий сельских жителей вдоль Ангары являлась рыбалка, в чем собственно, при содействии моего дедушки, я сильно поднаторел. Из досугов и развлечений вариантов тогда было мало, телевизор смотреть было неинтересно, да и свет отключали часто, поэтому, особенно на время летних каникул, я каждый день поутру отправлялся на речку. Последняя, являлась на то время, своего рода точкой интереса и времяпровождения почти половины всех жителей деревни, многие купались, кто то рыбачил, загорал, люди жгли костры так как пожаров тогда не было и их не особо боялись. На водной глади реки Ангары, нередко можно было заметить проплывающие катера модели КС-100 (точно и не вспомню), а также баржи, буксирующие связки добытого леса. Кстати на местах сборки таких лесных плотов, доводилось побывать и мне, когда родные в силу невозможности оставить меня одного, брали меня с собой на работу, где на отсыпанном из камней пирсе, многие наши односельчане скрепляли тросами заранее ошкуренные стволы деревьев, в готовые для водной транспортировки конструкции. Одно время, я сам рыбачил с территории уже опустевшего пирса, а также с севшей на мель, списанной старой баржи. Подвергая более глубокому осмыслению выше-описанное, можно предположить не только о социально-экономическом, но и традиционном, культурном значении реки в жизни и истории повседневности населения прибрежных деревень, еще до появления которых, коренные жители дали этим рекам названия, а также складывали и посвящали им целые сказания и легенды, дошедшие до нас и сегодня.

Ближе к подростковому возрасту, я проявлял все меньший интерес к рыбалке, вероятно это было связано с большей нагрузкой по учебе, ставшей отнимать большее количество времени. Но я хорошо запомнил свою последнюю рыбалку, на улице был теплый летний вечер, а улова все долгое время не наблюдалось, в очередной раз закидывая удочку, с неё слетела катушка и упала прямо в реку, немного побродив по воде в поисках заветной детали, я бросил это бессмысленное занятие и вернулся домой, к тому же на дворе был август, традиционно предвещающий скорое начало учебы. Так же кроме рыбалки, мне нередко доводилось ездить со всей семьей в лес по грибы или ягоды.

В то же время, я сумел обзавестись компанией верных друзей, с которыми мы каждое лето ходили гулять, особенно нас привлекали территории заброшенных предприятий, будь то старые гаражи, склады и прочее, более того, в деревне оставалось немало и заброшенных, ветхих и уже покосившихся домов, которые также нам удалось исследовать вдоль и поперек. Довольно занимательным был наш поход на заброшенный склад, где в подвальном помещении располагались цистерны с просроченным бензином, забравшись туда, мы прошли вокруг самих цистерн и вылезли наружу, все черные, запачканные отходами нефтепродуктов, каждый вернулся домой со своим объяснением для родителей, почему одежда стала такой грязной. Благо никто из нас тогда не курил, страшно даже представить, что было бы, чиркни кто спичку в тогдашних условиях.

Один наш друг, кстати, вовсе был не местный, но забавно то, что он являлся внуком нашей учительницы по математике, преподавателя советской закалки, сумевшего в старших классах, донести до нас основы как самой математики, так затем уже алгебры и геометрии. Мне нередко доводилось появляться у них в гостях и меня всегда принимали весьма радушно, что я с теплотой вспоминаю до сих пор.

В свободное от таких походов время, мы играли в карты, разговаривали и просто сидели в гостях у бабушки одного из моих друзей. Если постараться систематизировать все пережитое мной в подростковый период, то можно прийти к тому, что на данном жизненном этапе, для меня значительно возрастает роль школы, жизни которой я стал посвящать значительно больше времени, благодаря чему собственно у меня и появились друзья как со школы, так и вне её, что также является той новой, неотъемлемой деталью моей, повседневной истории жизни, как и вероятно истории повседневности моих остальных сверстников в те годы.

Но на дворе уже стоял конец 2000-х, время не стояло на месте, а за ним поспевали и технические новшества, впервые появляются сотовые телефоны, одновременно заменившие и домашний телефон, и даже порой магнитофон.

Досуг стал меняться и в сфере телевидения, все больше стало появляться каналов развлекательной, научно-познавательной и другой направленности, т.е. оформляется некое, жанровое дробление всего информационного фона в данной сфере. Это стал замечать и я, особенно во время вечерних, семейных посиделок у телевизора за просмотром какой-нибудь передачи в силу неимения сил провести досуг как-то по иному. Товары стали разнообразнее, различные полуфабрикаты на столе, в т.ч. сыр, колбаса, фрукты, соки и сладости, перестали быть редкостью. В силу последнего, постепенно стала затухать и сельская культура собственных хозяйств, к тому же, в связи с постоянным повышением цен на корма и прочее, скот, а порой и птицу, стало содержать просто невыгодно, проще было купить окорока в магазине, причем в уже в желаемом количестве, большая часть жителей остановилась лишь на занятии огородничеством.

Деревня менялась, многие лесные предприятия, не выдержав конкуренции закрылись окончательно, уступив место крупным компаниям с новым иностранным капиталом и техникой, что вынуждало многих кормильцев работать вахтовым

методом, покидая свои семьи на полмесяца, месяц, а порой и полгода. Но последний метод вахты не пользовался особой популярностью, порой даже наоборот, ходили слухи о пропаже людей, отправлявшихся на заработки на Север, далеко от дома, а затем больше не возвращавшихся.

Ухудшилась и местная экология, в связи с запуском Богучанской ГЭС, река значительно обмелела, в силу ослабления её течения, мелководье стало зарастать илом и водорослями. Они источали неприятный, болотный запах, это все на контрасте с теми ранними, красивыми каменистыми пляжами, что тянулись вдоль всей прибрежной полосы, все это смотрелось довольно скверно, немногие отважились искупаться уже в такой реке.

В качестве заключения, считаю возможным систематизировать информацию следующим образом. В качестве трех главных культурных, а также социально-экономических пространств / сред / подсистем, сформировавших именно мою повседневную историю детства, стоит выделить: сельский двор с его хозяйством и огородом, реку как место отдыха на природе, транспортной артерии и традиционных занятий населения, различного рода и назначения заброшенные постройки, а также местные учреждения, будь то детский сад, школа, больница, дом культуры, магазины или администрация.

Буквально в каждом из этих пространств, мне лично довелось пронаблюдать, а порой даже и поучаствовать в тех обыденных для каждого человека занятиях и жизненных процессах, что многие порой и называют таким словом, как повседневность.

2.21. Харланович Анжелика Дмитриевна

Мое детство проходило в городе Зеленогорске Красноярского края. Это закрытый город, в период Советского союза он носил название Красноярск-45. В закрытый город просто так не попасть. В него имеют право заезжать только

люди, у кого есть зеленогорская прописка. Я никогда не боялась гулять по городу даже ночью, потому что в Зеленогорске не было ни цыган, в отличие от Заозерки, ни преступников, ни бандитов. Бандиты конечно в Зеленогорске были, мне родители про них рассказывали, но их почти всех истребили к 2000-м годам. Поэтому мой город был и остается раем для спокойной семейной жизни.

В моем любимом городе на 60–70 тысяч жителей отстроено 8 крупных школ: один лицей, одна гимназия, школа для «одаренных» и обычные стандартные школы. Еще одна, 9 школа, недостроенная. Строительство прекратили в период перестройки, с тех пор она превратилась в «заброшку», которую любили посещать любопытные дети, которые ослушиваются наказание от своих родителей, не ходить в это место, а также любители необычных фотосессий. Помимо школ, в городе много садиков, мне даже тяжело сосчитать их точное количество. Все садики государственные, нет ни одного частного. У моих родителей не было проблем с устройством меня и моей в садик и школу. Да и до сих пор у меня в городе нет такой проблемы.

В первую очередь, время нулевых у меня ассоциируется с веселым времяпрепровождением во дворе со своими друзьями. В основном, я дружила только с мальчиками, поэтому и все игры у меня были мальчишечьи. Мы играли в солдатиков, догонялки, выше ноги от земли и другие активные игры. Я и мои сверстники всегда свободное время проводили на улице. Сейчас же редко увидишь гуляющих детей во дворе среди белого дня. У нас не было еще того интереса к компьютерным играм или к телефону, потому что они только начали появляться и родители нам просто так их не давали. Мой первый телефон появился у меня в 3 классе, а первый раз я села за компьютер, чтобы найти нужную информацию в интернете в 5 или 6 классе. Поэтому детство у меня было веселое и активное.

Мы с мальчиками часто дрались, особенно зимой, когда не больно падать на снег. В какой-то момент, стали популярны у меня во дворе пистолеты, которые стреляют пульками. А в соседнем дворе был детский магазин, в котором как раз эти пистолеты продавались. В то лето весь двор скупил эти пистолеты и мы бегали, стреляли из них, а бабушки ругались на нас, потому что они травма опасные, а мы играли не осторожно.

До 7 лет мне было разрешено гулять только во дворе, но у меня во дворе находится детский садик, поэтому мы с друзьями часто проникали внутрь и играли на площадках садика. Обычно это заканчивалось тем, что нас замечал сторож и потом гнался за нами. Мы убегали кто куда, кто-то лез через забор, чтобы уйти с территории садика, кто-то лез на высокое дерево, в надежде, что сторож пройдет мимо и не заметит его, а кто-то прятался в конструкциях площадки, например домике или машинке. Несколько раз нас ловили, один раз вызывали родителей, другой раз, в наказание, заставляли убираться на территории садика. Так как телефона у меня не было, родители всегда с 7 этажа кричали, звали меня домой.

С 7 лет мне можно было выходить с территории двора, но не далеко. У меня за домом находится большой фонтан и площадь, на которой, в 2000-х гг., в период летних каникул, любили приходить с полотенчиками и загорать, купаться дети со своими бабушками. До 13 лет мы с друзьями все лето проводили на фонтане. Обычно мы собирались в беседке во дворе и босиком всей толпой шли до фонтана. Там мы купались, бегали, веселились. Там же, чаще всего мы праздновали Иван Купала, могли прямо в одежде, даже с рюкзаками все плавать в этих чашах. С этого начинался наш праздник. Продолжался затем во дворе с бутылками с водой, в которых мы делали дырки в крышке и поливали всех вокруг. А если я заходила домой, то обязательно набирала воду в маленькое ведро и полевала прохожих с балкона. Хотя я и живу на 7 этаже, но частенько вода долетала до людей, а так как я всегда пряталась, после того, как сделаю свое мокрое дело, то я только

и слышала, что возгласы этих прохожих, ведь смотреть было страшно, вдруг меня заметят. Теперь я не замечаю, к сожалению, чтобы у меня во дворе хоть кто-то из детей праздновал так Иван Купала. Сама я праздновала этот праздник так весело в последний раз примерно в 2014 году.

Также, в этот период, у меня во дворе стояла двух этажная башня из кирпичей. К сожалению 1 этаж, в основном использовали как туалет, но зато на втором этаже было чисто, и мы с друзьями чаще всего держали там кошку, каждый год разную. Мы за ней ухаживали, стелили постельку, кормили кормом, поили. Пару лет назад эту башню снесли.

С самого рождения у меня появились проблемы с кожей. На многие продукты у меня возникает аллергическая реакция на коже. Поэтому мои родители с моих трех лет начали возить меня и мою сестру, которой на тот момент было уже десять лет, на Черное море; с тех пор у меня два дома. На море мы ездим на машине, сначала это была маленькая машина, затем папа купил микроавтобус, а еще чуть позже микроавтобус с палаткой на крыше. В основном путь занимает 5 дней. Каждый год мы останавливаемся на день в Волгограде. Там живут мои дальние родственники.

Поначалу мы ездили в Новомихайловск, это маленькая курортная станица и с детьми в ней было очень удобно. Посещали и другие города. Но как-то раз мы оказались в Анапе. Моя сестра занималась волейболом и ее с командой каждое лето куда-нибудь отправляли на сборы. Мы с родителями всегда ездили с ней. И так, в один год мы попали в Анапу. Это был примерно 2008 год. С тех пор мы ездим только туда и уже купили там квартиру. Так вот, конечно же, 2000-е ассоциируются у меня с тем самым любимым советским пляжем на Черном море. Когда вокруг много торговых палаток, как на базаре, люди лежат друг на друге, кто-то читает, кто-то разговаривает, а рядом проходит женщина и кричит: «Ракии! Свежие сочные рааки! Чучхела, кукуруза, теплая горячая кукурузааа!».



В 2010-х же ситуация сильно поменялась. Теперь не увидишь в крупных курортных городах беспорядочных лавочек за место них строят красивые, большие, просторные аллеи, а бабушек заменили загорелые молодые парни, которые говорят в громкоговоритель и приглашают на экскурсию. Но все же, в Крыму пока можно встретить ту, уходящую эпоху.

В целом окружающий мир сильно изменился. Сейчас дети следят за модой, стараются красиво одеваться, крася волосы, сидят в социальных сетях, стараются быть модными. Я в их возрасте носила то, что поудобнее, а именно уже дырявые шорты, которые не жалко испачкать о крышу какого-нибудь гаража, сланцы, которые можно легко скинуть и вообще оставить под скамейкой и бегать по двору босиком и носила с собой спичечный коробок, для того, чтобы не скучать, а собирать муравьев, пока ждешь одноклассника Данила, который зашел домой, чтобы взять всем попить.

2.22. Храмогин Валерий Сергеевич

Я родился 1-го января 2002 года. Этот год стал первым годом, когда началась моя жизнь в повседневности дней.

Если окунуться и посмотреть, что происходило в мире в этом году, то мы можем заметить следующее: Поменялась мировая финансовая система, появилась единая валюта стран Евросоюза – евро. КНДР признала себя ядерной страной.

В 2005 году, мне исполнилось три года. В это время я уже любил читать книги, смотреть по телевизору сказки, играть с друзьями, так продолжалось, до 2007 года.

В 5 лет, бабушка начала готовить меня в школу, учила счету и написанию букв и слов. Первое самостоятельное слово, которое я написал без помощи, было слово «книга». Я тогда был сильно этому рад, что начал бегать по дому, но случился несчастный случай, а именно моя нога попала под горячий чайник, т.е. я случайно его опрокинул на себя и ожог ногу.

Именно в тот год мне в первый раз пришлось проваляться на больничной койке около месяца.

После выписки с больницы я также учился читать, писать, а также время от времени играл с друзьями возле своего дома. Наверное, каждый помнит из своего детства, когда он играл в магазин, чем была денежная единица. Например, у нас это были листья деревьев. Если смотреть сейчас, как мы играли в него, это смотрится глупо, но на тот момент времени это было интересно и захватывающе.

В шесть лет я пошел в школу. В ней я познакомился с новыми людьми. Некоторые были интересны, другие не очень. Это было всё связано с моим и с их характером, а также архетипом личности. Мне было сложно в начале школьной поры усидеть за партой 40 минут и для меня это было как некое испытание.

Моим первым учителем была Ольга Анатольевна Кукса. Которая была доброй, но и в то же время строгой. В первом классе она нас обучала счету, письму. Второй класс мне запомнился тем, что у нас появился новый предмет: английский язык. А также мы начали обучаться в новой школе, на первом этаже в правом крыле. Третий класс мне ничем таким не запомнился.

Четвертый класс начался очень странно. Нам объявили, что наша школа, в которой мы обучались предыдущие два года, находится в аварийном состоянии. И поэтому мы будем ездить в деревню, что находится в восьми километрах от нас. В ней мы проучились около двух месяцев. Школа в деревне была советского образца времён Брежнева. В ней была два этажа и нас вкусно кормили. После обучения в деревенской школе, нас вернули в нашу. И так мы проучились до конца учебного года. При выпуске из начальной школы хочется отметить цитату моего одноклассника «Ну вот мы отсидели 4 года, осталось отсидеть ещё 7 лет».

Чем же я занимался в начальной школе после школьных уроков. Перед началом первого класса и после него я с тётёй

ездил на черное море. По дороге мы посещали города герои, такие как Сталинград, ныне Волгоград. Киев, Керчь, Новороссийск, Одесса и Севастополь. Больше всего мне запомнился Волгоград, а именно Мамаев курган. Когда мы проходили по нему, слышно было музыку, она была толи с губной гармошки, либо ещё с какого-то инструмента. Затем музыка прерывалась, и начинался смех. Это меня пугало. Памятник «Родина-мать зовёт!» скульптора Евгения Вучетича располагается на таком пригорке. Памятник красивый и знаменательный. Также как мне не написать о мемориале, в котором есть рука, которая держит факел. В этом мемориале отмечены люди, погибшие на «Мамаевом кургане».

После четвертого класса я впервые пошел на школьную площадку. На ней я впервые встретил нашего будущего учителя по истории Бугаеву Татьяну Александровну. Она меня научила игре «Ход конем», суть данной игры заключалась в том, что нужно было заполнить квадрат цифрами. Каждая цифра ставилась, как ходит конь в шахматах. На площадке нас кормили разнообразной едой, повторяющийся раз в неделю. По понедельникам: мы ели на завтрак кашу манную с маслом, а на обед макароны с котлетой. По вторникам: каша геркулес и рис. По средам: на завтрак – кашу, на обед: плов. По четвергам: каша и картофельное пюре, а в пятницу я не помню, чем нас именно кормили.

После перехода в среднюю школу мы начали посещать занятие, которые были в разных кабинетах, в столовой нас также кормили меняющейся едой, но повторяющейся каждую неделю в тот же день.

Школьные годы в средних классах, наверное, самое интересное время, в это время у меня появился компьютер, и сотовый телефон которым я не пользовался до старшей школы. Он мне был не нужен. На компьютере я самостоятельно искал книги, которые можно было почитать, так я прочитал первую историческую книгу «История государства Российского – Карамзина». После этой книги я ещё прочитал

несколько исторических книг, которые уже и не вспомню. После этого мне стал интересен жанр научной фантастики и фантазийный роман, которыми я увлекался до класса 10–11.

Переход в старшую школу вышел обыденным, старые друзья разъехались, новых стало меньше. Я также сидел за чтением книг, ходил на праздники, которые устраивала либо наша школа, либо администрация Орджоникидзевского района. Кстати о праздниках. Из всех запомнивших для меня праздников на протяжении всего школьного времени – была масленица. На этот праздник мы приносили в школу блины, а потом сидели в столовой и их ели. В конце учебного дня мы выходили на школьный стадион, и начинали сжигать чучело. Которое из себя олицетворяла зиму, а её сжигание есть некий обряд прихода теплой и уютной весны.

На протяжении всей школьной жизни в нашем классе были свои традиции, вот некоторые из них:

- Приносить конфеты на свое день Рождение;
- Дарение открыток имениннику;
- Обсуждение всем классом номеров, в котором мы будем принимать участие и др.

Наш класс был дружным, что можно заметить и на современном этапе общения между нами. Можно также написать о том, что мы с классом любили ходить на каток и катание на санках с горки.

После завершения школы, мы пошли выкладывать запись на гору. У нас не хватало количества кирпичей и поэтому мы решили отличиться и выложить надпись большими тяжелыми камнями, чтобы следующие за нами выпускники не смогли разобрать нашу надпись «2019». После сдачи экзаменов мы провели свое мероприятие в ДК Авангард, на него были приглашены все наши друзья, учителя и близкие родственники. Вот так и закончилась моя учебная пора.

Из воспоминаний хочется выделить уроки Веры Валентиновны Галенковской, где она нам объясняла «Историю России и Историю Европы с IX–XVIII века». Самое из запо-

минающихся воспоминаний о ней было то, что она мне говорила: «В этот раз ты сделал меньше грамматических ошибок при написании конспекта, чем в прошлый».

В июле 2019 года мы начали свое поступление в университет, многие поступили в Красноярский педагогический, многие в СФУ, некоторые поступили в ТГУ и ОмГУ им. Достоевского.

В общем из всего выше сказанного можно сделать вывод такой.

Казалось детство – очень взрослым,
Когда-то школьною порой.
Все дружбы вечные вопросы
Решали с классом мы толпой!
Но время мчится в бесконечность,
Вопросы новые пришли,
Вернуть бы класс тот и беспечность,
Но годы юные - прошли.

2.23. Шляхтер Константин Вадимович

Актуальность. За последние десятилетия XXI века в современной исторической науке, в том числе и российской, прочно сложилось одно из современных направлений её развития – так называемая «история повседневности».

В её рамках ведутся исследования условий жизнедеятельности, труда и отдыха (социально-экономических особенностей, например, условий быта, проживания, рациона питания и т.п.), а также факторов, влияющих на формирование сознания и норм поведения, социально-политического предпочтения и т.д. подавляющего большинства людей в той или иной исторической период. Все большее значение приобретает исследование не каких-либо масштабных социально-экономических, политических или иных событий, а место человека в подобных процессах, влияние перемен, изменений, реформ

в этих сферах на жизнь простого обывателя, его быт и условия жизни, а также изменение его материально-культурной базы.

Повседневность поколения «нулевых», или как его еще прозвали на Западе – «Поколения Z» (которое на момент написания данной работы более известно как поколение «зумеров»), практически не исследуется на сегодняшний день. Представители этого поколения стали по большей части взрослыми людьми, сформировавшимися личностями, являются хранителями памяти. Более значима их роль в написании истории своего времени и себя в ней. Сохранение исторической памяти о поколении «нулевых», которое застало немало значимых исторических событий и выросло в среде, это важная проблема для «Новой российской науки». Отсюда актуальность нашего эссе заключается в формировании источника личного происхождения, представляющего повседневный опыт адаптации к проблемам повседневности времени детства. Степень осмысления человека в повседневности существенно возрастет с введением в оборот авторских источников субъектов рождения 2000-х годов.

Целью работы является анализ повседневности через призму своего детства времени «Поколения Z» 2000–2010-х гг.

Методологическая основа работы будет строиться на истории повседневности, с привлечением элементов микро-истории и социально-исторического метода.

На нулевые годы пришёлся период моего детства, только-только отгремели бандитские 1990-е и мои родители решают найти тихую спокойную гавань, где мои начать жизнь на своей земли и в своём доме. Так они и переезжают из Восточного Казахстана в небольшое поселение в Кежемском районе – Имбинский. Маленький посёлок, окруженный сплошной тайгой, а до ближайшего города Кодинска 70 километров пути, здесь и проходило моё детство. Молодая семья пытается встать на ноги: отец работает на пилораме, но вскоре устраивается бойцом в местную часть МЧС, а позже он дослужится до командира и ближе к нашим дням станет начальником.

Считаю, что мой отец был достойным преемником своих дедов и прадедов, участников Великой Отечественной войны.

Первым делом речь пойдёт о моём прапрадеде Шляхтере Сергее Павловиче. В 1929 г. он окончил Читинский педагогический техникум, женился на Анне Шкиптан, все предвоенные годы они оба работали учителями сельских школ. Прапрадед был участником Великой Отечественной войны с июля 1941 по 1945 гг. года. Служил старшиной, затем командиром комендантского взвода 7-й Отдельной роты Управления 7-й Штурмовой инженерно-сапёрной бригады. Дошёл до Берлина. Имел медаль «За боевые заслуги» и орден «Красной звезды». После победы над Германией он работал учителем математики и директором детского дома.

Кроме Сергея Павловича в нашей семье воевал бабушкин отец гвардии сержант Лаулин Виктор Иванович. На фронте начинал как рядовой шофёр, занимаясь подвозом боеприпасов, провианта непосредственно к линии фронта и нуждающимся во всём этом бойцам. По итогу за это и получил две медали, «За Отвагу» и «За боевые заслуги». В описании боевых подвигов числится умение «миновать бомбёжки» и «своевременно и бесперебойно доставлять полку вооружение, боеприпасы и продовольствие полку под огнём противника». На фронте был и его отец Иван Иванович Лаулин. Красноармеец, снайпер был убит 3 февраля 1944 г. недалеко от Старой Руссы во время Ленинградско-Новгородской операции.

Мои прапрадеды и мне подают всю сознательную жизнь пример выполнения своих обязанностей, долга и правильного отношения к жизни. Они незримо воспитывали меня. В целом, в плане воспитания моя семья была довольно свободная, всё шло как-то само собой, учили правильному когда ошибался или хулиганил, но без рукоприкладства или чего подобного, максимум громкие замечание и временные лишения в качестве наказания.

В вопросах религиозности семья также была свободная, носили крестики и справляли основные церковные праздники,

но не более, каких-то разговоров о возвышенном и трансцендентном не было. Жили в небольшом коттедже, потихоньку обустроивались и делали маленькие ремонты, тесно дружили с соседями.

В детский сад ходить не то, чтобы прям любил, но и ненависти не было, хотя иногда ой как не хотелось вставать, одеваться и топать туда, где заставляют спать днём, чего я с детства делать не умел. Вели себя детьми мирно, игрались в игрушки весь день, бегали друг за другом на улице и прятались друг от друга. Кушал так себе, еда не нравилась мне что в садике, что в школе, любил только мамину готовку. В свободное время по выходным, когда не надо было никуда идти, все играли на улице, ещё бы, компьютеров ещё особо ни у кого не было, как и телефонов, да и зачем они, если нет мобильной связи. Так и жил, правда помню о временах садика я не особо много.

В те стародавние времена продуктовое разнообразие было совсем другим, мы пили «швепс» и мечтали сделать глоток «флеша», который в те годы ещё производился в Красноярске на Пикре. А мне нравилось поесть лапшу «роллтон», не для того, чтобы насытиться, а просто так, потому что вкусно. В плане быта помню, как у нас появился кассетный видео-проигрыватель, на нём я и смотрел свои самые любимые мультики. Ещё долгое время он был в нашей семье, пока ближе к 2010-м дядя не принёс нам «дивидишник». Важным предметом в моей жизни стала первая плеysterшон, очень много времени я проводил играя на ней перед телевизором, она стала одним из моих любимых развлечений и каждый раз, когда мы ездили в город, я просил отца купить новый диск с игрой.

Занятно отметить, как со временем отец менял машину. Сначала был какой-то не прям старый советский автомобиль светло-зелёного цвета, позже отец взял белую волгу современного образца, которые делал автопром тогдашней России нулевых, ну и позже, уже ближе к 2010-м у нас появляется

старенькая тайота «эмпиви», довольно большая и просторная на фоне прошлых наших машин, с коробкой автомат внутри и с двигателем-миллионником под капотом.

Самой важной вехой в моей жизни в те годы стал поход в школу, которая являлась для меня совершенно новым миром. Пошёл я в школу лет в семь, это простая сельская МКОУ СОШ, в общем и целом – самая обычная школа. Однако же у такой сельской СОШ были свои особенности, когда ты в лицо знаешь каждого ребёнка и учителя, потому что всего детей и в школе, и на просторах посёлка было довольно мало с учётом населения человек в 800. Так и учились мы, мирно и дружно сосуществуя, хотя не без конфликтов, конечно, все мы люди. Самым печальным для ученика такой школы была ситуация, когда учительница лично знает и знакома с твоими родителями, может в любой момент позвонить и сказать чего, а у меня ситуация была и вовсе печальной – одной из учительниц в школе была жена моего дяди. Они к нам и просто в гости ходили, и праздники с нами порой справляли.

Школа содержалась на областные деньги, но их явно не хватало для введения обновок и сколько я помню её в нулевые – не менялось практически ничего, большинство всего так и осталось стоять со времён основания школы в 1989 году. Даже двери у нас были деревянные на входе, как и оконные рамы, а пол в школе был стандартной заливки, это уже потом, в когда я уже прошёл начальные классы, у нас начали делать ремонты, заменили двери, рамы на пластиковые современные, пол же покрыли плиткой. Сначала, правда, всё делалось лишь на первом этаже, где располагались кабинеты началки, а потом уже пошло и на второй, к старшей школе. Стоит отметить, что в школе никогда не было системы добавления литер в номер класса, да зачем оно, если там даже сотни детей нет и хватает всем быть по одному классу без дублирования.

Посёлок привил мне привычку здороваться со всеми, кого встречаешь на своём пути, даже если лично незнаком, таковы нормы приличия сельской жизни. И всегда попадая в города

было как-то неуютно, особенно в такой большой, как Красноярск. Много людей, все они – незнакомые лица, которые ты никогда в своей жизни не видел, а когда бывает, проскочит пресловутое «здравствуйте», смотрят косо и изредка вяло отвечают.

Горожан понять было трудно, поэтому мы, как дети, всегда противопоставляли себя им, стремились соревноваться во всём, чём могли, чтобы знали наших. И ведь мы, простые сельчане, дети довольно простых родителей, у многих из которых не было образования выше 9 классов, действительно побеждали, занимали первые или призовые места, будь то спорт, креативная деятельность или олимпиады на знание, мы часто попадали в заголовки газеты «Советское Приангарье».

Как жаль, что дни той далёкой и вечно весёлой молодости без проблем уже давно позади.

2.24. Шустова Алина Николаевна

Я появилась на свет в 2001 году, и моё детство пришлось на период 2001–2010-х. Это было замечательное время. Довольно интересно вспоминать это в возрасте своего двадцатилетия – будучи давно не ребёнком, уже даже не подростком, но и совершенно взрослым себя назвать пока не можешь. Человек представляет ценность не только как личностная самостоятельная единица, а является продолжением прошлого, своих предков и своей страны. Мы, как выросшие и проживающие в Сибири, наблюдаем, что наше самосознание неразрывно связано именно с этим регионом. Такое «знание» нам передали наши предки, поэтому нам стоит отдать должное и проанализировать, откуда мы произошли, и как Сибирь сводила судьбы наших прабабушек и прадедушек. Так, до поступления на первый курс в СФУ, я жила в Хакасии, недалеко от Абакана.

Село Калинино было выбрано почти случайно: папин дядя переехал из Красноярского края и, таким образом, «проложил

дорогу» для образования новой семьи на новом месте, где встретились мои родители. Папа свое детство и юность провёл в небольшой деревушке Идринского района, – сейчас, к сожалению, деревня находится в состоянии упадка, уровень миграции увеличивается каждый год, молодое поколение предпочитает переезжать в города неподалёку. Моя линия со стороны отца происходит из Белоруссии, когда папин прадедущка в самом начале XX в. с семьёй переселились в едва основанную переселенцами из Пермской губернии в суровой тайге заимку Вопиловка. В ходе поиска в интернете я нашла следующую информацию: «Одним из первых переселенцев на участок Вопиловский был Шустов Антон, он поселился до 1900 года. В 1900 году у него родился сын Шустов Филипп Антонович». Филипп Антонович пропал без вести на фронте Великой отечественной войны в 1942 году. С момента переселения вся папина линия проживает в Красноярском крае, я с родителями – в Хакасии, а о том, что было до переселения, мне, к сожалению, неизвестно. В перспективе хотелось бы заняться этим вопросом более детально.

Так, после переезда в Хакасию, на рубеже нового столетия папа знакомится с мамой, которая всю жизнь жила в г. Черногорске. По данным моей бабушки, мой прадед, Полынцев Николай, на 1/2 хакас и коренной житель Хакасии, родился в Усть-Бире. Во взрослом возрасте неоднократно менял место жительства по району, побывал в Улене, Сорске, Усть-Ирбе. Занимался физическим трудом, например, работал на кочегарке Знаменского сырного завода. С моей прабабушкой познакомился в Усть-Бире, где она работала гардеробшей, вынужденная обеспечивать трёх сестёр, когда мать умерла при родах. После рождения детей прабабушка остановились в Знаменке Богградского района. После окончания учёбы бабушка переехала к сестре в Черногорск в 1971 году, закончила торговое училище, работала на Черногорском КСК с 18 лет, вскоре дали первую квартиру, куда они переехали с моим дедушкой и детьми в 1992 году.

Дедушка родился в Украине, в городе Львов. После знакомства с моим прадедушкой, Марьяном Адамовичем, они уехали в Казахстан, затем в Ачинск, и остановились в Черногорске. Переезды были обусловлены поиском работы. Удивительное совпадение духа переезда и тяжелой семейной ситуации по линии прабабушек по обеим линиям! Меня это весьма удивляет.

Дедушка получил образование крановщика, и занимается этой профессией по сей день. Бабушка, словно повторяя судьбу матери, воспитывала своих сестру и брата. Моя мама родилась в 1980 году в Черногорске. В юном возрасте помогала ухаживать за моей тяжелобольной прабабушкой, а затем познакомилась с моим папой, который уже жил в Калинино. В 2001 у них родилась первая дочь – я, а через десять лет – моя сестра. Вышеизложенное – мои сибирские корни. Этнически во мне намешаны корни русских, хакасов, украинцев и белорусов. Это очень интересно. У моих предков по обеим линиям очень непростые судьбы, иногда трагичные и требующие множества усилий и лишений. Они занимались физическим трудом, искали себя на новых территориях, воспитывали детей, жили и любили. Именно благодаря им на свет появилась я, которая сейчас пишет историю семьи на целое столетие. Эта тема меня весьма увлекла, и я готова продолжать сбор сведений о своих корнях, ведь без прошлого нет будущего.

Одно из первых воспоминаний – я, совсем ребёнком, держась за руки папы и бабушки, бегу по мягчайшей траве, залитой теплой водой. Взрослому – по щиколотку, мне – до середины голени. Тем летом река разлилась шире обычного, затопив побережье. Мама, смеясь, фотографирует момент (в семейном альбоме эта фотография на одной из первых страниц).

Следующие воспоминания стали систематичными, но не менее счастливыми – поездки с родителями, игры в куклы в детском саду, новый год с огромной пихтой, увешанной стеклянными шарами и самодельными цепочками

из цветной бумаги. Чудесные ночёвки у бабушки и дедушкой, с большой для тогдашней меня пенной ванной по вечерам, и утренние сладкие «подарки от зайчика» под подушкой. Дедушка доверительно говорил, что, проснувшись, видел зайчика, который передавал от него подарки и наставлял, чтобы я хорошо ела и слушалась родителей. Большие сладкие подарки на новый год.

После смерти бабушки детские воспоминания, связанные с ней, кажутся более яркими, более ценными, более хрупкими. Рана на сердце ещё не затянулась – да, наверное, и никогда не заживёт, но я благодарна жизни за имеющиеся моменты с запахом детства, которые я буду бережно беречь, пока не оборвётся моя собственная судьба.

Бабушка с дедушкой наравне с родителями провожали меня в первый класс – после школы все вместе пили чай и ели большой торт. Праздники в моём детстве проходили тоже у них в квартире. Последние годы у нас в огороде – я живу в селе – бабушка с дедушкой высаживали свои грядки, примерно поровну с нашими. Летом регулярно навещали нас и ухаживали за грядками, – было весело по вечерам вместе поливать и полоть огород, болтая обо всём на свете. Я буду скучать по тем моментам, казавшимися обыденными.

Детство моё было абсолютно счастливым, – родители всегда хотели лучшего и старались изо всех сил. Очень трогательную историю рассказала мне когда-то мама: после моего рождения папа купил пару брусьев и пошёл к другу, у которого было всё для обработки дерева, для того, чтобы собственноручно выпилить детские кубики для меня. Аккуратные, покрашенные красной краской кубики до сих пор лежат дома – потом в них играла сестра.

Для меня удивительно слышать от знакомых, что их дни рождения в детстве не праздновали. Мы жили небогато, но каждый праздник не обходился без празднования – иногда символического, но так было всегда. Вечер перед днём рождения проходил стандартно – в сладком предвкушении, ведь я знала,

что, открыв глаза, я обнаружу в комнате воздушные шарики и долгожданный подарок. Родители всегда поощряли – на окончание первого класса подарили настоящие наручные часы – с тонким ремешком и голубым циферблатом, на котором был изображён Винни Пух. Как я гордилась этими часами!

Мама и по сей день работает в детском саду, куда я ходила ребёнком. Я хвасталась перед ребятами – смотрите, мама заберёт меня с тихого часа, и мы поедem домой! В старшей группе я всегда понимала, что эта Снегурочка или лисичка на самом деле не волшебные существа, а моя мамочка. Запомнилась замечательная преподавательница музыки, которая разрешала нажимать на клавиши фортепиано и ставила выступления на праздники – и танец светофоров, и танец маленьких утят, танец с куклами. В детстве дружить просто. Ребята из группы – все твои друзья. Вы вместе обедаете, занимаетесь с пластилином или придумываете сказки на прогулке, а на сончасе – балуетесь, пока воспитатель не видит.

Лето в начальной школе я проводила...тоже в этом саду. На период ремонта мама брала меня с собой, и было очень необычно с подружкой бегать по пустой столовой и группе. Чувствовалось, что тебе дозволена большая тайна. Именно так я познакомилась с Дашей – с тех пор и по сей день она – моя лучшая подруга, один из самых дорогих мне людей. Человек, с которым всю жизнь я иду рука об руку. Осенью Даше 22 года, сейчас уже она работает с детьми и заканчивает учёбу, но я помню её семилетней застенчивой девочкой, которая пришла к маме на работу. После школы я тоже иногда заглядывала к маме на работу, но скептически относилась к играющим детям – я же уже взрослая, настоящая школьница, которая ходит на уроки и занимается серьёзными делами! И у папы на работе я тоже бывала – пока он не сменил работу, работал в совхозе. Иногда я каталась с ним в кабине трактора – очень трясло и шумело. Зато как весело было прыгать по огромным свежим тюкам, ещё пахнувшим травой! Папа ра-

ботал целыми днями с редкими выходными, особенно во время покоса возвращался очень загорелым – едва ли не черноты.

В школу я пошла ближайшую к дому и маминой работе – она находилась через забор от сада. Поэтому не возникло проблемы школьной адаптации хотя бы потому, что почти все мои одноклассники – друзья из группы. Спустя время я понимаю, что моя первая классная руководительница поступала не всегда справедливо и именно она заложила основу недружелюбной атмосферы в классе.

Со временем мы с ребятами отдалились друг от друга, вне школы играли своими маленькими группками, совместно никуда не выезжали. Это основном момент, за который мне жаль. С взрослением проблема усугубилась – нередкими были конфликты, в которых я тоже участвовала. Обидевшиеся девочки устраивали друг другу «бойкоты» – молчанку, когда с жертвой никто не хотел разговаривать и иметь каких-то дел. Мальчики вступали на одну из сторон и ссорились между собой. В атмосфере напряжения и нестабильности прошли средние классы. В старших всё утряслось – люди повзрослели.

Класс был разбит на группы друзей, и у меня было своё общество – компания из четырёх девчонок никогда не надоедала. Мы гуляли после школы, болтали на переменах и сидели вместе на уроках. После школы, в университете, я поддерживаю связь с двумя из них – делимся новостями уже не школьных, а университетских дней.

С лучшей подругой и девчонками из школы мы катались на велосипедах, ночевали друг у друга, ездили в город в кино-театр и на прогулки. Остальное время я проводила за чтением: много читала и прочла всего «Гарри Поттера» за неделю. В одной из энциклопедий прочитала про профессию археолога, и тогда у меня появилась мечта. Возможно, именно поэтому я стала историком. Привитая в детстве привычка к чтению никуда не девается. Любила раскрашивать, собирать фигуры из конструктора. С появлением компьютера ежедневный досуг стал ещё интереснее и частично ушёл в монитор.

В каникулярный период на базе школы действовала «площадка» - пришкольный лагерь 21 день в первый сезон – июне или во второй – в июле. Мне нравилось ходить туда – это было совсем не похоже на учебные четверти – вы с ребятами из других классов придумывали общие игры, ходили отрядами в столовую и участвовали в спортивных соревнованиях. На выходных с родителей собирали деньги, и на них мы ездили в различные места. Очень хорошо помню посещение кондитерской фабрики – как там было шумно, пахло шоколадом, нам дарили ириски – ещё горячие и неупакованные в бумагу, с каким хрустом ссыпались готовые карамельки со станка. Мы просили у родителей немного денег с собой – как здорово было покупать перед мультфильмом в кинотеатре ведёрко сладкого попкорна!

В годы, когда я ещё ходила на площадку, родилась моя сестра, Лера. Я со всей серьезностью приняла факт появления ещё одного близкого человека и помогала заботиться и играть. Подростком, разумеется, было меньше времени на игры с сестрой, и скоро уже она станет подростком – удивительное течение времени. Я получила возможность понаблюдать за взрослением человека, когда ещё сама была подростком. Отлично помню сморщенное личико младенца, прогулки по парку с родителями и её красной коляской, грызунки и детское питание. Последние годы, когда находилась дома, помогала ей со школьными уроками и учила некоторым вещам.

Поскольку мой дом находится в селе, выезжали в город для того, чтобы проводить досуг, по делам и в магазин. Повседневная жизнь проходила в селе. С родителями всегда летом ходили на день села – у местного ДК организовывали концерт, выставку поделок из овощей, ставили батут для детей. В селе не было асфальтированных дорог – в период дождей невозможно было пройти не по грязи, а на велосипеде ездили по кочкам и полям, что находятся неподалёку. Вечерами ходили за коровами – у нас всегда был скот. Ходить нужно было далеко, но я всегда старалась сопровождать маму или папу. С покупкой

первой машины (тёмно-зелёные жигули) стало проще, но от места выгона до дома все равно путь был неблизкий. Потом родители уходили доить коров, продавать молоко, управляться – кормить свиней и телят. После этого ухаживали за огородом.

Вечера проходили в работе, и только потом мы ужинали и отдыхали. Огород был важной частью – нет ничего вкуснее первого огурчика или пузатых стручков гороха, не говоря о малине, которая притаилась в колючих кустах. Понимаешь цену труда ещё с детства. Копание картошки по осени всегда было моим кошмаром – тяжело разрывать плодородную землю. Сажать нравилось больше. Но родители никогда не заставляли меня что-то делать, всё было на добровольных началах – слишком меня любят и жалеют.

Всегда вместе с нами на огороде бродили наши коты. Они считают своей обязанностью «помогать», выпрашивать плошку молока после дойки и ждать ласки. Всегда дома было несколько котов и собак на цепи на участке. Без них жизнь была бы совсем не та.

Я считаю, что мои родители – кто-то вроде супергероев. Это тяжело – работать, воспитывать двух детей, следить за домом, иметь огород и хозяйство. И им удаётся отлично со всем справляться. Удивительные, сильные люди. Они смогли обеспечить действительно счастливое детство, которое я буду вспоминать всю жизнь.

2.25. Щеглова Элеонора Сергеевна

Я родилась в феврале 2002 года в небольшом городе Куйбышеве Новосибирской области, где до сих пор проживает моя семья. Даже сейчас там проживает не очень много людей – всего около 44 тысяч, хотя сам город за это время, конечно же, изменился почти до неузнаваемости.

Так получилось, что мои родители развелись, когда мне было 3 года и с тех пор мы с мамой стали жить в доме

с бабушкой и дедушкой, и с нами еще жил мамин брат. Места хватало всем, так как изначально дом и строился бабушкой с дедушкой для большой семьи. Я была единственным ребенком в доме, поэтому внимания мне всегда уделялось очень много. Больше всего я любила, когда кто-то из взрослых читал мне книжки, а я всегда внимательно слушала, смотрела на губы взрослых и мечтала тоже читать как они. Поэтому, наверное, в 4 года я научилась читать, и уже взрослые были вынуждены слушать мое чтение.

Я очень хорошо помню, как мы с бабушкой проводили летние будни, когда дома кроме нас никого не было. Каждое утро я просыпалась в темноте, потому что бабушка заботилась о моем сне и закрывала ставни на окнах, чтобы солнышко не будило меня и лишь только редкие лучики пробивались через них. Когда спать мне становилось уже в неможготу, я босиком выбегала на веранду, где всегда вкусно пахло. Бабушка кормила меня и я убегала смотреть мультики, которые тоже шли только по определенному времени и пропустить их было всегда страшно. Когда по телевизору заканчивалось время мультфильмов, я садилась возле тумбочки с видеокассетами и выбирала, что я буду смотреть дальше, затем просила бабушку включить. На обед всегда приезжал дедушка на КАМАЗе, и пока он обедал, я забиралась в эту огромную машину и «рулила», но самым приятным было, когда дедушка, уезжая обратно на работу, довозил меня до середины улицы откуда я добежала до дома. Затем я помогала бабушке по хозяйству: у нас всегда были курочки, поросята, утки – я помогала их кормить, выгуливать, чистить загон. Помимо этого, мы с бабушкой ходили к соседке или она приходила к нам, она всегда угощала меня чем-нибудь вкусным. Ходить в то время с пустыми руками в гости было как-то даже и не принято. Как-то один раз ничего сладкого у нее не оказалось, и она придумала хитрость: сварила обычное куриное яичко и принесла мне, но при этом сказав, что это диетическое яичко, как у Трубадурочки. Значения слова «диетическое» я тогда не знала, поэтому я была уверена,

что оно какое-то волшебное и была в полном восторге от просто яичка. По вечерам мы иногда ходили встречать маму с работы, затем всей семьей ужинали, и потом я всегда играла с кем-то из взрослых.

Особым днем летом была суббота. Это был день стирки. У нас была стиральная машинка «Малютка», стирала она сама, а вот полоскать и отжимать приходилось самим. Для этого в мою детскую ванночку мужчины ведрами таскали воду с колонки, а мы с мамой и бабушкой полоскали там одежду и развешивали на длинных веревках в ограде и огороде. Стирка занимала целый день, а вечером была баня. Для меня это всегда было настоящим испытанием. Я не любила жару и соответственно баню, потому что там всегда было очень жарко, тем более моя мама ее обожала и всегда очень сильно поддавала. Я помню, как мы с ней сидели в парилке и каждый раз, когда я хотела оттуда сбежать, она мне говорила: «Терпи казак, атаманом станешь». Не очень то я понимала, кто такой атаман и зачем им становиться, но, однако, все равно терпела. Зато теперь я самый преданный фанат бани и могу просидеть в парилке несколько часов!

В доме через дорогу жил мой друг, с которым вместе мы росли и потом так же вместе пошли в школу. Для того, чтобы позвать друг друга на улицу играть нужно было перейти дорогу (конечно же под строгим контролем взрослых) и постучать в окошко. Игры мы часто придумывали сами, рисовали на асфальте кусочками кирпича и повсюду были наши рыжие рисунки. Как все дети мы играли в мяч, в «вышибалы», в догонялки и т.д. Зимой дедушка всегда строил нам высокую ледяную горку и мы могли кататься с нее часами. Строили снежные городки, обкидывались снежками, бегали. Домой я всегда возвращалась с краснящими щеками.



На 5 лет мне подарили четырехколесный велосипед, но так день рождения у меня зимой. Обкатывала я его, нарезая круги по дому. Но однажды благодаря этому велосипеду мое воображение сыграло со мной злую шутку. Тогда по первому каналу показывали теле-шоу «Цирк со звездами» или что-то такое, я уже точно не помню. И вот там по манежу очень красиво девушка с каре ездил на лошади. Конь у меня, конечно же, был (мой велосипед), а вот каре не было. И я решила, что это нужно срочно исправить и стать максимально похожей на девушку с телевизора. Пока взрослые не видели, я взяла ножницы и обрезала с половины головы свои волосы, другую половину я, конечно, оставила (жалко же было расставаться с волосами, а были они тогда длиннее пояса). Когда я позвала взрослых показать свой номер с конем – все были шокированы, но не моим талантом циркачки, а моей новой прической. На следующий день меня отвезли в парикмахерскую, где обрезали оставшиеся волосы по уши. Больше циркачкой я стать не хотела.

В детский сад я ходила и больше всего я не любила спать днем, хотя сейчас для меня это огромная радость. Я обожала

выступать на утренниках и даже хотела стать певицей, но как-то не срослось. Самым запоминающимся утренником стал Новый год, когда по задумке воспитателей все мальчики должны были быть снеговиками, а девочки Бабками Ёжками. У всех девочек были очень милые и не очень похожие наряды, а моя семья покреативничала и сделала мне наряд из мешков картошки, мама где-то нашла коричневый лохматый парик, на него повязали какой-то шарф, сверху была жилеточка из овечки. В общем, я точно была самой эффектной Бабой Ягой, которая своей натуральностью затмила всех. До сих пор я не могу смотреть без улыбки на общую фотографию с того утренника. Не знаю, как у других детей, но у меня, а особенно у моей семьи самой нелюбимой частью были домашние поделки, о которых все, конечно вспоминали, в ночь перед сдачей. Я помню, как нужно было принести какую-то зверушку и тогда дедушка высосал из сырого яйца всю внутренность, к нему мы приделали ножки, ушки, пяточек, глазки и хвостик, и получился очень симпатичный поросенок, который еще и победил в конкурсе, но чего он нам тогда стоил... Кормили нас хорошо, по-моему, три раза в день: завтрак, обед и ужин. Почему-то по какому-то странному закону подлости, как только на ужин давали овощное рагу, так меня сразу пораньше забирали, и мне никогда не удавалось попробовать, что это вообще такое. И вот однажды, я решительно настояла на том, чтобы бабушка подождала меня пока я буду есть рагу. По вкусу оно меня тогда не очень впечатлило, но зато сбылась моя детская мечта и я в тот вечер была самым счастливым ребенком на свете. На этом моменте, я думаю, стоит перейти к школе.

Мы с моим другом пошли в первый класс, когда нам было по 6,5 лет и соответственно были самыми маленькими. Мне нравилось учиться, но больше всего я не любила рисовать и раскрашивать, поэтому эти задания в прописях делала за меня мама. Я помню свой первый дневник – красный с божьей коровкой, помню свою первую пятерку и первую двойку за переписывания текста, я тогда хотела стереть ошибку

и протерла дырку в тетрадке. После школы нас с другом забирала моя бабушка, и мы шли либо ко мне домой, либо к нему. Там мы кушали, а потом играли в компьютерные игры, которые были тогда на дисках. Диски на самом деле являются особым элементом моего детства. Я помню с каким трепетом мы ходили в магазины с ними, выбирали какой купить и потом засматривали его до дыр, дисками можно было меняться, их было приятно дарить и получать. Дома до сих пор хранится огромная коллекция дисков, которые выполняют функцию памяти. И хотя дивиди-проигрыватель тоже сохранился современному поколению детей не очень интересно это все. Моему брату сейчас почти 7 лет и он совершенно не понимает, как и зачем выбирать диск, зачем тереть его об одежду и для чего диск переворачивается другой стороной. Но главным достоинством дивиди было караоке – эти диски были фаворитами, и я очень часто пела разные песни в микрофон. Моей любимой песней почему-то была «Таганка», я не понимала о чем она, но петь ее обожала.

Ярким воспоминанием из детства стали мои детские журналы, которые мама выписывала на почте и которые приходили 2 раза в месяц. Это было большой радостью. Моим любимым был журнал «Непоседа», который, кстати, выходит до сих пор, но уже не пользуется такой популярностью у детей. Там было много загадок, кроссвордов и игр-бродилок, где надо было бросать кубик и шагать. В это можно было играть целый день. Я раскрывала сразу несколько журналов и мы ходили за наших героев, когда заканчивалось одно игровое поле – мы перешагивали на другое, а так как журналов этих было очень много, то игра могла длиться бесконечно.

Также раньше были популярны ежемесячные журналы со всякими штуками, которые нужно было собирать. Коллекцию машинок, коллекцию насекомых, все украшения Винкс или даже человеческий скелет по косточкам (до сих пор интересно, есть ли такие дети, которые собрали бы хоть одну коллекцию целиком).

На самом деле я считаю, что детство 2000-годов было наиболее ярким и интересным, чем у современных детей, несмотря на то, что сейчас всего больше, но вот этой определенной романтики в мелочах уже нет. Нет шалашей, нет собирания коллекций, дисков, игр на свежем воздухе и многого другого. Да, мое детство было не таким уж и безоблачным, но, тем не менее, я считаю, что я счастливый человек, потому что мне удалось родиться именно в это время и пережить все эти маленькие прелести лично!

2.26. Щукина Анастасия Николаевна

Я родилась 14 ноября 2000 года. Вроде бы это было не так давно, но в то же время будто другая жизнь, другая эпоха. Даже климат отличался. Уже в середине ноября стояли морозы 25–27 градусов. А в начале – температура достигала 20. Приходилось отцу ставить машину в гараж, а если оставлял во дворе, то не выключал прогрев. Вы представляете оставлять заведенную волгу на ночь? А все потому, что не было тогда сигнализаций и авто прогрева.

Первые полгода моей жизни у меня было больше половины синих вещей. Так как папа и его мама ждали мальчика, а моя мама со своей – девочку. В нулевых отсутствовало понятие – вещи унисекс, поэтому покупались либо синие, либо розовые. Еще по снимкам и по рассказам знаю, что у меня была тяжеленная коляска, которую в квартиру поднять/спустить мог лишь отец. Высокая, с громоздкими колесами и таким же корпусом, но зато надежная.

Приключения в моей жизни начали с переездом в частный дом. Примерно с полутора лет я начала активно изучать этот мир. Первый велосипед – «Степка». Красный, трехколесный с милой мордочкой песика у руля. Каждую зиму папа строил во дворе горку. Мы с друзьями из соседних домов с нетерпением ждали морозов, чтобы отец наконец-то залил ее, и мы смогли кататься. Чем старше я становилась, тем инте-

ресней было ждать наступления лета. Из огромного «колеса» от какой-то строительной техники папа сделал нам песочницу и мое любимое занятие было играть в песок. Мы ездили с ним или с дедушкой сами за песком в карьер куда-то за город и потом этот свежий, чистенький песок засыпался в «колесо». Строили дороги из песка для машинок, делали импровизированную «выпечку» и продавали за «деньги», которые представляли собой листочки с соседних деревьев. Потом в моей жизни появился уже «взрослый» велосипед – двухколесный, но еще с двумя маленькими. Нам по знакомству отдали не функционирующий велосипед «Левушка» времен СССР. Отец сделал мне новые колеса и большие, и маленькие, перекрасил в красный цвет, и я была самым счастливым и модным ребенком на нашей улице. Не раз правда были разбиты коленки, пока я «летала» на нем с горы, но счастьем не было придела.

Одно из ярких событий (по рассказам родителей) и по видеозаписям, который были переписаны с кассеты на диск была моя первая проба сладкого. В феврале 2002 года по знакомству нам принесли с фабрики «Краскон» мармелад и шоколадные конфеты прямо с конвейера. И я навсегда запомнила своего радостное лицо с лысой головенкой (я до двух лет была с прической «бильярдный шар») измазанное шоколадом в одной руке с мармеладкой, в другой с шоколадной конфетой.

Летом 2002 года мы ездили отдыхать на озеро Шира. Самое запоминающееся была газировка «Колокольчик» с трубочкой, которую я так сильно любила, и эта стал напиток моего детства.

В холодное время года мы играли дома. Пока я была совсем маленькой, а дома шел ремонт и обоев не было, родители заметили мое пристрастие к рисованию на стенах. Но затем появились обои и нужно было как-то решить вопрос с тем, что у меня больше не было такого огромного «холста». Папа заклеил стену около дивана ватманом, и мы с ним восковыми мелками рисовали там различные истории

и сюжеты. Еще ко мне приезжал мой двоюродный брат или приходил троюродный, и тогда в ход шли куклы. Я обожала маленьких «пупсиков» - это не большие пупсы, а меньше (всего около 12 см). Родители и бабушки с дедушками дарили мне таких на разные праздники и особенно на Новый год, ссылаясь на то, что есть некий магазин «от деда Мороза» и там можно у него заказать подарок и все, что есть в этом магазине, именно его рук дело. Как потом выяснилось, этот магазин назывался «Школьник» и находился где-то на Железнодорожников. Огромной трагедией было, когда не один раз я обнаруживала у своих «пупсиков» погрызенные руки или ноги. У нас тогда жил маленький черный той-пудель – Флюк, который так любил грызть мои куклы, как бы мы их не прятали. Кстати, Флюком он был назван в честь песика из одноименного фильма 1995 года, который мои родители посмотрели на кассете, когда у нас появился «видик» (видеомагнитофон). Одним из первых моих любимых мультиков стал «Винни Пух» от Диснея. На кассете было всего 2-3 серии и я просто «заезживала» их. А потом в моей жизни появился ОН – детский фильм «Буратино». Он только заканчивался, я просила включить еще. Выучила все песни оттуда и заставляла родителей и всех приходящих в гости танцевать финальный танец из фильма и петь. Причем эта любовь была настолько сильной, что даже приезжая к бабушке с дедушкой в гости, я просила подвешивать деду меня на турник вниз головой за ноги и играть сцену, где кот Базилио и лиса Алиса трясут денежки с мальчишки. Тяга к некому театральному искусству у меня была с рождения. После просмотра мультфильма «Бременские музыканты», я снимала защиту с вентилятора и пела в его лопасти или в шнур с вилкой песню музыкантов.

Помимо мультфильмов и фильмов у нас была «Сега» – старенькая игровая приставка. Мы с братом садились на маленькие деревянные стульчики (у меня был свой стульчик, который сделал мне папа и украсил выжигателем. Стул, кстати, до сих пор живой и очень привлекателен). Обожаемая мною

игра была «Викинги» - эти приключения уносили меня куда-то в особый сказочный мир и при этом заставляли логически мыслить, чтобы проходить уровни.

Вообще мои дошкольные годы были очень насыщенными. Я не ходила в детский сад, но посещала разные развивающие кружки. Так в одном из них был новый год, и мы помимо того, что делали мне платье и колпачок, так еще и лепили «Смешариков». Интернета не было, и мы по сто раз пересматривали новогоднюю серию и делали их из пластилина. Эта поделка сохранилась у моей бабушки и вызывает у меня огромную ностальгию и умиление.

Одним летом погода была очень жаркой. У моего троюродного брата появился бассейн, и я тоже очень хотела себе такой. Потому что, как и у всех детей были ссоры и конфликты, зачастую мой брат хвастался тем, что это его бассейн и не давал мне побыть в нем столько, сколько хотелось. С работой тогда у родителей было не очень хорошо. Мама сидела со мной, а у папы был не стабильный заработок. Как раз еще череда банковских кризисов 2004-2005 годов давала о себе знать. Но найдя выход, в один из дней отец принес бассейн. Он был намного больше и с надувным мишкой – водопадом. Расчистив площадку в огороде, папа отец сделал парапет и как говорится: жить стало лучше, жить стало веселее. Мы сами делали квас и в знойные дни плюхались там с мамой, а порой туда мог прилечь если очень постарается даже папа.

Еще помню, как сильно я хотела себе куклу Бэби-Бон. Это было что-то за гранью реальности. После обычных набивных синтепоном и пластиковых пупсов тут кукла, которая почти живая... Ее можно поить из бутылочки, кормить смесью, а потом менять подгузник. На пять лет мне подарили такую. Я была на седьмом небе от счастья. Но весной или летом, помню, что тепло уже было мы играли с другом с этим пупсом и подкинули его, что-то пошло не так и голова куклы отлетела, повиснув на трубочках для провода питания и воды. Я долго

плакала. Одна маленькая оплошность забрала у меня куклу, о которой я так мечтала.

После моего пятилетия, в скором времени наш дом снесли, и мы переехали сначала в одну квартиру, прожив там совсем не много, а затем уже в ту, где я прожила почти 7 лет. Тогда начался новый этап в моей жизни. Совершенно иная обстановка, другие дети, новые увлечения и знакомства. Поначалу я не могла привыкнуть и когда дома было холодно, после отключения отопления, говорила папе: «Пап, затопи печку» или же просто гуляла по подъезду, потому что мне не хватало того, что раньше была возможность в любой момент выйти на улицу. Но потом все нормализовалась. Я нашла себе друзей и начала так сказать «входить во вкус». В моем арсенале появились новые игры: классики, скакалка, гонки на велосипедах, постройка шалашей, пикники, «пали-пали», «слепой крот», «выше ноги от земли» и многое другое. Если рассказывать подробнее, то меня переполняют эмоции, потому что это один из любимых моих периодов. Но все же я скажу о некоторых моментах детальней.

Пока мы жили в частном доме, дорога около него была не асфальтированная, потом там появились некоторые участки, но не в таком количестве как в квартирном доме. Я очень любила рисовать мелками и играть с друзьями в классики. Летом доходило до того, что мы снимали обувь (потому что самой распространенной обувью стали сланцы через палец, которые спадали при прыжках) и прыгали до стертых ног, так же, как и со скакалкой. В моей жизни появились еще и «городки», на которых можно было играть в различные игры. «Слепой крот» игра, когда ты с закрытыми глазами должен либо только поймать, либо поймать и угадать человека набила не одну шишку на голове. Порой мы просто играли в догоняшки на тех же городках. «Пали-пали» представляли собой игру в догоняшки в миксе с прятками, но уже на земле и с обязательным условием, что если ты убежал от голи,

то нужно «запалиться» у кого-нибудь предмета (у нас чаще всего это было дерево) и тогда ты выиграл.

Еще ребята, будучи старше меня на пару лет и уже ходившие в школу научили играть в «Пионер-бол» тот же волейбол, но мяч не отбиваешь, а ловишь. Двор у нас был на протяжении двух домов, поэтому места было много. Чем старше мы становились, тем было интересней. Начали строить шалаши. Около моего дома был заброшенный «Радиотехнический завод»¹⁷, окруженный густыми зарослями деревьев. До определенного возраста места это было достаточно жутки и страшным. Не безосновательно, конечно. Большое количество бездомных собак, деклассированных элементов общества. Но один из проходов там, находившийся как раз напротив жилого дома стал поистине нашим. Там был построен не один шалаш. Зачастую их ломали другие компании, потому что, когда мы стали старше, появились разные «объединения» и каждый двор был территорией той или иной группы. Мы часто находили щенят, птенцов и прочую живность, делая им домик у себя в шалаше и выкармливая.

Чтобы передвигаться на какие-то расстояния нужен был велосипед. По началу это был без скоростной «Школьник» с четырьмя колесиками, потому их сняли, а затем уже и вовсе купили скоростной спортивный велосипед. Так мы устраивали гонки и колесили по нашему району. Из относительно детских развлечений в нашей жизни были обливания, не только на День Ивана Купала, но и просто в жаркое время. А когда шла промывка труб и около домов лежали шланги, мы зачастую прыгали через них и просто обливались.

¹⁷ Красноярский радиозавод. Бывший радиозавод находится в городе Красноярск, заброшен уже много лет назад. На прилегающей территории расположены другие сооружения, принадлежащие заводу в былые времена, такие как лаборатория и еще несколько цехов. Завод был основан как придаток АО «НПП Радиосвязь» в 1970-ых годах. Завод занимался микроэлектроникой и, предположительно, проектом ЕССС-1. Также имеется бомбоубежище под одним из цехов. Состояние объекта плохое, так как все внутри разломано, но несмотря на это, по периметру горит свет, и территория хорошо просматривается ленивыми охранниками. С 2019 года начался там ремонт и сейчас здание не узнать – его облагородили и привели в порядок.

После того, как я пошла в школу, с каждым годом в мою жизнь входило все больше развлечений, которые мы считали по истине взрослыми. Это игра в карты, бутылочку. Прыгали по гаражам, нередко падая и набивая синяки. Гуляли по железной дороге, многие пути которой бели не действующими. А если встречали работающие, но сразу же клали монетку, наблюдая как она становится тонкой и без прежней гравировки.

Потихоньку начал появляться интернет. На первом нашем компьютере он был, но грузил безумно медленно и стоил очень дорого. Так я чаще играла именно в компьютерные игры, которые покупались на дисках. Это были зачастую приключения про собаку Рекса и про Дядю Федорова. Любила игры и связанные с модой, с различными куклами. Но когда приезжал брат или папа садился играть, то в ход шли гонки и различные «стрелялки». Мной очень полюбилась компьютерная игра, сделанная по одноименному фильму с Аль-Пачино «Лицо со шрамом». Меня захватывал сюжет и графика (ну вы понимаете, какая графика была у игры 2006 года), но для меня тогда это было по истине чудо. Затем я познакомилась с игрой Симс 3 (в 2009 году) и до сих пор, честно говоря, не могу с ней расстаться. В мир все больше с каждым годом проникали телефоны, а потом уже и такое восхитительное устройств как колонка. Мы качали туда песни на карту памяти и расхаживали с ней по двору.

Излюбленным мной местом оставалась наша дача. Мы ездили туда с братом и занимались все тем же далеким, но таким прекрасным делом – игры в песке. Налить воды и сделать там грязь, а потом имитировать то, что игрушечная машинка застряла или лепить «куличики» из этого мы так же по-прежнему любили.

Тогда еще было много времени для отдыха и развлечений. Начальная школа не отнимала много сил, а мы были резвыми детьми. В школе проходил новый год, который запомнился мне больше всего, наверное, потому что он был первый. Мы с родителями сделали подделку на елку в виде часов

с быком, а бывшая соседка по частному дому сшила мне платье. Купив к нему нимб и крылышки, я была в тот новый год ангелочек. Почти каждый праздник в школе сопровождался чаепитием, которое на самом деле было немного не оно, потому что пили то мы сок. Каждый приносил какие-то вкусности, и мы общались, поедая печеньки и конфеты.

Вообще еда моего детства – это отдельная излюбленная тема, которую я вспоминаю со слезами на глазах. Тут точно можно сказать ту известную фразу: «Раньше было лучше». Любимым йогуртом детства был «Скелетоны» с мармеладками, мне редко его покупали так как ссылались на химозу в ярких мармеладках, но сравнивая с тем, что мы имеем сейчас, этот йогурт был совсем не химический. Еще я очень любила конфеты фабрики Краскон, почти все, а ириски для меня всегда были средством для вырывания молочных зубов, потому что, если не получалось выдернуть его ниткой или просто платочком держа его в руке, на помощь шел именно ирис «Золотой ключик». Летом на даче любимое занятие было к шашлыкам пожарить хлеб, лучше на прутиках, не жили на шампурах, а когда останутся лишь угольки – закинуть картошку в кожуру. А еще мы одно время ездили в аптеку и там продавались кислородные коктейли, это самое прекрасное и в тоже время полезное лакомство из детства. И как не странно, белый хлеб тоже был одним из прекрасных блюд.

Когда мне было года 3-4 у бабушки с дедушкой был дом и там я познакомилась с мальчишкой, который научил меня пить чай с молоком и кушать корочку белого хлеба, натирая ее чесноком. Я садилась на порог дома и ела этот хлеб, наслаждаясь своей беззаботной жизнью. А еще с тех времен в памяти остался четко вкус и вид газировки Дюшес, Лимонад и Буратино (газировка ФрукКтайм). Пишу это сейчас и внутри все сжимается. Хоть бы в руках поддержать те лакомства, которые любила в детстве.

А из домашних приготовлений папа мне демонстрировал советскую сладость – растопленный на ложке сахар, который

потом превращался в леденец. Делали орешки в советской форме и в мантоварке манты. Вместе всегда солили на зиму капусту, я была за главную на нарезке.

Анализируя все это, понимаешь какое счастливое детство у тебя было. И написанное тут – это лишь самая малая его часть. Мы проводили весь день на улице летом и приходили домой только поспать. Носились на велосипедах, играли в куклы, дочки-матери и казаки-разбойники. Зимой катались на «Елках» на ледянках, а летом качались на самодельной «тарзанке», которая вечно рвалась. Мы грызли ранетки, шишки, кукурузу в початках и скидывались дружно на мороженное или газировку. Мы еще того поколения, которое хоть и увидели внедрение компьютеров, но сели за него уже далеко не в детстве. Я люблю свое детство и с теплом вспоминаю все моменты.

2.27. Яковлева Варвара Сергеевна

Актуальность. Поколение 2000–2010 гг. является, если можно выразиться повседневным языком – «цифровым» поколением. Данное поколение еще в простонародье называют поколением Z. Психологические исследования называли данное поколение – поколением «цифровых детей». История развития мышления этого поколения представлена в истории повседневности.

История повседневности является значимой движимой наукой, которая смогла конструировать свой статус в начале XXI века и давно находится в поле зрения ученых. Она напрямую связана с исторической психологией. Ее предмет исследования завязан на человеческой обыденности, проходящая через призму историко-культурных, политико-событийных и этнических конфессиях. Так как история повседневности находится в спектре изучения психологии человека, тогда это то, что интерпретируется людьми, наиболее субъективной реальности. Безусловно форма человеческой деятельности в совокупности повседневного бытия, их потребностей мышления того периода

времени, когда человек сам «застал свое существование» – отражается в психической деятельности людей. Также стоит отметить, что свое развитие еще застало через школу «Анналов» и ее современников М. Блока и Л. Февра. В их понимании история это прошлое, которое имеет медленное чередование периодов антропогенной деятельности.

Объект исследования – в лице подрастающего поколения.

Методологическая основа работы будет строиться на истории повседневности, с привлечением элементов микроистории и социально-исторического метода.

Метод исследования включает в себя анализ и синтез.

Если говорить о моей семье, то стоит учесть некоторые факторы, которые повлияли на мое воспитание:

1. Родители.
2. Все уровни образования (дошкольное, младшая школа, средняя, среднее профессиональное образование, университет).
3. Воспоминания моих предков.
4. Мое времяпрепровождение со сверстниками или же людьми более младшего и старшего возраста.

Все эти факторы невольно повлияли на мое восприятие в течение всего жизненного цикла. На мой менталитет, на развитие мышления, жизненные принципы и т.п. Другими словами, все это в совокупности повлияло на то, кем сейчас являюсь «Я».

Мое детство проходило, как у большинства детей. Также, как и остальные дети я посещала детский сад, общаясь там со своими сверстниками. Были свои недочеты. В виду своей замкнутости и строго маминого воспитания, я могла себя вести не так, как подобает моим сверстникам. Меня редко баловали, так как по мнению моей мамы: «если ребенку часто покупать то, что он хочет, тогда он вырастет избалованной нюней». Если я чего-то просила купить свою мать, то чаще всего получала отказ.

В детстве, я думала, что это некая норма и нормальная модель поведения человека, который вырос в Советском Союзе и пережил тяжелые года кризиса (1990-е гг.). По рассказам мо-

ей бабушки я узнавала много интересной информации касательно жизни моей матери, допустим то, что в своей подростковой юности она часто получала то, что хочет. У нее часто были вещи иностранного происхождения, заграничные сладости и т.п.

Отца у меня не было. Я его в последний раз видела в 2005 году. В моей памяти его лицо отображено плохо. Родители часто ругались на бытовые темы. На сколько я помню, то нулевые года были довольно-таки сложными, зарплата у матери была небольшая, несмотря на низкие цены в магазинах. Часто сладости и прочие кондитерские изделия мне покупала бабушка. Иногда и тетя. Из-за этого, она мне стала второй матерью. В силу советского менталитета меня много били, пороли, вплоть до 18 лет.

От матери я мало слышала историю своих предков, лишь только от бабушки, которая застала то время. Кстати, она родилась 19.12.1936 года рождения. О своем прадеде, то есть ее отце, я тоже слушала все от нее. Она мне рассказывала, что ее отец был советским разведчиком, участвовавшим в Советско-финской войне. Там ему в силу своей операции пришлось притвориться семьянином из Финляндии, где в последствии у него появилась реальная семья. Затем он состоял в СМЕРШе. Все его награды были утеряны, видимо, по собственной неграмотности. Его жена, моя прабабушка была лекарем, точнее медсестрой в годы ВОВ.

Бабушка не состояла в официальном браке с дедом, по причине частых бытовых ссор. Сам дед по своему происхождению китаец. Его отец прибыл в Сибирь в силу обстоятельств и острой политической ситуации в Китае в начале XX века. О нем мало что известно. Известно только то, что его звали «Деда Юра» и то, что он был репрессирован. Гражданином СССР он не был, была красная полоса на паспорте. Работал сапожником. Обстоятельства его смерти, я не знаю. К сожалению, я мало кого из родственников застала живыми. Многие умерли еще до 2000-х гг.

Стоит отметить также касательно моей семьи, что это люди которые были подвержены строго советской политики. Моя мать была в отряде пионеров, октябрят и комсомольцев. Училась она на «отлично», как и подобает советскому ученику. Соответственно, эта ее советская закалка стала проецироваться и на мне, а именно в методах ее воспитания. Ее никогда не волновали обстоятельства, для важным был результат и участие в каком-либо процессе, даже если это касается домашних дел! Бабушка по натуре была более спокойна, образованна и эрудированна.

В школу, я пошла в 7 лет. Это был 2007 год. Сразу стоит отметить, что с 1 по 4 классы (2007–2010 гг.) – это младшая школа. В младших классах была одна классная руководительница, которая вела все наши предметы – от математики вплоть до окружающего мира. Главным минусом младших классов стоит отметить, так это плохая социализация. По стандарту в 1 класс по буквам набирали школьников. Я попала в 1 «В» класс. Все последующие года училась под этой буквой (стоит отметить, что после 9 класса, я ушла в техникум). Социализация в школу и первое впечатление, конечно же, зависит от руководителя. Руководство школ в то десятилетие часто отходило от проблем школьника, могли запросто взять и пристыдить. К примеру, как было с одноклассником моим, когда в 2009 году Раиса Андреевна (ее так звали) публично пристыдила при всем классе за его экономическое положение в семье (был бедным парнем). Для это казалось нормой, но кстати выделяла и своих «любимчиков», как это говорят в простонародье к которым она относилась безо всяких претензий. В школе также сохранилась всеми любимая продленка, на которую в основном приходили по желанию или же нужно было специально записываться. Там ученики делали домашнюю работу или внеурочно занимались с учителями.

После школы (уроки длились до 12 часов дня) ученики обычно уходили домой или гуляли с друзьями. Дома родители могли заставить убираться, делать домашнюю работу, задать

что-то дополнительно, к примеру учить стихи или пересказывать произведения. Уже можно было ходить к репетитору, ходить на дополнительные кружки. Я ходила к репетитору по математике, одновременно на рисование в дом детского творчества, также посещала школу иностранных языков. Это было уже доступно и стало обретать огромную популярность. Самый пик, как я заметила, пришелся на 2010–2012 гг. Совпадало так, что я могла попасть в одну группу по английскому языку с ребятами из параллельного класса.

С 5 класса сменилась классная руководительница, которая была моложе, менее советской закалки. Из плюсов стоит выделить, так это ее работа с классом. К примеру, мы в конце каждого учебного года ездили на пейнтбол, боулинг, теннис, в кино. Существенным минусом хочется отметить, так это то, что учеников и их родителей принуждают сдавать деньги на жалюзи, ремонт школы, несмотря на то, что школа бюджетная и присвоена государству. Но из-за чувства конформизма никого это не смущало. На родительских собраниях часто могли происходить конфликты из-за этого среди родителей этих учеников. В школе перед Новым Годом устраивали дискотеки в актовом зале. Собиралось много участников. Возле входа стояли учителя или же директор, чтобы не пропустили «чужих» учеников. У нашего класса также была своего рода традиция перед праздниками. Каждый год перед Новым Годом, 8 марта, 23 февраля мы устраивали чаепитие. На 8 марта для девочек мальчики готовили торты, пирожные, в общем весь фуршет специально для девочек. На 23 февраля мы мальчикам заказывали пиццу. Перед новым годом происходило все, как на 23 число и 8. Все скидывались на такие мероприятия из своего кошелька. На 8 марта мальчики нам дарили подарки, а мы мальчикам на 23 февраля.

В тот период времени в компьютерах мы сами начали разбираться в отличие от взрослых. Телефоны были кнопочные, играли в змейку. Когда появились первые сенсорные телефоны, самые простые, то для нас это было что-то с чем-то. Это было

новым, непонятным и «крутым». Родители часто обходились потребностью ребенка в таких девайсах и считали, что телефон необходим только для звонков и смс с целью поддержания связи со своим ребенком.

Таким образом, стоит отметить, что период с 2000–2010 гг. является довольно-таки переменчивым, как в традициях, повседневности и в технологиях! Наше поколение многие называют «потерянным», но как по мне это громкие обидные слова, которые не имеют под собой никакого фундамента. Мы застали такую эволюцию, как в изменении ценового сегмента, так и в бытовых привычках, которые уже к концу второго десятилетия полностью изменились. Когда в начале 2000 года еще ковер подтирали веником, то к 2010 году уже стали пользоваться пылесосами. Мы те, кто смогли быстро адаптироваться к полной трансформации жизнедеятельности, отреагировавшие на запрос нового времени.

С 2010 года я начала учиться в 5 классе. Как я ранее и рассказывала, то это были довольно-таки специфичные времена. В 10-х годах этого столетия начала происходить технологическая эволюция. С кнопочных телефонов все стали переходить на сенсорные. Помимо этого, стало возрастать количество подключенных кабельных ТВ и установление вайфая.

Стоит отметить, что это никак не повлияло на какие-либо семейные традиции, ведь это не шло на перекося жизни нашей семьи. Наша семья всегда старалась покупать все самое новое для удовлетворения своих же потребностей. Так как меня в детстве часто не обеспечивали чем-либо новым, чтобы я не выросла избалованным ребенком, то я могла по старой традиции попросить у бабушки.

Я училась все в той же школе, в 99. Класс буквы «В». с одноклассниками после того, как мы пошли в 5 класс взаимоотношения стали улучшаться. Это было связано со сменой классного руководителя. Как уже писала в предыдущей части эссе, то мы часто с классом устраивали «пиры» по любому поводу, на любые праздники. В конце каждого учебного года ездили

на пейнтбол и отдыхали там на природе. Это было совершенно нормально для нашего класса, в отличие от других. Параллельные классы, даже это отмечали другие учителя, отличались от нас тем, что были менее дружным классом. Наши отношения с параллелью всегда несли в себе соревновательный характер. Это активно проявлялось на веселых стартах.

Мы также с размахом отметили выпускной в 9 классе. Сходили в ресторан, в котором есть караоке, поиграли в боулинг, вкусно поели и поиграли в квест от ведущих. Для того чтобы поступить в 10 класс своей же школы нужно написать ОГЭ и иметь не менее 4.00 среднего балла. В средней школе я училась не очень хорошо, часто отлынивала от домашней работы, так как учителя в ней способствовали тому, что я потеряла интерес к школьным предметам. Я саморазвитие устраивала только дома, читая любую литературу.

Студенческая юность. Если говорить уже о 2016-м, то я поступила в техникум, отучилась 3 года в КМТ имени В. П. Астафьева по специальности «монтажник РЭА и приборов». Воспоминания об этом довольно-таки красочные. Молодежь становилась все более и более общительной. Найти общий язык с новой группой было несложно. В техникуме проходили каждую среду практику, где нас учили правильно шлифовать, работать со станками. На последнем семестре, перед дипломом мы проходили уже производственную практику. Всех разбросали в разные места. Я проходила практику на заводе «Радиосвязь».

Историю у нас вела Анна Сергеевна Маковецкая. Она является моим неким «вдохновителем», благодаря которой я решила поступить на истфак. Так я взялась уже за ум и начала учиться. После диплома, подала документы в СФУ и сдала вступительные экзамены.

В 2019 я стала студенткой ГИ СФУ. Могу сказать, что и с этой группой я нашла много чего общего. Мы успели поучаствовать в ПС, только не заняли никакого места, но нам понравилось участие.

К сожалению, мы попали во времена пандемии и даже не успели отучить вместе, нам осталось проучиться всего один учебный год.

Заключение

Повседневность – это обычное ежедневное существование со всем, что окружает человека: бытом, окружающей средой, поведением, культурным фоном, языковой лексикой. Изучение повседневности на основе «устной истории» казалось бы подразумевает, что история пишется только с использованием устных свидетельств, однако использование эпистолярных, мемуарных, периодических, делопроизводственных и других документов позволяет прийти к интересным и многогранным заключениям.

Очевидная ограниченность источников советской эпохи и накопление материалов устной истории позволяет формировать комплексную источниковую базу будущих исследований. В различных интервью, воспоминаниях людей ярко проявляются стороны жизни, которые не отразились или практически отсутствуют в других видах источников. Речь идет о возможности с их помощью изучать советскую повседневность, духовный мир человека XXI в.

В изучении процессов жизнедеятельности человека в его повседневных проявлениях значимым предстает многоуровневый и многокомпонентный межпредметный подход как в выборе комплекса источников, так и в процессе их анализа и интерпретации. Отсюда для изучения повседневной жизни крайне важны субъективные свидетельства и оценки современников судьбоносных событий XX века. Воспоминания, зафиксированные в форме рассказа, интервью, личных записок, помогают глубже и понятнее осмыслить прошлое и понять настоящее. Устная история – это попытка сохранить личную и коллективную память, зафиксировать ценности уходящей культуры, красоту и гармонию человеческой личности во всех его жизненных проявлениях.

Устная история: человек в повседневности Енисейской Сибири XX – начала XXI века

1.1. Положения рабочего проекта «Устная история»

1.1. Наименование Программы работы подразделения «Человек в повседневности Енисейской Сибири XX – начала XXI века»

1.2. Область деятельности: История России, История Красноярского края, регионоведение, краеведение, документо-ведение.

1.3. Аудитория: Жители Красноярского края, ветераны труда.

1.4. Исполнители: Студенты Гуманитарного института Сибирского Федерального университета.

1.5. Проблемы: «Повседневность и Устная история» Енисейской Сибири. Проблема сохранения памяти об истории Красноярского края, экономическом и социальном развитии, «великих стройках» советского времени, участии красноярцев в войнах XX века, участии земляков в локальных войнах 1950–2000-х годов; о службе в рядах Советской Армии и Российской Федерации; об администраторах и руководителях Края, учреждений и организаций; о развитии науки и образования в исследуемый период; о рядовых тружениках в различных сферах хозяйства, социальной сферы, образования и культуры; о повседневной жизни жителей края во второй половине XX – начала XXI века.; о повседневности семьи; о детстве, юности и взрослении молодежи и молодежных организация; о ментальности и самосознании человека в динамике исторических событий.

Проблема введения в научный оборот материалов устной истории, интервью, воспоминаний, дневников, личных документов участников и свидетелей событий XX – начала XXI вв.;

накопление содержательной информации об аспектах социокультурной и бытовой повседневности; фиксирование субъективных интервью и воспоминаний в личных фондах ГАКК; создание Банка интервью, воспоминаний, документов устной истории Красноярского края.

1.6. Актуальность проекта (новизна поставленной задачи).

История повседневности и устная история – сравнительно новые и актуальные направления исторической науки, позволяющее перейти от изучения «великих людей и событий» к «истории повседневности», истории рядового, «маленького» человека. Интерес к теме повседневной жизни людей Енисейской Сибири обусловлен возможностями междисциплинарного подхода в процессе анализа и интерпретации устного повествования, личных воспоминаний респондентов. Данное направление исследований позволяет решать проблему формирования и сохранения субъективных источниковых материалов, запечатленных в форме рассказа, интервью, личных записок. В процессе работы по направлению повседневности и устной истории фиксируется индивидуальная память, оценки, интерпретации событий авторов-респондентов, сбор документов, фотографий личных архивов. Социокультурный потенциал дополняются конкретным жизненным опытом и повседневными достижениями простых людей.

1.7. Способы реализации цели: Поисково-исследовательская деятельность преподавателей, студентов, учителей, краеведов в сотрудничестве с Обществом краеведов Красноярского края.

1.8. Ожидаемый результат: научные и научно-практические конференции, Круглые столы, выступления на ТВ, создание Научного журнала, Сборника, Вестника Центра регионалистики, «Источник» с публикацией результатов работы по направлениям «История повседневности», «Устная история», выпуск книг воспоминаний ветеранов труда и войны, рядовых жителей края, участие в научно-практических

конференциях, публикации в сборниках и журналах, формирование фонда устных источников в архиве ГАКК.

1.9. Основная идея: разработка направления истории повседневности, устной истории в истории Красноярского края, включающие микроисторию, гендерную историю, социальную и этническую историю. Проект направлен на вовлечение ученых, преподавателей и студентов образовательных учреждений в создание «Истории повседневности Красноярского края XX – начала XXI вв.»;

1.10. Преимущества проекта: Инновационность проекта в его актуальности и перспективности написания научных работ по истории повседневности, дипломных и курсовых исследований, семейных родословных, Фонда устной истории Красноярского края углубление направлений устной и локальной истории, истории повседневности в научной деятельности вузов Красноярского края, музеев и образовательных учреждений, библиотек в целом.

1.11. Основные подходы: историко-этнографические методы и методики сбора, фиксации и сохранения материалов; полевые исследования с эмпирическим изучением; теоретический анализа на основе диагностических методов, статистической обработкой данных.

Включение студентов в реализацию проекта устной истории требует изменения организации учебного процесса с существенным увеличением доли самостоятельной исследовательской работы. В современных условиях главной задачей образования становится развитие самостоятельного мышления обучающихся, формирование навыков самостоятельного поиска, анализа и оценки информации.

Активное приобретение собственного опыта познания, самостоятельное приобретение новых знаний на основе применения нестандартных источников может отвечать потребностям становления специалиста-гуманитария.

1.2. Авторское интервью

«Воспоминания и размышления о повседневности детства 2000-2010-х гг.»

Памятка для студента:

Автоинтервью выполнить в форме эссе. Предлагаются «удаленные вопросы, сюжеты» для освещения в тексте авторского эссе. В тексте эссе необходимо сформулировать цель и задачи выполнения работы. Эссе писать сплошным текстом без выделения вопросов-ответов.

Примерные вопросы и сюжеты... Краткие сведения о семье, видных предков, родителей, всех кто повлиял на Ваше становление как личности. Воспоминания из повседневности жизни в семье, в доме, в вашей селении (городе), наиболее значимые изменения за эти годы. События в стране, периода детства до сих пор наиболее яркие и памятные для Вас, повлиявшие на вашу жизнь.

Детство. Ранние воспоминания, раскрывающие суть времени 2000–2010х годов. Детские учреждения, детские занятия, игрушки, игры, увлечения, детские занятия, повлиявшие на цели в жизни.

Дети и взрослые вокруг вас. Досуговое детство, «законы детства», негласные правила в среде взрослых и своих сверстников. Нарушения правил. Наказания и поощрения в среде «своих», в кругу сверстников и друзей. Друзья, оказавшие влияния на формирование личности.

Учеба. Особенность вашей школы 2-х десятилетий. Плюсы и минусы. Негативы и позитивы. Школа в целом и класс. Учебные предметы: любимые и нелюбимые. Учитель/учителя в вашей жизни. Качества учителя как пример в последующей жизни. Пример для выбора профессии. Книги в Вашей жизни. Роль чтения. Иные источники информации, знаний.

Друзья, одноклассники, школьная дружба в те годы. Конфликты и способы решения в школе и за ее пределами. Что являлось ведущей сферой формирования вас. Яркие

воспоминания «школьной рутины». Яркие воспоминания необычных событий в их нестандартности.

Общественные организации или спортивные секции, клубы: плюсы и минусы. Ваши детские представления о советском прошлом. Советские детские организации: октябрята, пионеры, комсомольцы. Отношение и оценки советского прошлого в семье. Общественная деятельность и ее содержание в школьной жизни 2000–2010 –х гг. Интересные мероприятия, проекты в школе и пр.

Жизнь после школы. Выбор профессии. Жизненный пример родителей в выборе будущей профессии; влияние школы и учителей. Как вы пришли к выбору специальности историка.

Время до 2000-х и после 2010-х в сравнении с вашим детско-юношеским. Потери и приобретения у представителей разных поколений. Что вы находите наиболее важным в восприятии повседневной жизни именно 2000-х. Ваши ощущения событий, воспоминания о повседневности вашего села/города. Наиболее яркие воспоминания повседневной жизни дома, вашего двора, улицы, села или города. Наиболее негативные и позитивные жизненные оценки.

Общий вывод, заключение эссе.

P.S. Уважаемые коллеги, вопросы не догма, не обязательные для анализа воспоминаний, оценок, размышлений. Но желательно вспомнить и описать события, наиболее отличительные для вас.

Через много лет вы поймете самоценность всего, что вы сейчас напишете .. Спустя 30-40 лет это будут другие оценки, другая значимость событий вашего детства и юности, но в любом случае, в домашнем архиве для ваших детей и внуков останутся эти записи.. в память и в наизидание о времени 2000–2010-х годов.

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Историческая память как ценность	8
1.1. «Устная история»: теория и практика	8
1.2. Теория поколений. Поколение 2000-х	13
1.3. Технология написания эссе	18
Глава 2. Устная история: Эссе студентов о времени и о себе, о повседневности детства 2000–2010-х гг.	22
2.1. Абраменко Анастасия Игоревна	22
2.2. Аланд Евгений Юрьевич	27
2.3. Андреева Евгения Игоревна	32
2.4. Байрамов Тимур Исмаилович	39
2.5. Бладико Дмитрий Константинович	47
2.6. Высоких Сергей Павлович	57
2.7. Елисеенко Владимир Владимирович	62
2.8. Иванова Елизавета Алексеевна	70
2.9. Киреева Карина Сергеевна	74
2.10. Кисляков Андрей Юрьевич	75
2.11. Корнеева Полина Андреевна	85
2.12. Мандриков Михаил Валерьевич	91
2.13. Петров Максим Русланович	98
2.14. Проскурин Всеволод Романович	104
2.15. Санкина Яна Сергеевна	108
2.16. Сафонов Максим Анатольевич	116
2.17. Седунова Валерия Григорьевна	120
2.18. Славкова Влада Вячеславовна	126
2.19. Ступина Юлия Александровна	128
2.20. Тисов Владимир Игоревич	134
2.21. Харланович Анжелика Дмитриевна	141
2.22. Храмогин Валерий Сергеевич	146
2.23. Шляхтер Константин Вадимович	150
2.24. Шустова Алина Николаевна	155
2.25. Щеглова Элеонора Сергеевна	162

2.26. Щукина Анастасия Николаевна.....	168
2.27. Яковлева Варвара Сергеевна	176
Заключение	184
Приложение. Устная история: человек в повседневности Енисейской Сибири XX – начала XXI века	185
1.1. Положения рабочего проекта «Устная история»	185
1.2. Авторское интервью «Воспоминания и размышления о повседневности детства 2000–2010–х гг.»	188

Учебное издание

УСТНАЯ ИСТОРИЯ: ПОВСЕДНЕВНОСТЬ ДЕТСТВА 2000–2010-Х ГГ.

Хрестоматия

Составитель:

Андюсев Борис Ермолаевич

Компьютерная верстка *И. В. Владимировой*

Подписано в печать 12.05.2023. Печать плоская. Формат 60×84/16
Бумага офсетная. Усл. печ. л. 11,2. Тираж 100 экз. Заказ № 18703

Библиотечно-издательский комплекс
Сибирского федерального университета
660041, Красноярск, пр. Свободный, 82а
Тел.: (391) 206-26-16; <http://bik.sfu-kras.ru>
E-mail: publishing_house@sfu-kras.ru