

## КОРОТЕЕВ НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ<sup>1</sup>

Николай Васильевич Коротеев, выпускник отделения истории историко-филологического факультета КГПИ 1974 года. Живет и работает в г. Ачинске, Заслуженный учитель истории Ачинского кадетского корпуса. Ветеран труда Российской Федерации

Отдав образованию 38 лет, считаю выполненным свой долг перед родным педуниверситетом. Пожалуй, начиналось все в маленьком домике под железнодорожной насыпью у бабушки в далекие пятидесятые годы. В свои пять лет я учился читать по отрывным календарям за разные годы. И имена личностей и партийно-государственных деятелей вошли в сознание раньше детских сказок. Так сама судьба определила мне быть историком. И когда в десятом классе мы заполняли анкету: Кем ты хочешь быть?, я написал - учителем истории.

Летом 1970 года я вышел на перрон Красноярского вокзала и пешком пошел в сторону проспекта Мира. На крыльце старинного здания стоял невысокий паренек Вася Обмолин. Так начиналось знакомство с будущими друзьями по учебе, затем и по жизни. Ректором института была тогда Ольга Гавриловна Пелымская. А набирала группу Болтинская Людмила Венедиктовна. У меня пытались выявить предрасположенность к педагогической деятельности. И я вспомнил, что младшая сестра матери закончила Красноярское педучилище. После беседы дали направление в общежитие на улицу Урицкого, 33. В комнате общежития состоялась встреча со Снопковым Валерой, Сергеем Галенковским, Васей Обмолиным, Геной Сукачевым. Еще один рыжий мальчишка из нашей комнаты завалил первый же экзамен и съехал.

Валера Снопков поступал после армии. Он служил в Чехословакии, входил с танковыми частями 21 августа 1968 года. И мы впервые воочию

---

<sup>1</sup> Авторские воспоминания Н.В. Коротеева, г. Ачинск.

увидели человека, участвовавшего в исторических событиях. Армейская закалка отразилась на его подтянутости, серьезности. Он сразу навел порядок в комнате, заставил нас учиться, не отвлекаться на соблазны столичного города. И благодаря ему, мы все поступили, кроме «рыжего». Все годы учебы в вузе Валерий Алексеевич Снопков был неизменным уважаемым старостой нашей группы. «За глаза» мы называли его «сержант».

К сожалению, не помню, кому я сдавал историю, все заслонил страх перед Л.В. Болтинской. На сочинении была тема: Образ коммунистов в романе Шолохова: «Поднятая целина». На русском языке – вопрос был «Имя существительное». По литературе бодро рассказал биографию Маяковского и стихотворение о советском паспорте. И для меня самым сложным оказался немецкий язык. Принимали студентка и студент. Я уверенно на русском языке пересказал немецкий текст о переходе Ленина через Финский залив, год то 100-летия Ленина. Мне указали, что вообще-то это отрывок Тургенева «Записки охотника». Есть вода, лес, но Ленина нет и быть не могло. Посмотрели на предыдущие оценки и попросили рассказать свою биографию на немецком языке. В-общем, впоследствии я два года мучался на уроках немецкого языка у очень доброй, уютно-домашней Лидии Ивановны Накопии. Экзаменационный марафон успешно завершился и я оказался причастен к старинным стенам здания пединститута на проспекте Мира.

Но по тем временам надо было пройти чистилище колхоза, о чем я несколько не сожалею. Нам повезло оказаться во владениях Вепрева в деревне Сахновка, второго отделения Назаровского совхоза. Надо сказать, осень оказалась солнечной, теплой до ноября. За это время мы перезнакомились, определили свои симпатии. Самое чудесное время я провел на волокуше. Сидя рядом с трактористом, собирали в сеть сено, сгребали в одну копну. Затем забирались на вершину собранной копны, любовались огромным небом и засыпали. Правда, один раз под сеть металлическую попал наш товарищ Саша Лужецкий. Его завернуло в копну, на время мы его потеряли. Но все обошлось благополучно, хотя сильно перепугались за него.

Нас разместили в новом домике на две половины. Девочки приходили нас мазать зубной пастой, мы с ответным визитом старались напугать их. Валера Снопков повесил большую куклу, которая не выдержала безответной любви. Заодно давали отпор непрошенным ухажерам из местных аборигенов. Самой адской оказалась ночная смена под зерносушилкой. В марлевых повязках было жарко, а без них пыль забивала легкие. Да и работа на силосной яме немало выматывала нас. Бригадиром как самый старший был назначенный старостой группы Валера Снопков.

Именно там моим близким другом стал парень из солнечного зеленого поселка у Абакана, всегда улыбающийся Серега Галенковский, худощавый среднего роста, очень обаятельный. Его сразу же выделила крепенькая девушка из Красноярска Верочка Лалетина. Она так трогательно ухаживала за ним, когда он приболел. Но он отодвигался от ее ухаживаний, вдавливаясь в стену. Когда Вера поняла, что я являюсь близким его другом, она заполнила собой мое жизненное пространство. Мы с ней гуляли по улицам города, сидели рядом на лекциях, переписывались, чтобы не мешать лекциям. Почти все считали, что у меня с ней роман. Хотя мне пришлось принимать на себя ее романтическую любовь к Сереге.

Вахтеры пускали ее в общежитие. Она присутствовала на наших танцах. При этом давала понять возможным соперницам, что Сергей принадлежит только ей. Она занималась гантелями, не совсем легкой атлетикой, обладала решительным характером, поэтому с ней предпочитали не связываться. Во время танца она легким движением руки направляла взгляд Сергея строго на себя, не позволяя ему отвлекаться на другие не менее приятные девичьи контуры. Когда ей нужно было поговорить о Сергее, она проходила к нам в комнату, если я спал днем, пальцем тыкала в бок, отчего я мгновенно просыпался и покорно следовал за ней на улицу.

Во время такого тесного постоянного общения неизбежно возникали недоразумения. Однажды в комнате я не так выразился, чем весьма ее разгневал. Дверь открывалась внутрь, что приближало ее ко мне и усиливало

вероятность моего травмирования с ее стороны. Отступить было некуда, я машинально засунул руку в карман, вынул носовой платок и изобразил тореадора, чем спас свое здоровье, вызвав у нее приступ веселья вместо гнева. Абсолютно домашним и неприспособленным был интеллигентнейший умница Саша Лужецкий. Его отец был заместителем директора завода Сибтяжмаш. Во время работы он сильно замерзал по ночам, кутался в одежды, но голову надевал какой-то платок. Зато уверенно себя чувствовали деревенские парни Валера Седельников и Вася Обмолин. Примерно в то же время зародилась любовь Валеры Снопкова к Татьяне Ануфриевой. Неунывающей, приспособленной к деревенским условиям была наша повариха из Абана Надя Буркасова, надолго ставшая негласной «мамой» группы. Она была и старше всех нас и мудрее.

Мои одноклассники. Пожалуй, свои впечатления начну с моего самого уважаемого брата по жизни Андюсева Бориса Ермолаевича, нашего признанного сибирским ученым сообществом историка. А 42 года назад я встретил худенького энергичного юношу из Курагинского района. Он поразил нас невероятной способностью быть внимательным и заботливым к своим товарищам. Он настолько проникался болью или радостью, переживал взлеты и падения собеседника, по сути являлся душевным лекарем. Он всегда встречал улыбкой девочек, предлагая им свою помощь. Он умел радоваться за других так, что все мы его считали своим лучшим другом. У него было самое изумительное качество - ничего не требовать взамен за свою помощь. А как он умел поддержать поссорившихся влюбленных, рассмешить, нарисовать дружеский шарж, успокоить во время сессии боящихся студенток.

Его выделяла среди других студентов неиссякаемая жизнерадостность, оптимизм. Казалось, что у него самого не было проблем, что он самый счастливый человек на свете, удивительно добрый и щедрый. Девочки отвечали ему любовью к нему как к старшему брату, вовремя приходящему на помощь. В отличие от многих друзей обладает умением искренне

радоваться за других, реально оказывать помощь. Его увлеченность историей выходила за рамки научности, он полностью погружался в исторический материал. И впоследствии вместе с учениками участвовал в археологических раскопках. А интерес к красотам и духовным богатствам края стала его профессией краоведа. Пейзажи родных мест украшают стены квартир товарищей, в том числе в моей. А начинал он в институте оформителем и художником факультетского общежития. Моя жена Лидия Максимовна преподавала в школе краеведение по его учебнику. И считает его изложение поэтическим гимном нашему краю, населению. Внимание к деталям быта людей, увлечений происходит от его деревенского детства и юности. Его профессиональный рост историка, работающего ныне на нашем историческом факультете, нисколько не отразился на уникальных человеческих качествах. И мы с ним очень рады, что наша дружба прошла испытание временем и должностями, расстоянием.

Валерий Снопков, старший среди нас не только возрастом, но и уравновешенностью, серьезным отношением к делу, принципиальностью. Он прошел путь из Боготола в армию, танкистом служил в Чехословакии с момента ввода войск 21 августа 1968 г. Сдав первый вступительный экзамен по истории на отлично, зайдя в аудиторию на письменное сочинение, ушел. Его вернула Людмила Винидиктовна Болтинская. И все учебные годы он учился ровно, основательно. Был организатором походов, увлекался археологией. Женился в студенчестве на одногруппнице Танечке Ануфриевой. После института работал в Новоселовском районе и Боготоле учителем, директором школы и ПТУ, завгородоно, замглавы города Боготола по социальным вопросам, кем и продолжает работать в настоящее время.

Седельников Валерий из Сухобузимского района, уверенный в себе с сильным характером. Мне всегда казалось, что он знает, что хочет получить от жизни и как этого добиться. В итоге защитил кандидатскую диссертацию и стал ректором коммерческого вуза.

Герасимов Виктор, полный, большой, запомнился добродушным спокойствием, граничащим с равнодушием. Учился в основном на тройки, умудрился ни разу не получить стипендию. Но был хорошим товарищем. После института он некоторое время проработав в образовании директором школы, сделал карьеру машиниста-инструктора станции Иланская. Сейчас по болезни на пенсии.

Так начиналась наша профессиональная деятельность и жизнь, в той или иной степени связанная с Историей. Так было положено нашему

с

т

у

д

е

н

ч

е

с

к

о

м

у

Б

р

а

т

с

т

в

у

н

а